

## Mastermanual til Sankt Peters Disciple

### Copyright notits



*Dette scenarie er lavet af Eidolons LVE-Sektor, i år 1999 til HyggeCon på Ellekærskolen. Scenariet står til benyttelse af alle som ønsker det, dog vil vi gerne hvis det bliver nævnt, at det er os der har lavet det. Det står folk frit for at ændre i scenariet, dog vil vi gerne have en tilbagemelding om ændringer. Alt i alt betyder denne notits, at hvis du spiller scenariet, vil vi gerne nævnes, og have en tilbagemelding på hvordan det blev. Er det så svært at forstå? Der deles **TÆS** ud hvis vi finder ud af at du benytter vores ting uden at sige det er vores, eller glemmer at melde tilbage!*

*Med venlig hilsen, LVE-Sektor, lve@eidolon.dk, <http://lve.eidolon.dk>*

### Indholdsfortegnelse

<b>Mastermanual til Sankt Peters Disciple .....</b>	<b>1</b>
Copyright notits .....	1
Indholdsfortegnelse .....	1
Indledning .....	2
Synopsis .....	2
Plot .....	3
Dagligdagen .....	3
Indslag .....	4
Forslag til afslutning .....	5
Rekvisitter .....	6
Peters hyldestsang .....	6
Relationsskema .....	7
Mark Vernstrøm .....	7
Louise Abildstrup .....	7
Lise Egsgaard .....	7
Henrik Sandholm .....	7
Gerda Jørgensen .....	8
Thomas Witskøll .....	8
Birthe Engvad .....	8
Erik Mensted Sørensen .....	8
Max Møller .....	8
Niels Ole Jørgensen .....	9
Stine Dragslund .....	9
Søren Dragsholm .....	9

## *Indledning*

Denne mastermanual indeholder alle dokumenter, der er skrevet til "Sankt Peters Disciple" af Eidolons LVE Sektor. Her er der synopsis, forslag til mulige udgange for scenariet, rekvisitliste og alle generelle relationer. Disse kan du som master benytte til at få et hurtigt overblik over, hvordan en person fremstår overfor resten af kollektivet. Resten af dette dokument skulle det også være ret omsonst at fortælle mere om – det siger vist sig selv.

## *Synopsis*

Scenariet er bygget op over en dommedagssekt, der tror på at livet fortsætter efter Armageddon. De er egentlig ganske fredelige og forsøger hverken at forgifte hinanden på en farm i Afrika eller at forgifte resten af verden i en tilfældig undergrundstunnel i Japan. De tror på lighed og retfærdighed og ønsker ikke andet end at overleve denne forfærdelige hændelse.

Som udgangspunkt har deres karismatiske leder Peter "modtaget" en besked fra Sankt Peter ved Himmelenes Port, at verden snart går under, og derfor skal de begive sig ind i en bunker og blive der indtil Peter kommer tilbage og henter dem. De har fået en iltmåler med derind, der gerne skulle vise dem, hvor lang tid de har tilbage at overleve i. Det eneste de har at forholde sig til er deres egen tro og forhold kontra misforhold til de andre spillere. Der er på forhånd ikke noget endeligt afgjort om, hvorvidt Peter vender tilbage til den forseglede bunker eller ej. Det vil vi lade være op til masterne og spillerne.

Kollektivisternes tror på at deres leder er den reinkarnerede Sankt Peter. Derfor er bønner og ceremonier ligeligt fordelt mellem Gud og Sankt Peter. Sankt Peter rejste i Nepal da han fik et syn fra Gud, der viste hvem han var, og at han var udset til at redde en lille flok oprigtigt troende mennesker fra den nært forestående Dommedag. Han ihukom historien om Lots flugt fra Sodoma. Kort efter fik han efterretningen om, at hans forældre var døde samt at han havde arvet landstedet. Han tog det som et tegn fra Gud om, at det var her, han skulle finde de oprigtigt troende, og tog hjem.

