

Pianot

Av någon anledning finns det här ett gammalt piano som står och dammar. Det får dig att tänka på när du hjälpte Maria lära sig spela. Var hon bra eller dålig? Lärde hon sig spela fort? Var du irriterad på eller stolt över henne?

Betraktelse #1

Vardagen efteråt

Ljuset blinkar till och det blir mörkt för ett ögonblick. Du känner dig vilsen för ett kort tag men vet att du är här för att hitta Maria. Men sen då? Vad gör du med ditt liv? Vad gör du när sökandet efter Maria är över? Hur ser ditt liv ut i vardagen?

Betraktelse #2

Ilska

Du ser ett rött klädesplagg hopvikt på en hylla. Vad är det för sorts plagg och varför blir du förbannad när du ser det?

Betraktelse #3

Glädje

En leksak sticker fram från en skräpig gammal soffa som står i rummet. Vad är det för leksak och varför blir du så bubbligt glad när du ser den?

Betraktelse #4

Sorg

I rummet står en liten grupp svartklädda människor. Det är en begravning du var på för länge sedan. Vem är det som har dött? Vem av de sörjande tycker du illa om och varför?

Betraktelse #5

Deja Vu

Du har varit i detta rum innan. Det är inte möjligt, men du får ändå en känsla av att du varit här innan. Varför? Vad har du utfört i detta (eller ett liknande) rum?

Betraktelse #6

Blod

Du lägger märke till stor pöl blod i ett mörkt hörn. Du lade märke till den på grund av doften. Varför känner du igen doften av blod? När var du i närheten av så mycket blod för att skapa ett så starkt band till doften?

Betraktelse #7

Maria i rummet

Det är många, många år sedan och rummet är i nyskick. Möblerna är hela och rena, maskinerna snurrar felfritt och stämningen är trevlig och produktiv. Maria är här inne, men inte du. Vad är det som Maria gör?

Betraktelse #8

Någon du söker

Fabriken är igång och i det här rummet är det helt fullt med människor som rör sig. De kommer och går hela tiden, men du är kvar. Du sitter på en stol, ser dig omkring och letar efter någon. Vem letar du efter och varför?

Betraktelse #9

Mumien

Ett torkat lik, som en gång i tiden antagligen var en anställd på fabriken, sitter på en stol i ena hörnet. Kläderna på liket påminner dig om något en vän till dig brukar ha på sig. Vem är vännen?

Betraktelse #10

Jukeboxen

En gammal jukebox spelar musik som du inte har hört på länge och du blir nostalgisk för en kort sekund. Vilken låt spelar jukeboxen och vad påminner den dig om?

Betraktelse #11

Psykedelika

Ett pulserande ljus och lågmäkt brummande får dig att må konstigt. Det snurrar lite och du känner dig bitvis väldigt lätt och bitvis väldigt tung. När testade du droger första gången? Vad har du för smak i munnen just nu?

Betraktelse #12

Sista minuten

Klockan är snart åtta och dina arbetskamrater skyndar sig på med ytterkläderna medan du frenetiskt håller på med något arbete i sista minuten. Varför har ni så bråttom och vad är det som är så viktigt att du måste hinna klart med det först?

Betraktelse #13

Något äckligt

Du hittar något i ett skåp. Vad är det du hittar och varför får föremålet dig att må fysiskt illa?

Betraktelse #14

Inaktivitet

Du arbetar här tillsammans med andra människor. Maskinerna i rummet går för fullt, men på flera ställen saknas skyddsplåtar och sensorer. Vad är det som håller på att gå fruktansvärt fel och varför försöker du inte förhindra det?

Betraktelse #15

Marias närvaro

Hon har varit här, det märks direkt. Vad som än hände i det förra rummet, nog hittade du väl bara på det? Det kan ju inte ha varit på riktigt. Eller?

Betraktelse #16

Det blir bara värre

Du vet det som hände i det förra rummet? Det vara bara på låtsas. Du ljög för dig själv. Egentligen var det mycket värre — tio gånger värre. Vad hände egentligen?

Betraktelse #17

Tillflykt

Du befinner dig på ditt hemliga ställe, din tillflykt ditt du flyr för att återhämta dig. Hur ser det ut här? När var du här senast?

Betraktelse #18

Stölden

Alla har vi tagit eller stulit något som inte tillhör oss, om än så litet. Vad har du stulit? Var det värdefullt? Hur kände du dig efteråt?

