***Stærke Nizam bin Musa**, 22*

Styrke 17
Behændighed 11
Udholdenhed 15
Intelligens 11
Karisma 14
Vilje 13

Livspoint: 15

Færdigheder:
Religion: Islam 20%
Læse/skrive 15%
Tale arabisk 45%
Overtalelse 45%
Saddelmager 60%
Håndtere dyr 40%
Ride 50%
Sanser 30%
Overlevelse 40%

Kamp:
Undvige 30%
Sværd 65% Skade 1d8+1+1d6
Slagsmål 50% 1d3+1d6

Udstyr:
Sværd
100 dirhams (familiekassen)
Læderværktøj

Udseende:
Nizam er høj og bredskuldret, og ville virke truende hvis ikke han var et i bund og grund venligt og roligt gemyt. Af en håndværker at være er han ganske velklædt, og hans overskæg er tykt og flot for hans alder.

På færd:
Nizam bobler ikke helt så meget over af gode idéer som sine to brødre. Til gengæld kan han genkende vrøvl, når han hører det. Han er det anker, som forhindrer hans følgesvende i at fejes bort af tåbelighedens bølger, og som storebror tager han ofte lederrollen. Han er dog en god og venlig leder, som lytter til folk og roser de gode idéer, såvel som han revser de dårlige. Han er den stærkeste og fornuftigste, og er klar over, at i sidste ende hviler ansvaret på hans skuldre.

Baggrund:
Nizam er den ældste af saddelmageren Musas tre sønner, og hovedarving. Han er en stærk mand, ikke en snedig mand. Ikke at han er dum, han ordner bare problemerne direkte, i stedet for at krybe som katten om den varme grød. Som fri mand i en lille landsby i den syriske ørken har Nizam lært at kæmpe med sværd, selvom han er håndværker og ikke kriger. Nizam er ansvarsbevidst, navnlig overfor sin familie. Udover at han snart får brug for en hustru til sin husstand, er han ærligt forelsket i Fatima, der er en dejlig pige, og hendes lidelse fylder ham med medynk. Nizams første forelskelse var i Fatimas storesøster Jamila, der var to år ældre end Nizam, men hun blev giftet bort til en rig mand i Damaskus.

Den mellemste bror, Khalid, er den evige toer, altid i konkurrence med Nizam. De to er dog normalt enige om at beskytte den yngste bror Jabal. Jabal er efterhånden ved at være blevet en voksen mand, men Khalid bliver ved med at behandle ham som et pattebarn. Jabal skal bare med ud og opleve noget (under passende broderlig beskyttelse, naturligvis). Nizam kan dog ikke ligefrem få sig selv til at opfatte Jabal som en trussel i kampen om Fatimas hånd.

Eunuk-alkymisten Jamil al-Acca er godt nok i sagens natur et lidt besynderligt bekendtskab, men han (han? brrr!) virker både veltalende og lærd. Måske leder han efter en kur for sin tilstand? Eunukkens pukkelryggede dværg, Abdul, giver dog Nizam rigtige myrekryb. Selvom man bør være venlig overfor de, som skæbnen har tildelt en hård lod.

***Snu Khalid bin Musa**, 21*

Styrke 14
Behændighed 16
Udholdenhed 13
Intelligens 15
Karisma 10
Vilje 12

Livspoint: 13

Færdigheder:
Religion: Islam 10% (ikke særlig interesseret)
Læse/skrive 25%
Tale arabisk 45%
Klatre 60%
Camouflage 40%
Overtalelse 35%
Saddelmager 35%
Håndtere dyr 50%
Snige 60%
Jage 55%
Menneskekundskab 35%
Ride 60%
Sanser 40%
Overlevelse 60%
Skumle handler 40%

Kamp:
Undvige 50%
Slagsmål 40% 1d3+1d4
Kniv 60% 1d6+1d4 (favorit)
Sværd 35% 1d8+1+1d4
Bue 50% 1d8

Udstyr:
Stor krumkniv
Rustent sværd
Bue & pile
Luvslidt kamel
7 dirhams
Alskens overlevelsesudstyr

Udseende:
Khalid er høj, behændig og atletisk, og ligner i øvrigt én, man bør være forsigtig med at købe brugte kameler af. Hans overskæg står til hans ærgrelse ikke mål med Nizams.

