

JUSTIEL

EN DØMMENDE ENGEL



Englen træder ud af bilisten, og beundrer sit værk. Han står med hænderne i siden, hovedet højt, og bækkenet let fremskudt. Han smiler triumferende. Intet galt med lidt stolthed i sådan en situation, tænker englen, mens den lukker fingrene om sin trompet. På asfalten er cyklisten ved at komme på benene. Der løber blod fra hendes knæ og albue, men derudover er hun uskadt. Alt med måde. Englen kan høre manden fortælle cyklisten, at man ikke bare kan køre sådan. Rødt lys betyder altså stop. Billisten lyder tilfreds med sig selv, men undrer sig over hvad der kom over ham. Han kunne jo godt have nået at bremse. Englen nynn timer et ekstra hosianna.

Der har altid været fokus på retfærdighed i himlen. Godt nok var der flere bortvisninger, basaltstøtter og plager mens Faderen styrede butikken, men Sønnens forskellige strukturændringer har altid haft plads til lidt god gammeldages dom. Englen glæder sig særligt til Sønnens næste optræden på Jorden, og øver sig ofte på trompeten. Desværre synes den nærmeste leder, at englens arbejde er ved at blive lige lovligt ensidigt - især efter at Genkomsten er blevet udskudt... igen!

Blandt andet, faldt det ikke i spor god jord, at Englen løb ind i Gabriel nede på jorden - på et snusket værtshus af alle steder - og skyndte sig hjem for at skrive en udførlig rapport. Chefen var ikke enig. Åbenbart har Sønnen et blødt punkt for Budbringeren, og forlangte endda at Englen lagde trompeten på hylden, for at vise lidt diversitet i sit arbejde. "Tag ned på Jorden, se hvad det er Gabriel kan lide ved menneskene, og udvis for Faderens skyld lidt variation i dit arbejde - ingen blodregn denne gang!" Hrmp! Pludselig er man på begrænset budget.

Den vil ikke indrømme det, men englens store ildhu (nøgleordet her er ofte ild) får den ind imellem i fedtefadet. Måske er den selv tættere på det dæmoniske, end den egentligt kan lide at tænke på, og fyresedlen hænge og dingler. Historien handler måske også om Justiels egen frelse eller forestående fald, hvilket forklarer dens pludselige engagement i Joppe.

Personlighed

Gud er ufejlbarlig, men menneskenes dumhed og frie vilje skaber uorden. Englen hjælper dem på ret kurs, ved at give dem små prøvelser og lærestreger i hverdagen, selvom den nogen gange

savner Sodoma, Ghomorra, Babel og Ægypten. Der var dommen hurtig og konsekvent.

Englen vil det bedste for menneskene. Den vil gerne se det gode i folk, men forventer ikke at finde det på et sted som Bodega Himmelhunden.

Hvis du så englen ud af øjenkrogen, ville den ligne noget der skaber orden i tilværelsen. En rolig politibetjent i sin bil. En far der irrettesætter sit larmende barn.

Motiver

Englen tror på at **prøvelser** er vejen frem. Joppe skal ud på en prøvende rejse, hvir han kan få lidt hår på brystet. Så kan de andre engle se, at prøvelse leder til fremgang.

Dommedag er ikke rundt om hjørnet, så englens leder vil have den til at vise lidt fleksibilitet - og måske hjælpe en sjæl eller to uden smertefulde prøvelser. Hm. Englen vil gerne **beholde sit job**, så den kan da godt prøve at se tingene fra Gabriels side. Måske har Københavnerne, uanset om de er provinsdrenge inderst inde, brug for en engel til at våge over sig?



JOPPE

Joppe skal prøves, så englen kan vurdere om han fortjener Gabriels hjælp. Måske kan Joppes rejse også hjælpe Englen til at få hoved og hale på Gabriels forehavender på jorden. Historien skal ses til ende på Langeland.

Julie lyder ikke som et særligt ordentligt menneske, når hun sådan har ladet Joppe i stikken. Uden balance og gensidig respekt, kan mennesker ikke sameksistere. Joppe er bare et eksempel på unge danskere uden mål og rygrad. Som minimum skal forholdet ende i balance: Julie skal betale Joppe de penge hun skylder ham, og gerne indse uretfærdigheden i sin adfærd.

JUSTIEL



Englene

Engle kalder nogen gange hinanden ved navn, men ofte bare essensen som "Bebuder", "Kærlighed", "Dommer" eller "Hjem".

Amirel - Kærlighed:

Et ophøjet princip, der ofte skaber flere problemer end gavn for menneskene.

Heimiel - Hjem:

En lidt passiv men pligtopfyldende tørvetriller, der har brug for et puf ud i menneskenes virkelighed. Joppes historie er nok en god udflugt.

Gabriel - Bebuderen:

Er den ved at falde, eller ser den noget af Faderen imellem husene, som de andre ikke kan få øje på?

Typiske småmirakler

Englen har altid været glad for guddommelig straf.

Der er ikke rigtigt budget til blodregn, pest og frøers mængde længere, men en enkelt tudse, et par myg og andre småprøvelser kan det da blive til.

Englen kan nedkalde minimalistiske udgaver af bibelske plager over mennesker der irriterer den, men véd godt at den skal holde lidt igen. Der har været mere end én uheldig episode i fortiden.

Med en engel på bagsædet

Når englen besjæler en person, bliver han/hun mere ærekær og klar i sine mål.

Englen er tilpas i personer der er handlekraftige eller retskafne, men kan også få fornøjelse ud af at være til stede i hvemsomhelst, der kan bruges til at illustrere en pointe. Fra rigtigt dumme svin, som kan få deres bekomst, til uskyldige ofre eller farlige fristerinder.

Englen er utilpas i personer der har for mange laster. Den får det skidt ved at være ét med syndere. Den vægrer sig f.eks. ved, at den ikke kan få en alkoholoker til at lade være med at drikke. For dem smager øllen underligt, og de bliver sært trætte af sig selv.



EN ENGEL PÅ BAGSÆDET

Lønligt iblandt os de gå. Og det har de sådan set altid gjort. Englene holder øje med os, dokumenterer vores synder, dyder og drømme, og hjælper mennesker der har en særlig skæbne at opfylde. Siden middelalderen er systemet dog blevet lidt tungere, og der er tid til færre og færre opgaver på jorden.

Englene i Himmeriget har rigeligt at gøre med nedskæringer, uforstående mellemledere, forestående MUS-samtaler og dårlige forhold i personalestuen. Især er **budgettet** til enkelte opgaver altid et problem, fordi Sønnen insisterer på at spare op til det helt store brag, der dog til stadighed - og hans store frustration - gang på gang bliver udsat.

I mellemtiden er de fleste mennesker holdt op med at tro på engle, og ville sikkert snarere gå til lægen, end følge en bebudelse med basuner, vinger og hele dynen. Og så er der den **fri vilje** at tage hensyn til. Derfor må englene agere mere subtilt, og lirke menneskenes sjæle på rette vej. Det hele bliver ikke bedre af, at tiden er løbet fra mange engle, så de ikke har det store begreb om hvordan nutidens Danmark ser ud. De er næsten gæster på en fremmed planet.

Joppe-projektet

Gabriel har udset sig en værdig sjæl efter mange årtier nede på jorden, og har brug for at nogen lægger et godt ord ind hos sønnen. Problemet er bare at budbringeren fik tildelt en anden opgave for snart 70 år siden.