

\$2000 Reward

WILL BE PAID FOR THE CAPTURE OF JAKE McDOUGALL

DEAD OR ALIVE



Age, 30 years (1867)

Height, 5 ft 8 in

Build. Medium

Occupation,

Cowboy

Soldier

Criminal occupation,

Bank robber

Highwayman

Deserter

Murderer

JAKE McDOUGALL

Wanted for robbery, First National Bank, FALL PINES, TEXAS, September 19, 1867

Gamle Emmet McDougall tog en slurk af den fedtede flaske, og gned sig om munden med hånddryggen. Solen var ved at gå ned, og fra stengærdet, hvor de sad, havde de godt udsyn til dagens fangst. Grågæs, et par kaniner og en buk. Emmet så først på sine to yngste sønner, der sad til venstre for ham. Dave var ved at snitte en kvinde af en gren, mens Donnie ivrigt fulgte sin storebrors kniv med øjnene. På den anden side sad Jake. Hans ældste søn havde geværet hvilende i sit skød. Det var ham, der havde skudt bukken. "Sådan her skal det være" mumlede Emmet for sig selv. "Herude er vi vores egne herrer. Herude gælder ingen love, og herude kan ingen forpulede sheriffer eller dommere fortælle os, hvordan vi skal leve vores liv". De tre drenge så op, da de hørte alvoren i deres fars stemme. "Vi skylder ingen noget, og vi har ikke brug for nogen. Vi er familie, og vi dækker hinandens rygge. Er I med, drenge?" En kort pause. "Og når jeg er væk, har I hinanden". De tre drenge nikkede, og Emmet rakte så med en langsom bevægelse whiskeyflasken ud mod Jake for første gang. "Drik med din gamle far, Jake. Drik og giv mig dit ord på, at du vil passe på dine brødre, når jeg ligger i min forpulede grav." Jake tøvede et øjeblik, mens han betragtede flasken i den udstrakte hånd. Så tog han imod den. "Jeg giver dig mit ord, far", sagde han, og satte flasken for læberne.

Jake havde aldrig glemt den dag. Nogle gange ville han sværge på, at han stadig kunne mærke whiskeyen brænde i halsen. Et år senere var den gamle død, og Jake var manden i huset. Tuberkulosen havde taget deres mor for længe siden, så de tre drenge var alene i verden. Det første stykke tid levede de af jagt og det magre udbytte fra marken, men det rakte ikke langt, og en streng vinter var de sultedøden nær. Donnie var syg. Bleg og afmagret lå han og rystede i sengen. Han ville dø, hvis han ikke fik medicin, så meget var Jake sikker på. Den vinter begik Jake sit første røveri. Han var 16. Det var i landhandlen i den nærmeste by, og det forløb uden problemer, indtil han havde måttet skyde ejeren og hans søn i hovedet. Men det betød ingenting, for Donnie blev rask og levede. Det forår rejste de tre drenge sydpå, og deres liv som lovløse var begyndt. Det skete lidt efter lidt. Som den ældste var Jake den naturlige leder. Deres forbrydelser steg støt men roligt i størrelse, og de efterlod flere og flere lig i deres fodspor, men kun når en idiot fandt på at stå i vejen for dem. Jake var i stand til at dræbe uden at blinke, og han var kynisk og kompromisløs. Der var dog ingen pointe i at dræbe for sjov, eller hvis man ikke fik noget ud af det. Det skabte bare unødvendige problemer. Modsat skulle ingen stå i vejen for Jakes frihed. Og penge var lig med frihed, fandt han snart ud af.

Jake havde lært ikke at tro på andre love, end dem han selv levede efter. De uskrevne regler. Sin fars regler. Man beskyttede sin familie. Og et ord var et ord. For hvis en mands ord ikke var noget værd, hvad var manden da selv?

Fem år senere var de hærdede forbryder. Eftersøgt for voldelige røverier af banker, diligencer og toge. McDougalldrene. Tre frie brødre, der gik deres egne veje,

og tog hvad de ville. Men sådan skulle det ikke blive ved. Dave fandt en pige i Alabama, og ville slå sig ned dér. Jake ville videre, og efter et langt skænderi red han væk alene. Donnie blev lidt hos Dave, indtil han også red sin vej, og således havde Dave og hans kælling fået splittet dem ad.

Da borgerkrigen brød ud meldte Jake sig under konføderationens faner, og hans overblik, iskolde hjerne og færdighed med en riffel skaffede ham snart titel af korporal. Jake udnyttede sin position til at lede en gruppe af sine mest hårdkogte mænd på plyndringstogter, og det endte med, at hans deling til sidst deserterede. Den eneste af sine mænd Jake ikke nærede direkte mistro til var 'Black Tom' Cullen, der endte med at blive Jakes makker og højre hånd. Sammen plyndrede de mange plantager, gårde og landsteder, og for et års tid siden plyndrede de to et tog i Alabamba. Tom blev alvorligt såret, og Jake så sig nødsaget til at ride til Daves gård. Her blev de budt velkomne af Dave og hans hustru. De kunne bo i laden, indtil Tom var kommet sig.