På færd:
Khalid er den mest praktisk snedige af brødrene, og den dygtigste til ...lidt mindre end åben kamp. Han føler sig hjemme i ødemarken, og i mindre respektablet selskab. I den slags situationer tager han føringen.

Baggrund:
Khalid, kaldet "den snu", er den mellemste af Musa saddelmagers tre sønner. den ældste, Nizam, er kun lidt ældre end Khalid, mens den yngste, Jabal, er adskillige år yngre. Nizam og Khalid ligger i evig konkurrence om alting. Khalid er snedigere, foruden en bedre rytter og ørkenmand, mens Nizam er stærkere, kønnere og en dygtigere saddelmager. Nizam står til at arve forretningen, og vil også være langt bedre til at passe værkstedet, må Khalid nok indrømme ...for sig selv.

Fatima er en dejlig pige, og Khalid vil meget gerne giftes med hende, men han begærer hende ikke mindst fordi Nizam også gør det. At blive gift med hende ville også løse andre af Khalids problemer, det ville bringe ham penge og succes: Ikke mere nummer to! Lille Jabal er faktisk ved at blive en kløgtig, veltalende og charmerende ung mand, men Khalid kan ikke helt vænne sig af med at beskytte ham og behandle ham som et pattebarn. Skønt Khalid både er ambitiøs og lidt lusket, ville han dog om nødvendigt gå i døden for sin familie, hvis det gjaldt.

Godt nok er Khalid byboer, ikke beduin, men han er en udmærket jæger og venner med beduinerne, som han lejlighedsvis afhænder tyvekoster for i karavanseraiet. Khalid er specielt kammerat med Aziz fra Beni Eshafarin stammen.

Eunuk-alkymisten Jamil al-Acca er lidt af en gåde. Han er ret ung, for en lærd mand, og kan næppe være helt ren i kanten. En "pæn" alkymist ville vel have haft en emir som velgører, og have haft et helt følge med ud i ørkenen. Men Khalid skal ikke beklage sig over muligheden. Dværgen Abdul er et hæsligt misfoster, men Jamil er faktisk lidt ...smækker. Hmm...

***Heldige Jabal bin Musa**, 18*

Styrke 12
Behændighed 11
Udholdenhed 13
Intelligens 16
Karisma 15
Vilje 16

Livspoint: 13

Færdigheder:
Religion: Islam 25%
Læse/skrive 25%
Tale arabisk 60%
Overtalelse 55%
Menneskekundskab 50%
Saddelmager 45%
Snige 40%
Håndtere dyr 30%
Ride 35%
Overlevelse 30%
Sanser 30%

Kamp:
Undvige 30%
Slagsmål 35% 1d3
Kniv 35% 1d6
Sværd 40% 1d8+1 (men ejer ikke et)

Udstyr:
Krumkniv
Saddelmagerværktøj
2 dirhams

Specialregel:
Jabals snildhed og menneske kundskab giver ham to gratis succeser, som han kan bruge i eventyret, en til menneskekundskab og en til at afværge ulykke. Se forklaring på næste ark.

Menneskekundskab:__
Ulykke afværget:__

Udseende:
Jabal er af gennemsnitlig bygning og højde, og har et tillidsvækkende ansigt, et charmerende smil og perfekte tænder.

På færd:
Jabal er hverken så stærk som Nizam eller så behændig og ferm som Khalid. Til gengæld er han langt klogere. Normalt gør han dog ikke noget væsen af sin klogskab, men fremsætter sine gode idéer med uskyldig mine. Jabal er også menneskekender, og ser det som sin opgave at diskret beskytte sine brødre mod konsekvenserne af Nizams ligefremme tillidsfuldhed og Khalids til tider oversnedige idéer.

Baggrund:
"Heldige" Jabal, saddelmageren Musas yngste søn er lillebror. Hele sit liv har han levet i skyggen af to storebrødre, der evig og altid kæmpede om at være nummer ét. Det har lært Jabal at få sin vilje ved hjælp af kløgtigt anvendt uskyldig charme. Det held, som har givet Jabal hans tilnavn, er ofte af samme skuffe, diskret planlægning og så et udtryk af glædelig overraskelse ved det "heldige" resultat. Men nu er Jabal ved at være rigtig voksen og må tænke på fremtiden. Jabal er en nogenlunde saddelmager, men hans hjerte er ikke i det og han ville højst blive hjælper for Nizam. Han har forstand på mennesker, men ikke rigdommen eller erfaringen til at sætte sig op som købmand. Fatimas hånd ville løse hans økonomiske problemer. Og så rører hendes sorg og sygdom virkelig hans hjerte, for egentlig er Jabal en venlig sjæl. Desuden er hun i bedre tider både sød og køn, og hendes smil kan smelte Jabals hjerte.

