

GABRIEL

BEBUDEREN - KØBENHAVN



En skikkelse slingerer fornøjet igennem Vesterbros gader med Love Shops "Copenhagen Dreaming" i discmanden. Blomsten er lige lukket, men barmutter Dixie plejer at holde Himmelhunens bagdør åben den første weekend i måneden. Engle kan ikke bruge penge - det er noget fanden har fundet på for at fremmedgøre mennesker overfor hinanden - så tricket er at besjæle en værshusgæst lige efter at nogen har købt omgang til bordet, eller en taxakunde der skal den rigtige vej. Englen elsker lønningsdag.

Gabriel havde stor succes dengang i syden, hvor bebudelser var i høj kurs, men ved den store omstrukturering i 1500-tallet havnede den bag et skrivebord. Englens fejl var, at den engagerede sig lidt for meget i menneskernes sager. Helgenkåringer var en af dens idéer. Hvorfor skulle Sønnen have al æren, når der nu var så mange andre gode fromme og flinke folk? Det greb lidt om sig Sønnen kan ikke lide konkurrence. Bare se korstogene.

For 75 år siden fik Gabriel en ny opgave i København: En sjæl døbt Mærsk McKinney Møller, som kunne veje tungt for enten det gode eller det onde i det kommende århundrede. Desværre smuttede den. Sjælens veje var ligefremme, men der var så meget at opleve, at englen helt glemte tiden. Køleskabe, fjernsyn, ungdomsoprøret, morgenværtshus med Dan Túrell, socialdemokratiet dengang der var arbejdere til. I mellemtiden gled sjælen hastigt i retning af konkurrenten nedenunder, og forlod kort efter Danmark. Englen burde rejse efter, men så længe afdelingen tror at opgaven stadig er i København, er det ren ferie... og skrivebordet lokker bestemt ikke.

Personlighed

Englen er nem at begejstre. Den tager del i jordelivets små og store problemer. Lidt for meget, vil nogen nok mene. Englen er forelsket i København, der viser alle menneskehedens sider - lyse som mørke - og giver mulighed

for at udfolde personlige potentialer, som have ligget i hi i tidligere tidsaldrer... eller bare ude i provinsen.

Hvis du ser englen ud af din øjenkrog, er det nok i skikkelse af en "rigtig københavnerv": En gammel socialdemokrat på vej hjem fra en fyraftensbajer. En artsy vesterbro-Jyde med tykke briller og barnevogn. En tyrkisk kvinde der rækker af sted med sine fulde indkøbsnet. Måske afhænger det af dig.

Motiver

Englen repræsenterer Joppes Københavnerromantik.

Den vil dele sit **København**. Den ser det guddommelige imellem husene, i vandpytterne og henne på Himmelhunden, og ønsker brændende at give sine medengle en andel i herligheden. Der må være et budskab fra Faderen i sådan en by: Der er håb for menneskeheden - man skal bare ikke forvente fromt foldede hænder, ureflekteret accept, og ædruelighed i 2010.

Englens største frygt er at havne ved **skrivebordet** i 500 år mere. Tiden er løbet lidt, og Mærsk er forlængst forduftet til de varme lande. Englen må hellere gøre noget ved det, men kan ikke rigtig bære tanken om at få afsluttet opgaven, og sige farvel til jordelivets glæder.

Joppes sjælelige rejse skal overbevise de andre om, at lægge et ord ind for, at Gabriel skal være enten hans eller Københavns nye skytsengel. Så læge den bare kan blive.



JOPPE

En aften på Himmelhunden fik Gabriel pludselig øje på Joppe, der sad og surmulede over sin biksemad: En nutidig menneskeskæbne, der fortjener himmelsk hjælp og støtte.

En undskyldning for at invitere nogle kolleger ned på stenbroen - om ikke andet for en weekend. Hvad så hvis han ikke går i kirke eller siger borbøn? Han er en god dreng, der bare skal tage sig sammen og komme videre, nu hvor han endelig har fundet vej fra den røvsyge provins til drømmenes København. Med eller uden Julie.

GABRIEL



ENGLENE

Engle kalder nogen gange hinanden ved navn, men ofte bare essensen som "Bebuder", "Kærlighed", "Dommer" eller "Hjem".

Justiel - Retfærdighed

Lidt stram i betrækket, men skal bare have udpeget Julies urimeligheder.

Amirel - Kærlighed

En gammel ven fra Paris. En sikker ven i Joppe-sagen.

Heimiel - Hjem

Trænger til at blive støvet lidt af, efter for mange år på kontoret. Skal bare indse at København kan være lige så hyggelig som en ligustervilla.

Typiske småmirakler

Transsubstantiation: Englen kan sætte turbo på en drink. Kirkeklassikeren er alkoholfri portvin til Jesu Kristi Blod, men letøl bliver hurtigt til klasse 3, og cola til rom og cola. Praktisk for en engel der ikke kan købe sin egen drink, men også nyttigt når man skal bløde damer op til dans.

Copenhagen Dreaming: Englen har Love Shop i sin discman, og en krøllet Dan Túrell paperback i lommen. Den kan få folk omkring sig til spontant at nynne eller huske underfundige sange, digte og historier fra hovedstaden.

Med bebuderen på bagsædet

Når englen besjæler en person, bliver han/hun mere til stede i verden. Mennesket lægger pludselig mærke til tilværelsens detaljer, og værdsætter især de små ting i storbylivet, mens det provinsielle kan føles utifredsstillende og snærende.

Englen er utilpas i personer der er for provinsielle eller reaktionære. Med englen på bagsædet føler den slags mennesker sig pudsig selvtrætte og irriterede over deres lod i tilværelsen, eller får endelig energi til at prøve drømme af.



EN ENGEL PÅ BAGSÆDET

Lønligt iblandt os de gå. Og det har de sådan set altid gjort. Englene holder øje med os, dokumenterer vores synder, dyder og drømme, og hjælper mennesker der har en særlig skæbne at opfylde. Siden middelalderen er systemet dog blevet lidt tungere, og der er tid til færre og færre opgaver på jorden.

Englene i Himmeriget har rigeligt at gøre med nedskæringer, uforstående mellemledere, forestående MUS-samtaler og dårlige forhold i personalestuen. Især er budgettet til enkelte opgaver altid et problem, fordi Sønnen insisterer på at spare op til det helt store brag, der dog til stadighed - og hans store frustration - gang på gang bliver udsat.

I mellemtiden er de fleste mennesker holdt op med at tro på engle, og ville sikkert snarere gå til lægen, end følge en bebudelse med basuner, vinger og hele dynen. Og så er der den fri vilje at tage hensyn til. Derfor må englene agere mere subtilt, og lirke menneskenes sjæle på rette vej. Det hele bliver ikke bedre af, at tiden er løbet fra mange engle, så de ikke har det store begreb om hvordan nutidens Danmark ser ud. De er næsten gæster på en fremmed planet.

Joppe-projektet

Gabriel har udset sig en værdig sjæl efter mange årtier nede på jorden, og har brug for at nogen lægger et godt ord ind hos sønnen. Problemet er bare at budbringeren fik tildelt en anden opgave for snart 70 år siden.