Horisonten flimrede i middagssolen, og fluerne summede dovent over de fire lig på gårdspladsen. Et par forvirrede høns trissede forsigtigt frem og tilbage, og begyndte så ivrigt at pikke til sheriffens hjernemasse, der flød ud over gruset. Jake ladede langsomt sin Colt igen. De havde vidst, at han var her. Nogen havde fortalt dem, at de kunne finde ham her. Jake slog tromlen ind med et klik. Han gik med langsomme, faste skridt ind i hytten igen. Dave stod bag ved bordet med hans tæve af en hustru ved sin side. Foran dem stod pigerne med hver deres træfigur, de havde fået af deres far. Caroline holdt sin mor i hånden, og lille Erica sin far. De svedte som svin. Jake blev stående i døråbningen og lod sit blik vandre rundt i den usle rønne. Hans saddeltaske med byttet stod ikke længere ved ildstedet, hvor han havde sovet indtil for ganske kort tid siden. Jake lagde hovedet let på skrå, og så sin bror i øjnene. "Var det ikke nok med dusøren, Dave? Det var vel Joannes idé?" Dave sendte et hurtigt blik til sin hustru. Han prøvede at sige noget, men ordene forsvandt i struben på ham. Jake nærmede sig langsomt den lille familie. "Selvfølgelig var det smatsoens idé. Udover dusøren for mit lig, kunne I beholde byttet fra togrøveriet ved at gemme det af vejen før sheriffen kom." Jake mærkede et kort stik i sin brystkasse. Så var det væk. Hans puls var lav og hans bevægelser rolige og kontrollerede. "Du bød mig velkommen som gæst i dit hjem, bror. Du prøvede at få mig dræbt, og bestjal mig og nu... Nu skal du fortælle mig, hvor I har gemt mine penge". Hans skygge faldt ind over spisebordet. Da Jake forlod sin brors hytte, var familien ikke mere.

Jake talte aldrig om den dag, men i de mørke timer inden daggry og i øjeblikket inden søvnen overmander ham, ville den ikke forlade ham. Mindet ville ikke lade ham være i fred, og af og til frygtede han, at hans døde fars stemme aldrig ville holde op med at plage ham. Da han mødte Donnie igen, fortalte han, at sheriffen og hans mænd havde slået Dave

og hans familie ihjel, men at han selv var kommet tids nok til at tage hævn. Donnie ville aldrig kunne forstå, hvorfor Jake havde været nødt til at gøre, som han gjorde.

Donnie havde på det tidspunkt slået følgeskab med Earl Crenshaw og 'Smallpox Nellie', og sammen med 'Black Tom', blev de fem berygtede som McDougallbanden. Pengene fra deres mange røverier er for længst brugt op, og dusøren på Jake, har efterhånden vokset sig så stor, at han frygter den dag, hvor en kujon lister sig ind på ham og skyder ham ned bag fra. Eller endnu være, at han ryger bag tremmer. Så var det, han fik nys om en stor guldbeholdning i First National Bank, Fall Pines, Texas, og hørte spøgelseshistorierne om Salvation. Det var en staldejer i Fall Pines ved navn Norman Cooper, der fortalte om den forladte mineby, som ingen af de lokale kunne finde på at sætte sin fod i. Cooper fortalte også om den sidste betaling for en stor levering kul, der stadig skulle være et sted i byen. Coopers far, der havde arbejdet som fragtmand for mineselskabet, havde vidst, hvor pengene var, men da han var reddet til Salvation efter dem, var han aldrig kommet tilbage. Ligesom alle andre der havde nærmet sig byen. Cooper påstod hårdnakket over et glas whiskey, at han havde fået fortalt af faren, hvor pengene var, men at han ikke skulle nyde noget af, at sætte sine ben i Salvation. En plan begyndte at forme sig i Jakes hoved. Et par dages lav profil i den forladte mineby med gidslerne og tid nok til at finde pengene, og så videre sydpå, når deres forfølgere havde tabt sporet. Han er ligeglad med, hvad der sker med gidslerne, så snart de har krydset Rio Grande, men indtil da, har de brug for dem, hvis deres forfølgere skulle finde dem. Et dødt gidsel er ingenting værd. Han har også brug for de andre i banden, hvis det skulle komme til kamp med loven, men igen kun til de har krydset grænsen. For Jake handler det om guld. I sidste ende er det guld, der er vigtigt. Guld betyder frihed. Guld betyder uafhængighed. Jake har på ingen måde tænkt sig at dele med hele banden, når de først er i Mexico. Indtil da er det op til ham, at det hele går som planlagt. Han er, når alt kommer til alt, den eneste i banden, der kan tænke klart og rationelt.