Jabal er vant til at hans brødre passer på ham. Det er ved at blive irriterende, men det er nu ofte ganske nyttigt. Hvis lejligheden skulle vise sig, ville det fornøje ham at kunne beskytte dem, både fordi han holder af dem, og så fordi det ville vise dem at Jabal kan selv. Nizam er stærk og charmerende, men Jabal er mere charmerende. Khalid er hurtig og snedig, ofte så snedig at han narrer sig selv, men Jabal er snedigere.

Nizam er ærligt forelsket i Fatima, ikke mindst fordi hun minder ham om hans første kærlighed Jamila, Fatimas storesøster som blev giftet bort til en rig købmand fra

Damaskus. Khalid er også noget forelsket i hende, men egentlig vil han mest have hende, fordi Nizam også vil.

Der er mere ved eunuk-alkymisten Jamil al-Acca, end der lige møder øjet, det er Jabal ganske sikker på. Selv uden pålidelige bevæbnede vagter virker eunukken ikke frygtsom som hans slags ofte gør, og Jabal så ham tage sin amulet frem i smug. Det var et salomons-segl, sådan et som troldmænd har deres kraft i, så mon ikke Jamil i virkeligheden er troldmand. Jamils tjener, den pukkelryggede dværg Abdul (hvilket Jabal kom i tanke om, betyder "slave"), er der noget endnu mere mystisk ved. Han er måske ikke engang menneske, men en trolddomsbundet djinni! Men dét vil Jabal ikke gøre sig til grin ved at buse ud med, før han ved mere.

<u>Jabals held</u>:
Jabals held er mest et, som han selv skaber. Da alle spillere ikke kan ventes at mestre en sådan snildhed, får han lidt hjælp i form af to gratis succeser, der kan bruges i løbet af spillet. Den ene kan bruges til at gennemskue en persons motiver, det være sig en spilperson eller ikke-spilperson. Den anden kan bruges til at afværge en ulykke, som ikke involverer kamp, og som kunne være undgået ved snedighed og forudseendhed. Den kan bruges både til at hjælpe Jabal og andre. Den skal erklæres umiddelbart efter ulykkens indtræffen, før konsekvenserne udspiller sig. Der er felter til at krydse dem af.

***Jamil al-Acca**, 24, eunuk og alkymist*

Styrke 9
Behændighed 12
Udholdenhed 11
Intelligens 17
Karisma 15
Vilje 18

Livspoint: 11
Kraftpoint: 16

Færdigheder:
Religion: Islam 30%
Medicin 30%
Alkymi 75%
Astrologi 60%
Hermetisk lærdom 40%
Kabbalistisk lærdom 20%
Læse/skrive arabisk 50%
Læse/skrive græsk 20%
Tale arabisk 60%
Tale græsk 30%
Overtalelse 40%
Menneskekundskab 45%
Førstehjælp 45%
Sanser 35%
Ride 20%

Kamp:
Undvige 25%
Kniv 40% 1d6 (ganske ferm til at ofre)
Slagsmål 20% 1d3

Udstyr:
Lang, dobbeltægget kniv (det er lidt usædvanligt)
Amulet med salomonssegl
Trolddomsbog med alkymistiske formler
Flasker med alkymistiske forvandlingspulvere, 3 snus luft-pulver, 5 snus jord-pulver
Skrin med medicin (inklusive et par gifte)
Førstehjælpsudstyr
–Abdul bærer medicinen og resten af oppakningen

Udseende:
Jamil er ikke så høj, og spinkel men lidt trind om hofterne. Han bærer altid en stor sort hovedbeklædning og en løs, flagrende kåbe. Hans ansigt er drenget og kønt, men har et hårdt og vagtsomt præg.