For at leve op til Dommedagsvisionen forbereder kollektivet sig. Sammen gælder det om at få bygget nogle bunkere, som kan modstå Undergangen. Sankt Peter selv må blive udenfor, for han skal gå i forbøn hos Gud for de folk, som han har samlet. Deres skæbne ligger i hans hænder. For den enkelte gælder det om at rense sin krop og sjæl. Her er bøn og meditation vigtige elementer, men hash tages også i brug for at finde de undertrykte sider af en selv og få

dem frem i lyset. Desuden er sexnormen meget fri, for at drifterne ikke skal formørke sjælen. Sang og dans anses også for at have en positiv udvikling.

Hvis der er nogen, der ikke vil deltage i en aktivitet eller bare slasker rundt uden at lave noget, vil personen normalt blive frosset ude af de andre, indtil de kommer tilbage i folden eller melder sig ud, men det er lidt afhængig af hvilken position, man har i kollektivet. De fleste arbejder i marken eller på værkstederne. Madlavning og vask skal selvfølgelig også ordnes, så her kan man også arbejde. Der er også kollektivist, der styrer papirsagerne så alting forløber glat. Disse mennesker har også specielle pligter ved ceremonierne, til gengæld bor de på eneværelser og har andre goder i den retning.

I den sidste tid har datoen for Armageddon været fastlagt og fårene er blevet skilt fra bukkene. Nu er det kun de folk, der virkelig tror på Sankt Peter, der er tilbage. De udvalgte gør sig klar...

### ***Plot***

Vores udgangspunkt, da vi startede med at skrive scenariet var, at Peter var verdens største fusker og plattenslager, for hvem det lykkedes at lokke 12 intetanende sektmedlemmer ind i en "dommedagssikret" bunker, for derefter at forlade dem. Forinden har de overgivet alt deres jordiske gods til sekten – og dermed til ham. Dette når spillerne aldrig at opdage, og deres sidste tid på denne jord rinder langsomt ud sammen med minutterne og sekunderne på iltmåleren. Eller gør den?

### ***Dagligdagen***

Sankt Peters Kollektiv er et landsted udenfor Helsingør, hvor en lille flok mennesker bruger deres tid på at dyrke økologiske grøntsager samt tilbede Gud og deres leder, Sankt Peter. Landstedet var tidligere et luksuriøst sommerhus for et velhavende par - Sankt Peters forældre. Nu er meget af det luksuriøse pillet ud for at leve op til kollektivets idealer. I nærheden af hovedbygningen ligger der nogle næsten nedgravede bunkere. De er en vigtig del af kollektivets trosretning. Et stort drivhus er også blandt bygningerne. Rundt om strækker der sig et par mindre marker, der er tæt beplantet med grøntsager af forskellige slags. Orden, sirlighed og frodighed er det, man kommer til at tænke på, når man ser dem.

Grøntsagerne sælges til de omkringliggende landsbyer, hvor folk fra de højere sociale lag er meget interesseret pga. deres økologiske tilblivelse. Det er også meget fine grøntsager af kvalitet generelt, hvorfor flere og flere mennesker også har fået øjnene op for varerne. Derudover

*Sankt Peters Disciple af LVE-Sektor*  
**Mastermanual**

sælges der også håndværksarbejder til souvenirbutikker inde i København. Pengene bruges til daglig drift af kollektivet samt til udbygning af bunkerne, som sluger store dele af budgettet.

Dagligdagen i kollektivet foregår for det meste efter følgende tidsplan:

- 6.00 Alle står op
- 6.30 Morgenceremoni, hvor Gud takkes for den nye dag
- 7.00 Meditation
- 7.30 Morgenmad - sædvanligvis grød
- 7.45 Oprydning/rengøring
- 8.00 Arbejdet i marken eller på værkstederne begynder
- 12.00 Middagsmad, hvor der er oplæsning fra Bibelen imens
- 12.30 Meditation
- 13.00 Arbejdet genoptages
- 15.00 Eftermiddagste - sædvanligvis urtete
- 15.20 Den enkelte har noget tid for sig selv
- 16.00 Arbejdet fortsætter
- 19.00 Aftensmad
- 19.30 Ceremoni - denne ceremoni er den centrale, hvor Dommedagsvisionen har stor vægt
- 21.00 Aftente
- 21.15 Sang og spil til at frigøre positive energier og rense sjælen
- 23.00 Personlig bøn på værelset (der ligger 4 på hvert værelse)
- 24.00 Sengetid

Programmet følges normalt meget stramt og kun højtider og lignende kan ændre på det (Sankt Peters fødselsdag er også en helligdag). Det følger rimelig godt munkenes gamle leve-regel: Bed og arbejde.