McDougallbanden

Donnie McDougall: Jake elsker sin lillebror uendelig højt. Eller det tror han i hvert fald, at han gør. Han ser sig selv som Donnies beskytter, og det er op til ham, at Donnie ikke kommer til skade eller får rodet sig ud i situationer, han ikke kan håndtere. Donnie har fra en tidlig alder haft problemer med kvinder, og har aldrig har kunnet holde fingrene fra dem, om de ville det eller ej. Voldtægterne har ofte skabt unødige komplikationer under et røveri, og hvis det havde været enhver anden, havde Jake skilt sig af med ham for længst, men Donnie er hans bror. Dog er det ikke helt det samme som før, for efter Daves

forræderi stoler Jake ikke længere blindt på sin anden bror, og Jake frygter, at den dag skal oprinde, hvor han må bryde sine regler endnu engang.

'Black Tom' Cullen: Tom er den eneste udover Donnie, som Jake tilnærmelsesvis stoler på. Tom er en bastardsøn af en nigger og en indianer, og både hans tilnavn og hans ophav er et ømt emne, Jake søger at undgå om muligt. Tom er en professionel røver og morder, så længe han holder sin trang til mordbrand i skak. Der ingen grund til at efterlade unødige signaturer i forbindelse med sine forbrydelser, der kan bringe loven på sporet af én, som dengang da Tom satte ild på en hytte fyldt med slaver under et plantagerøveri. Jake kom for sent til at stoppe ham, og måtte nøjes med at betragte Tom i skjul af platantræernes skygger. Tom lå i laden, da Jake dræbte Dave og hans familie, og enten har Tom ikke set, hvad der virkeligt skete, ellers også har han indtil videre været klog nok til at holde kæft omkring det.

'Smallpox Nellie' Logan: 'Smallpox' er lig med problemer, og det har Jake vidst fra første gang han så hendes kopperarrede ansigt. Hun er utilregnelig og opfarende, og Jake passer på med at vende ryggen til hende. Selv Jake må dog indrømme, at hun er effektiv. Hun er et stort lokum af en kvinde, og han har engang set hende splitte en saloon ad med de bare næver. Så længe man ikke pisser hende unødigt af, kan hun bruges.

Earl Crenshaw: Ligesom 'Smallpox' er Earl farlig at have omkring sig. Psykopater er ikke til at stole på, og det er ikke til at forudsige, hvad de kan finde på i en given situation. Det hader Jake. Earl er sadist, og har flere gange givet sig i kast med at torturere et gidsel unødvendigt. Under planlægningen af et bankrøveri i Big Find, Missouri, var det hele ved at gå galt, fordi Earl ud af det blå fandt på at kidnappe og torturere en eller anden tilfældig læge. Jake ved, at han især skal holde øje med Earl, for at sikre sig at gidslerne ikke bliver værdiløse. Earl er heller ikke alt for skarp, og skal have beskeder forklaret flere gange og med store bogstaver, men fordi Donnie har udviklet en form for venskab med ham, tolererer Jake ham indtil videre.

Gidslerne

Den fordrukne staldejer: Efter bankrøveriet i Fall Pines, kidnappede Jake Norman Cooper fra byens saloon. Ingen af de andre i banden kender til mineselskabets glemte penge, og under opholdet i Salvation har Jake tænkt sig, at få Cooper til at afsløre pengenes skjulested med alle nødvendige midler.

Den lille pige: Nuttet, lyshåret unge, der ville få Jakes hjerte til at smelte, hvis han havde haft et.

Den smukke rigmandsdatter: Hendes familie har tydeligvis penge, og i en forhandlingssituation, vil hun klart være det mest værdifulde gidsel. Jake har lagt mærke til Donnies blik, når han kigger på hende, og måske han skulle tage sig en forebyggende snak med sin lillebror?

Den sorte vicesherif: En nigger med stjerne på. Jake bryder sig ikke om at have en selvretfærdig lovmand som gidsel, og hvis et af gidslerne vil give dem problemer, er det nok ham.

Den veltalende bankmand: En ynkelig stodder i jakkesæt, der ligner han er ved at pisse i bukserne hvert andet øjeblik.

Opsummering

Jake er bandens intelligente og kyniske leder, der er drevet af udsigten til et liv i rigdom og frihed. Han lever ikke efter andre love end sine egne, og er tynget af, at han har brudt to af de vigtigste: en mand holder sit ord, og en mand beskytter sin familie. Det gjorde han, da han slog sin lillebror Dave og dennes familie ihjel over byttet fra et togrøveri, og dermed brød et løfte til sin gamle, afdøde far.

Om 'Salvation'

'Salvation' er en fortælling om fortabelse og frelse, og Jakes historie skal udspille sig i spændingsfeltet mellem disse to modsætninger. Vil han ufortrødent fortsætte sin vej mod fortabelsen, eller vil det lykkes ham at finde frelse for fortidens mørke gerninger? Det er denne tematik, du skal have i baghovedet under scenariet. Man kan finde fortabelse og frelse på mange måder inden for scenariets rammer, og der er ikke nogen rigtig løsning, du skal lede efter. Hvilken historie du vil fortælle om Jake, er i sidste ende op til dig.