På færd:
Jamil har tænkt sig hovedsagelig at lade de tre unge forelskede mænd klare skærene. Jamils vigtigste rolle er at være deres rådgiver og beskytter i overnaturlige anliggender, hvor de mangler både kundskab og Synet til at se. Så længe de er i beboede egne, bør Jamil være meget hemmelighedsfuld omkring sin magi. Da det givetvis vil blive nødvendigt at bruge en del magi, før Kuren er fundet, er der dog ingen grund til at holde hemmeligt i lang tid, at Jamil behersker mægtig trolddom, og at Abdul har magiske evner. Så kan Jamil også begynde at agere rådgiver. Derimod er der god grund til at holde Jamils sande identitet og talismanens magt over Abdul hemmelig. Bliver Jamils identitet først afsløret, er der dog ingen grund til at holde tilbage dér længere. Hold Abdul under kontrol, hold brødrene i live med råd og dåd, og skaf Kuren til Fatima. Før I drog afsted, indskærpede din herre for dig, at Palikos er for mægtig til at konfrontere direkte. I må gribe til list!

Baggrund:
Jamil al-Acca har mange hemmeligheder. For eksempel er han kvinde, hedder Jamila bint Hania og er ikke fra Acca, men fra landsbyen selv. Hovedklædet skjuler hendes lange hår. Jamila er faktisk alkymist, men ikke blot pulverblander – hun er troldkvinde, barn af den Sorte Stjerne, djinnernes skræk. Og så er hun storesøster til stakkels melankolske Fatima. For år tilbage, da hun endnu var en uskyldig ung pige, blev hun giftet bort til den rige mand Daud bin Yusuf fra Damaskus, der på gennemrejse kom i huset for at købe nogle antikviteter af hendes far. Til alles overraskelse tilbød han en meget stor sum penge for Jamilas hånd. Overraskede men taknemmelig sagde hendes fader ja, og hun drog til Damaskus for at blive Dauds tredie kone ...og lærling i trolddommens kunst. Daud havde nemlig set hendes sinds styrke og potentiale for trolddommens kunst.

Daud, Den Gamle Mand fra Damaskus (hans virkelige navn er hemmeligt) er en hård herre, men har gjort hende til arving til den Sorte Stjernes hemmeligheder, kunsten at fravriste djinnerne deres kraft og vende den til egen fordel. Han har ikke tilladt hende børn, da det ville forstyrre hendes uddannelse. Hendes ene seriøse affære blev hun straffet hårdt for (uafladelige, uudholdelige mareridt hver nat i en måned), og siden har hun været mere påpasselig.

Nu, da hun har opnået en vis kundskab og magt, har han sendt hende ud på en mission: At finde kuren mod alle onder, Panacea. Hun har strengt forbud mod at kontakte sin familie. Med sig som hjælpemidler har hun alkymistiske forvandlingspulvere af luft og jord og en trolddomsbog. Med dem kan hun foretage mægtige forvandlinger (se Magi). Vigtigere er dog den trælbundne djinni Ir, i daglig tale Abdul, og den magiske orichalka-talisman (salomonsseglet), der dels yder hende en vis beskyttelse mod magi, dels tillader hende at befale Ir og aftvinger ham absolut loyalitet.

Jamila ved godt, at Ir ikke er menneskelig, en røver af menneskers kroppe og sjæle, men hun har alligevel ondt af den, for dens skæbne er grusom. Så selvom hun naturligvis holder på sin autoritet over slaven, er hun ikke grusom som Daud. Ir påstår endda at være omvendt til troen. Irs trældom minder hende lidt om hendes egen: Hvad er pointen med al den magt, hvis man ikke har frihed til at bruge den? Nu har Jamila derfor sat sig for, at Panacea skal komme hendes søster til gavn og ikke blot forsvinde i den Gamle Mands gemmer.

Jamilas husbond Daud er en mægtig troldmand, og ethvert svinkeærinde vil påkalde sig hans vrede. At Jamila vil bruge Panacea på Fatima vil utvivlsomt vække hans vrede, men Jamila er beredt på at acceptere en vis straf. En mere bekymrende tanke er, at hendes trældom vil forlænges præcis så meget, som Panacea kan forlænge Dauds liv. Men for at bryde fri af Daud, vil hun behøve en mægtig beskytter, så hun må følge sine ordrer.

For år tilbage, før Jamilla blev giftet bort, var Nizam forelsket i hende. Dengang var han bare en knægt, nu er han blevet en stærk og flot mand, som ikke ville være dårlig til Fatima. Var det relevant, kunne det endda være at Jamilla gerne ville have ham selv. Khalid virker som en lidt mere tvivlsom type, hvis karaktér hun først kan bedømme under færden. Lillbroren Jabal virker lidt drenget og uskyldig, men er både veltalende, kløgtig og viljestærk. Måske kunne han endda have potentiale som troldmand. Jamilla har med synet studeret deres viljestyrke, og de har:

Nizam 13
Khalid 12
Jabal 16

Magi:

Det koster et kraftpoint at bruge en formular, og et at bruge "synet". De genvindes med ti minutters hvile.

