



MAGNE

Optimist, rodløs, privilegeret

HUS NJORD

(Elementerne, tilbagetrukken, meditation, uselvisk)

Da du startede på Trudvang åbnede verden sig for dine fødder. Det var som om der bare var muligheder over det hele, og det var en helt fantastisk følelse. Derhjemme er alle sådan ægte Freja-agtige. De vil gerne have at alle har det godt, de vil gerne være åbensindede og alt det der, og det vil du også, men måske er det bare ikke kun i hus Freja man bedst kan være de ting

Nanna har allerede valgt hus Freja for livet, og det er vildt mærkeligt, for det passer bare slet ikke til hende. Det er ikke fordi det er forkert, hun er bare ikke som resten af familien. Det har hun så bare besluttet sig for at være alligevel. Det er bare synd at lade sig begrænse sådan.

Du har skiftet hus hvert semester siden du startede for rigtigt at mærke efter hvor du hører til. Det er bare ikke lykkedes endnu. Du startede i Frigg, fordi du tænkte at det med fordybelse måske var noget du godt kunne dyrke lidt mere. De var bare så stille hele tiden, og så glad er du heller ikke for bøger. Så prøvede du Idun, fordi du er ret glad for bruge din krop, men du er simpelthen ikke detaljeorienteret nok, og det med at dyrke urter i drivhusene gjorde det ærlig talt til et langt halvt år.

Efter det prøvede du Tyr, for det er sådan noget med indre ro og fællesskab og du var ret sikker på at det måtte være din hylde, for der var virkelig rum og plads der. Men så var der det med dyrene og det var bare på en eller anden måde for træls at skulle muge ud og den slags.

Efter det prøvede du Thor og det var faktisk meget fedt. Mest fordi du er ret god til de der atletiske ting og at spille bold, bryde og den slags, og mange af de andre var vildt flinke. Det var bare det med at alt hele tiden var en konkurrence. Det er du ærlig talt normalt ikke så

meget til. Og nu er du så i Njord. Og du var helt sikker på at sådan noget med frisk luft ville være sundt for dig, og måske fordi det var så anderledes, ville det være fedt. Men det der med vild natur er sådan noget med at trekke, lave bål og sove i telt HELE TIDEN. Ej men altså. Der er så lang tid til sommer, hvor du kan skifte igen.

HUSE

Selvom regning ikke er din stærke side, så kan du godt se, at med den fart du har på så kan du lige nå gennem alle ni huse inden du stopper på Trudvang om to år. Men hvis du gør det, vil det være som nomade. Så vil du aldrig have slået rødder. Og det vil du jo gerne. Eller, kun hvis det er det rigtige sted, og det sted har du helt sikkert ikke fundet endnu, men hvad gør du når du stopper på Trudvang og aldrig har fundet ud af hvilket hus du tilhører og hvem du egentlig er?

DEN MAGISKE FEMKAMP

Normalt er du ikke så meget til konkurrence, i hvert fald ikke når det er en til en, men det der med at man er et hold, det er altså fedt! Og det kan godt være at de andre på Trudvang er totalt negative lige nu, men det skal da nok gå over! Altså helt ærligt. Det kunne være så fedt at være med. Du skal bare finde nogle andre også, for det er altså svært at være et hold hvis man kun er en. Nanna skal nok ende med at sige ja. Du bliver bare ved med at spørge. Hun er også vildt god til det der besværgelse og skole-noget. Det er du ikke. Det er nok det sværeste, for i virkeligheden er der ikke så mange af de der skoleting du er sådan rigtig god til. Men du har også haft virkelig travlt med at finde ud af hvem du er, og det må da være meget vigtigere end runer og eliksirer. I det mindste har du erfaring med mange ting. Du er også god til at lytte, så efter Tyr-delen af dit liv ved du fx at man skal bruge et våben af jern og ben, for at bekæmpe en mare, efter Frigg ved du præcis hvornår Den Store Jættekrig startede, og hvem der var generaler, og efter Idun kender du utrolig meget til gødning. Fx er dragegødning fatisk nogle gange for voldsomt for nogle af de mere sarte planter og hvis man gøder mynte med det, så går det da først helt amok med at gro. Du ved måske ikke så meget om en bestemt ting, men du ved lidt om mange forskellige ting. Men hvad kan man bruge det til?

DE ANDRE

Lauge er super sød. Han har et smukt smil, og han gør dig glad når du er sammen med ham. Han bliver bare rigtig tit misforstået af alle andre. Han laver tit sjov, på en måde alle ikke forstår. Altså du ved jo godt, at han ikke mener noget ondt med det han siger, men nogle gange ville du ønske at der var en lidt langsommere forbindelse mellem tanke og tale.

Selvom **Nanna** er din søster, ville du nogle gange ønske at I i det mindste ikke var tvillinger. Alle sammenligner jer altid, og det er bare træls når hun er meget bedre til alting. Til gengæld er det rart altid at have en man kan stole 100 % på.

Ene er god til alting. Det er vildt fascinerende at se. Da I var i hus sammen spurgte hun nogle gange om I skulle løbetræne, og det sagde du selvfølgelig ja til, men hun spurgte altid hvad du ville have til gengæld, og da du ikke havde noget forslag holdt hun op med at spørge om I skulle løbe sammen. Det var ret trist. Du ved ikke hvad du gjorde forkert. Du savner den tid brugte sammen, bare jer to. Også selvom der ikke blev sagt så meget.

Solveig holder alle fra sig i strakt arm. Det er synd, for hun virker som om hun har mange spændende holdninger til ting. Du elsker at høre folk der taler passioneret om ting. Du kunne godt forestille dig bare at sidde og se hende tale. Hendes mund er også ret flot, og hendes læber... Du ved ikke rigtig om du tør tale med hende, hun bider altså nogle gange hovedet af folk. Men som din far altid siger, man fanger altid flere bier med honning.

FIF TIL SPILLEREN

Her er nogle gode råd, til hvad du kan gøre i scenariet.

Tag den optimistiske ja-hat på. Måske er Magne ikke helt enig, men man skal bakke hinanden op, ikke skubbe hinanden ned. Du er måden at sikre at nogle af de mere negativt stemte roller får modspil

Det er vigtigt for dig at gruppen er samlet. Med blod, sved, tårer og afpresning. Hvad der end skal til, skal gruppen være samlet.

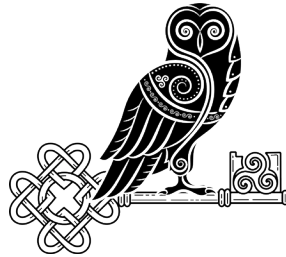
Har du lyst er det klart en mulighed at starte romantiske forviklinger ved også her at have lidt svært ved at vælge hvilken hest Magne skal satse på.

TRUDVANGS NI HUSE



IDUN

Atletisk
Arbejdsomhed
Vedholdenhed
Perfektionisme



FRIG

Viden
Fremsynethed
Beskytter
Husholdnig



LOKE

Spøgefuld
Forandrelighed
Iderighed
Kreativ



BALDER

Skønhed
Kunstnere
Nytækning
Abstrakt



FREJA

Frugtbarhed
Frisind
Rummelighed
Kærlighed



THOR

Råstyrke
Stædig
Dumdristighed
Mod



NJORD

Elementerne
Tilbagetrukken
Uselvisk
Meditation



TYR

Dyr
Fælleskab
Forsvar
Selvopofrelse



ODIN

Traditionel
Konservativ
Individualist
Status Quo



SPÅDOMME 1 - MAGNE





SPÅDOMME 2 - MAGNE