### ***Indslag***

For at masterne også skal have en form for indflydelse på spillet kan der bl.a. opstå følgende situationer, som spillerne kan få mere ud af.

- Én master skal klædes ud som Peter, da han skal bruges til et par indslag inden spillet scenariet rigtig går i gang – og måske efter scenariets afslutning. Førnævnte indslag står der mere om her nedenunder.
  - o Inden spillet starter vil vi opfordre til at alle spillere skriver deres karakternavne ned på et stykke papir og brænder det inden de går ind i bunkeren. Dette er for at demonstrere at deres jordiske og materielle liv bliver efterladt uden for bun-

keren. Derefter kan man – for spillets skyld – lade spillerne skrive deres tidligere navne og nuværende sektnavne på et stykke papir, som de kan gå rundt med på brystet. Det er ikke noget krav at de bruger deres sektnavne, men hiv eventuelt et par af de mere troende til side og gør dem opmærksom på, at det ville være fedt, hvis alle brugte sektnavnene. Det er naturligvis Peter, der forestår afbrændingen.

- o Peter (eller en tjener/master) sørger også for at alle spillere kender og kan synge hans hyldestsang, der er blevet skrevet til hans ære (sangen står opført her nedenunder). Sangen er på to vers, og skulle være ret hurtig at lære, specielt hvis man skriver teksten op på tavlen og lader spillerne sidde i rundkreds og synge sangen sammen inden scenariet starter. Brug eventuelt et kvarter -> en halv time på at lade spillerne sidde i rundkreds og "nulre tæer og drikke lakrids-rodste" så de kommer i den rette stemning. Denne halve time vil være god at lære dem sangen i.
- Sanna ringer under scenariet til Max og spørger hvad han laver, om han har det godt, om han får nok at spise osv. Tager Max telefonen? Anklager de andre ham for ikke at have sluppet sin materialisme?

### ***Forslag til afslutning***

Vi har snakket om fire "løsningsforslag" eller mulige udgange af dette scenarie.

1. Sankt Peter er i virkeligheden et dumt svin, der bare lokker folkene ned i denne bunker, låser døren, nakker alle deres værdier og skrider. Dette betyder at hvis ikke folk kommer ud ved egen hjælp (stort set umuligt) vil de dø kort efter at iltmåleren viser at der ikke er mere ilt.
2. Sankt Peter er et dumt svin der finder ud af at han ikke kan gøre det alligevel. Han indser sin enorme fejl og bliver nødt til at åbne bunkeren igen for at forklare sine trosfæller hvad der i virkeligheden er sket. Han kan evt. prøve at bluffe dem til at tro at apokalypsen ikke skete alligevel, men det stadig er tæt på, og de må være konstant på vagt. Ellers kan han komme frem med sandheden, og miste sin sekt.
3. Sankt Peter er i virkeligheden den rigtige Sankt Peter, og apokalypsen sker, der er dog et lille problem. Der skete noget som gjorde at de døde alligevel. Enten var bunkeren ikke "apokalypse-sikker" eller også skete det for sent, og da Sankt Peter så endeligt åbnede ned til sekten, var de alle døde af iltmangel. Desværre, prøv igen... eller nøjeh...
4. Den gode helteslutning. Sankt Peter har ret, apokalypsen sker, og vores venner er sikre i deres apokalypseskjul. Sankt Peter åbner til sekten, og denne kan så befolke den nye

verden. Hvordan denne befolkning så vil gå er op til spillernes fantasi, men givet det antal rigtige troende der er, så er det garanteret morsomt.

5. Find selv på en slutning. Det er til enhver tid op til spillerne, hvordan historien skal gå. Det vil virke bedst hvis der bliver udviklet videre på hvad spillerne diskner op med. Hvis der kommer en helt anden slutning, så er det helt ok. Som vi plejer at sige... Twist det for ~beeeep~!