Trolddom kræver to slag, først et mod færdigheden, hvor konsekvensen af fiasko er tabt tid og pulver, så et mod kraften, som koster kraftpoint.

Synet: Rækkevidde 54 meter. Brug det. Det er Jamilas vigtigste evne.

Orichalka-talisman, styrke 12, giver Jamila styrke 21 mod det meste trolddom. Den er desuden Irs Stasis, og giver bæreren absolut magt over Ir. Ir kan udslettes ved at man tre gange råber: "Ak og vé, den store Ir er død!", og overvinder Irs kraft (20) +1d10 med sin vilje + talismanens kraft (12) + 1d10. Dette udsletter både Irs ånd og den kostbare talisman, og dræber Irs krop.

Magisk færdighed: Alkymi 75%

Luft-pulver styrke 32, 3 doser
Jord-pulver styrke 28, 5 doser
–begge stammer fra den Gamle Mands athanor (forvandlingsovn)

Jamila har følgende formler til rådighed:

–Gassen fra Æggets Simren, kraft 96%
Gør luften ubrugelig i op til 100 meters radius, med centrum op til 100 meter væk(!); kræver luft-pulver.
–Reduktionen af Azoths Æg, kraft 84%
Driver fysiske fremmedlegemer ud af en krop. Forårsager styrtsved og opkast, men kan kurere gift og de fleste sygdomme, og er godt mod urene sår; kræver jord-pulver.
–Fortyndelsen af Terras Bånd, kraft 84%
Reducerer et legeme på op til 500 kilos vægt til 1/10 af den normale vægt i et minut, op til 15 meter væk (ny). Den kræver jord-pulver.

Ydermere kan Ir følgende formler, som han kan kommanderes til at bruge:

Trolddom: (kan bruges umiddelbart)
–Pyretisk Hånd (lille magisk flamme)
–Kaduceus Pålæggelse (heler sår, jord)

Påkaldelse: (kræver et pentakel, der kan være uheldige konsekvenser ved fiasko)
–De som kryber og æder, fortærer døde ting langsomt men fuldstændigt, jord
–De hastige, bærende flammer, bærer Ir hurtigt gennem luften i en sky af ild, som brænder tøj og udstyr men ikke Ir, ild
–Jadeblomsterne, måne-magi som tillader Ir at se tilbage i tiden i en heftig magisk trance. Måne, og ret svær.

Ir adlyder ordrer, men kan fortolke kreativt. Ir er fast under ordre til at holde Jamilas og den Gamle Mands hemmeligheder, ikke forsøge at slippe fri, og til at bevare sit eget liv.

Uden den tidskrævende brug af de hastige, bærende flammer er Ir ikke det store bevendt i kamp. Desuden er Jamil selv langt farligere med "Gassen fra Æggets Simren".

***Abdul**, pukkelrygget dværg*

Styrke 10 (15)
Behændighed 10 (14)
Udholdenhed 13 (17)
Intelligens 14
Karisma 8 (17)
Jord-styrke 20

Tallene i parentes er hvad Ir ville have, hvis ikke han var forkrøblet.

Livspoint: 13
Kraftpoint: 13

Færdigheder:
Religion: Islam 25%
Religion: Billeddyrkelse 50%
Astrologi 40%
Kabbalistisk lærdom 30%
Læse/skrive arabisk 30%
Tale arabisk 40%
Læse/tale græsk, latin, aramæisk, assyrisk (ja, Ir er GAMMEL!)
Overtalelse 40%
Førstehjælp 50%
Snige 70%
Sanser 40%
Overlevelse 70%
Ride 25%

Kamp:
Undvige 35%
Kniv 45% 1d6
Slagsmål 30% 1d3

Udstyr:
Krumkniv
Billigt tøj
Ir slæber normalt rundt på en del af Jamils udstyr

Udseende:
"Abdul" er en pukkelrygget dværg, trukket helt skæv af sin misdannelse. Han går klædt i simple, løse sorte klæder.

