Karaktärer

Eftersom scenariot har flera olika möjliga utvecklingsvägar, och det är omöjligt att spela alla, har jag lagt in samma NPC:er på flera ställen i scenariot. På så sätt kan ett fåtaö intressanta personer befolka många olika händelser. Vid varje händelse finns ett persongaller med möjliga personer.

Flera har markant svenska namn. Om någon frågar om detta, säg att "naturligtvis heter de…" och någon enkel, klichéartad amerikanisering. Detta är ytterligare en ledtråd till att allt inte står rätt till.

Vampyrer

Detta är gästerna på "Modius' fest. Ingen av dem är vampyr, men karaktärerna är övertygade om att alla är det.

Angelica Turner (Allicia)

Detta är karaktärernas mentor, hon som lärt upp dem till vampyrer. Hon är *sire* till Ursula och Arthur.

Allt detta är fantasier. Som jab berättade i inledningen är hon kontaktperson för karaktärerna vi mentalvården. Hon är inte psykolog, utan fritidspedagog, vikarie på tjänsten. Hon tycker karaktärerna verkar ganska normala, om än socialt hämmade, och har introducerat dem till rollspelet Vampire. Tyvärr tålde inte dessa känsliga individer rollspelandet, de skapade en gruppdelusion baserad på rollspelet och tror att Angelica är den som uppfostrat dem till vampyrer. Några av dem tror att hon är deras *sire*, medan andra bara tror att hon tagit hand om dem.

Modius (Stefan Meritz)

Danov (Daniel Markman)

Lucian (Johan "Ludde" Lundqvist)

Michael Broné

Juggler (Nils "Nisse" Ysberg)

Evelyn (Eva Josefsson)

Annabelle (Klara Goertz)

Generiska Typer

Dessa personer är generiska exemplar av sin typ, men de har fått ordentliga karaktärsbeskrivningar ändå, så att du åtminstonde har en intressant person av varje typ som spelarna kan interagera med.

Tim Karlberg, fyllo

Hans-Erik Karlsson, Polis

Björn Larsson,utkastare

Folk På Stan

Nils-Erik "Nisse-Jerka" Johnson, Langare

Alexei Kosmynin, pianosolist

Carl Hamilton, truckförare

Ancha, folkeloresångerska

Sångerska, en tunn, älvlik figur med blek hy och svart, spretigt hår. Hon har svensk familj, men uppvuxen i invandrarmiljöer och präglad av det. Hon är sällskaplig men inte särskillt framfusig. Hon sjunger trallvänligt men utan avancerade toner.

Kanske någon kan tro att hon är faery, särskillt om de sett det andra gänget. Om de börjar prata i gåtfulla parabler kan hon hänga med i leken.

Felicia, trummis

Spanjorska, trummis, låtskrivare, och den som håller ihop bandet. Stor, mörk, kraftig och kurvig, en riktig tjurtämjerska. Hon har en kraftfull framtoning och försöker dominera sin omgivning. Däremot är hon inte sexuellt interesserad av karlar: hon blev utnyttjad som liten Hon skulle vara intresserad av tjejsex, men denna sida av sin personlighet har hon inte utvecklat, för att undvika problem.

Någon skulle kunna få för sig att hon är en Brujah-anark.

Jamie, gittarist

Gittarist den enda proffessionella musikern i sitt band, hon kommer från Birmingham. Hon kom till Sverige för att spela som gatumusiker, men det var tufft för en tjej, för tufft för henne. En lång men smal råtthårsfärgad blondin som inte ser något vidare ut, men som har lätt att falla för killarnas om de uppmärksammar henne.

Clara, bassist

Bassist, är en lång, kraftig, gyllenblond valkyria med kort lockigt hår och fräknar. Hon har blåjeans och läderjacka till sin svarta spetsbody och westernstövlar. Hennes sätt är inte framfusigt, men hon håller på sig och låter sig inte övertalas. Ibland ingriper hon om Ancha eller Jamie får problem med killar. Hon kan judo, men behöver sällan använda det. Hon kommer ganska ohämmat att spana in René, men gör inga närmanden.

Det är lätt att tro att hon är varulv, särskillt för Arthur eller Jim.