Betraktelse #19

Ett fotografi

I rummet hittar du en bild på Maria. Det är ett Polaroid-foto och ser ut att vara taget i rummet. Varför gömmer du det för de andra karaktärerna?

Betraktelse #20

Pianomusik

Du hör stilla pianomusik i bakgrunden. Det är en enkel melodi och du känner igen den, men kan för ditt liv inte komma ihåg vad det är för sång. Varför har du förträngt det minnet?

Betraktelse #21

Nystädat

Det är många år sedan, rummet är glänsande rent och den glada städerskan lämnar stolt rummet. Du håller genast en skvätt kaffe på golvet. Varför det?

Betraktelse #22

Maria och Äpplet

Du var på glatt humör och mädde jättebra tills du satt i det här rummet en gång för många år sedan, åt ett äpple och pratade med Maria. Varför förstördes hela din dag efter det?

Betraktelse #23

Änglagråt

På ena väggen har någon målat en enorm ängel med röd sprayfärg. Det ser, tack vare sprayfärgen, ut som om ängeln gråter blod. Blir du berörd av detta på något vis? Är du troende?

Betraktelse #24

Pokerspelet

Runt ett bord i rummet sitter dina gamla arbetskamrater och spelar kort. Du är bjuden att vara med, men har tackat nej. Varför? Vad gör du istället?

Betraktelse #25

Marias doft

En plötslig doft får dig att tänka på Maria. Vad är det för doft och varför kan du inte fokusera på henne? Vad annat är det som distraherar dig i minnet?

Betraktelse #26

Räven och hönan

En dålig oljemålning av en räv och en höna står ställd mot ena väggen. Varför får du en sådan stark lust att förstöra den och varför klarar du inte av att göra det?

Betraktelse #27

Din mamma

Du är fem år och din mamma står på huk framför dig. Hon ler sorgset och säger ”Förlåt”. Vad har hänt?

Betraktelse #28

Voigt of the world

Du är ensam i rummet, det är stekande hett och på golvet ligger det en sköldpadda på rygg. Men du vänder inte på den. Varför inte?

Betraktelse #29

Ditt namn

Forskarna i rummet har gjort en fantastisk upptäckt och du får äran att namnge den! Du ger den ett namn, men ett annat namn används istället. Gör du något åt det?

Betraktelse #30

Hemligheten

Du hade delat en viktigt hemlighet med din bästa kompis, men kompisen berättade den för andra. Hur reagerade du när du fick reda på det? Är ni fortfarande kompisar?

Betraktelse #31

Utblottad

Anta att du finner dig i en situation där du blivit hemlös och helt utan pengar. Vem kan du kan gå till för att få hjälp, och varför skäms du för?

Betraktelse #32

Flicka / pojke

Du hittar Marias sminkväska i rummet. Tanken poppar upp att ibland önskar du att Maria hade varit en kille. Varför då? Vad skulle ha varit annorlunda?

Betraktelse #33

Sommarminnet

Från taket droppar det vatten och det luktar hav här inne. Du tänker på ett sommarminne vid havet. Berätta.

Betraktelse #34

Betydelselöshet

När du upptäcker att Maria inte är här inne känner du ett stygn av uppgivenhet. När kände du så senast och varför?

Betraktelse #35

Dockorna

Någon har satt en mängd dockor i en ring mitt i rummet. Plötsligt vänder sig en av dockorna mot dig och blinkar. Tror du på det som just hände eller är det bara stressen som gör sig påmind?

Betraktelse #36

Tvivlaren

Under loppet av en sekund tvivlar du. Finns Maria verkligen eller har du bara hittat på henne? Då återfår dock sansen snabbt. Fast OM det vore sant, vilken anledning skulle du då ha att hitta på något liknande?

Betraktelse #37

Tha Tusfta

Thut sagns ghat s'antftasag r'un angftuth unsu a ts'anga, atusa'uth ftangiaaga iatung an unftuna suuft un sha Cshiafthia tassung. Is ut sxlatas un Arsa' Da'k, l'unsag un ghhusa lala' ang thias unsu tnaftft tha'gt iatung a fta'ga nathhuna.

Betraktelse #38

Sårad

Något gjort av glas trillar ner i golvet och går sönder. Vad var det som gick sönder och varför känner du dig sårad på grund av detta?

Betraktelse #39

Skräcken

Så snart du kommer in känner du en kyla lägga sig över rummet och innan du hinner reagera blir allt svart. Du är skräckslagen och även om du inte kan se något så vet du precis varför. Vad är det som får dig att känna sådan fasa?

Betraktelse #40