På færd:
Ir er en slave, og som sådan gør Ir alt hvad Mester siger. Ofte bogstaveligt. Udover selvfølgelig at adlyde kommandoer er Ir permanent instrueret til at holde Jamilas og den Gamle Mands hemmeligheder, ikke forsøge at slippe fri, og til at bevare sit eget liv. Jamila er en nogenlunde nådig Mester, så Abdul er sjældent irriterende bogstavelig, medmindre han bliver sat til ubehagelige opgaver. Irs største ambition er at blive befriet, og måske kan Panacea, Kuren mod Alle Onder, hjælpe ham? Kan det ikke lade sig gøre, vil Ir allerhelst give efter for sin brændende længsel efter at dø.

Baggrund:
"Abdul". Navnet betyder slave, og slave er, hvad djinnien Ir er. Ir kan endnu svagt erindre Ninevehs fald og Alexanders rige, og Ir er gennem århundreder, endda årtusinder blevet tilbedt som en gud af ørkenstammerne, en gud for fryd og velstand midt i ødemarken. Ir har ganske vidst aldrig været nogen særlig ambitiøs, endsige seriøs gud, men sine velsignelser lod den dog tilfalde de beduiner, der ærede den og tilbød deres kroppe som boliger for guden. Ir har levet som både mand og kvinde, mange gange. Tiderne blev magre efter Profetens komme, men Ir klarede sig.

Den Gamle Mand, troldmand af den Sorte Stjerne, blev dog Irs fald. Ir blev fanget, pint og forkrøblet. Dens smukke, lånte krop blev skrumpet ind til dens nuværende hæslige form, dens lampe smeltet og smedet om med frygteligt orichalka til den talisman, "Jamil" nu bærer. Irs trælbundne ånd er uhjælpeligt loyal overfor talismanens bærer.

Irs fremtidsudsigter er dystre. Han (det er den nu) kan se frem til at tjene som slave i årtier, kun for en dag når kroppen er for gammel at blive slagtet og få sin sjæl hældt på flaske som elikṣir, og så til sidst at opleve sin sjæl tømt ud, dråbe for dråbe, for at give kraft til den Sorte Stjernes magi.

Måske netop derfor har den tidligere afgud Ir underkastet sig profetens budskab. Om ikke andet, lover han da frelse i en verden hinsides denne.

Jamilas hjerte er ikke af sten, og Jamila er på sin vis også slave af den Gamle Mand. Hvis den gamle mand kan forlænge sit liv med Panacea, forlænges Jamilas trældom tilsvarende. Måske kan man nå Jamilas nådige hjerte med ydmyge bønner og fornuftige råd?

Som erklæret god muslim betragter Ir det som prisværdigt at helbrede Fatima. Næsten lige så prisværdigt som at helbrede ham selv!

Med synet kan Ir se menneskers sol-kraft og dermed viljestyrke, og selvfølgelig har Ir smugkigget.

'Jamil' har vilje 18
Nizam 13
Khalid 12
Jabal 16

<u>Magi</u>:

Det koster et kraftpoint at bruge en formular, og et at bruge synet. De genvindes ved ti minutters hvile.

Magi kræver to slag, først et mod færdighed, hvor fiasko kun spilder tid, så et mod kraften , som under alle omstændigheder kræver et kraftpoint.

Synet: Rækkevidde 60 meter. Dette er måske Irs vigtigste evne.

Ir er Jorddjinni. Ildens og månens kræfter er også stærke i Ir. Dens jord-styrke er 20.

Trolddom: 85% (kan bruges umiddelbart)
–Pyretisk Hånd, kraft 48%, (lille magisk flamme)
–Kaduceus Pålæggelse, kraft 60%, (heler sår, jord)

Påkaldelse: 80% (kræver et pentakel, en slags pentagram der tager nogle minutter at tegne; der kan være uheldige konsekvenser ved fiasko)
–De som kryber og æder, fortærer døde ting langsomt men fuldstændigt, kraft 100%
–De hastige, bærende flammer, bærer Ir hurtigt gennem luften i en sky af ild, som brænder tøj og udstyr men ikke Ir, kraft 60%
–Jadeblomsterne, måne-magi som tillader Ir at se tilbage i tiden i en heftig magisk trance. Svær: Kraft 40%

Ir er ikke det store bevendt i kamp, medmindre han har tilkaldt de hastige, bærende flammer.

'Jamil' beherker mægtig alkymistisk magi. Ir ved, at 'Jamil' kan uddrive gift. Desuden besidder 'han' en eller anden form for mægtig krigs-magi, og muligvis også andet.