### ***Rekvisitter***

- Iltmåler: En eller anden genstand der tæller ned fra noget til nul – evt. et æggeur, der kan tælle baglæns (det kan de fleste). Det må gerne tage en 3-4-5 timer, men det er op til jer, hvor lang tid det skal vare. (snak evt. med Troels [troels@eidolon.dk] om en praktisk løsning)
- Selvmordsbombe: Henrik Sandholm har en bombe med, der skal være tapet fast til ham. Det kan være alt muligt, vær lidt opfindsomme og få det til at ligne. (snak evt. også her med Troels)
- Stearinlys, evt. fyrfadsllys, til at udsmykke rummet med. Disse lys skal helst være den eneste form for belysning. På et tidspunkt kommer spillerne nok frem til at de æder iltten i bunkeren. Hvis de beslutter sig for at slukke det, kan der også komme noget spil i gang.
- Røgelse – tjah, det er jo en sekt :-)
- Hvide lagener til borde, stole, vægge og så videre.
- 2 mobiltelefoner – én til Max Møller og én til masterne.

### ***Peters hyldestsang***

*Melodi: Solen begynder at gløde, Villy Egmos, 1997*

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| 1. Peter, åh Peter, vor herre | 2. Dommedag raser på jorden. |
| vis os din lysende sti.       | Trygt går vi nu ad din sti.  |
| Sammen med dig vil vi lære    | Sindet at holde højbåren.    |
| sandhed om din profeti.       | Sandhed om din profeti.      |

## ***Relationsskema***

### **Mark Vernstrøm**

Mark er 29 år gammel, og Sankt Peters højre hånd. Hans sektnavn er Andreas. Andreas leder kollektivet i det daglige. Han mener at alt skal gøres på hans måde, eller på ingen måde. Han er lidt mystisk og ret hård med hensyn til arbejdet. Det er ham, der står for alt det administrative, når Peter ikke er her. Han har vist nok haft noget kørende med Birthe, men det er vist ikke noget videre. Han har et stort grimt ar i ansigtet, der giver ham et utiltalende udseende.

### **Louise Abildstrup**

Louise er 18 år gammel. Hun er her ikke til dagligt for hun går stadig på gymnasiet. Hendes sektnavn er noget kedeligt, Louise. Hun var vist ikke helt overbevist i starten, men det er blevet bedre tror du nok. Hun skulle skrive et projekt i religion, og hun ville skrive om nyreligiositet, og det blev altså os. Hun kan meget godt lide Thomas, som hun hænger meget op ad. Han ser ikke ud til at være så glad for det, men det skal de nok ordne selv. Hun er meget ung og ret lækker, men lidt over-hippiet, men det er vel bare noget hun er i en periode, og efter dommedag skal hun nok blive en ordentlig kvinde, som skal hjælpe med at befolke jorden igen.

### **Lise Egsgaard**

Lise er en ung kvinde på 23, som har fået sektnavnet Magdalene. Hun har været her siden hun blev færdig med gymnasiet. Hun gør det mest på grund af sin tro, men også for at vise hendes forældre at hun ikke vil tro på dem. De er meget indremissionske, og har meget imod hun er her, men hun skal nok klare den. Hun har vist haft noget kørende med Peter, men det er ikke noget, der er hold i. Det er bare rygter. [RYGTET OM PETER MÅ IKKE GIVES TIL STINE]

### **Henrik Sandholm**

Henrik er 23 år og har fået sektnavnet Jakob. Han er tidligere narkoman og kriminel, som er blevet helbredt gennem Sankt Peters guddommelighed. Han arbejder meget ude i marken og er altid meget glad. Han er meget mistænksom overfor alle som ikke virker 100% overbeviste. Han er nærmest fanatisk og snakker om en del syner han har haft under meditationen. Han påstår at Gud har vist sig for ham og fortalt ham, at han skal sørge for de mistroiske og få dem til at tro.

### **Gerda Jørgensen**

Gerda er 51 år gammel og gift med Niels Ole. Hun har fået sektnavnet Johanne. Hun er en af de specielle, der er tæt på Peter. Hun laver ikke så meget men beder og mediterer meget. Forholdet til Niels Ole er vist gået lidt i stampe, men hun ser da ud til at have det godt her. Hun lader sig ikke tynde af deres triste ægteskab, men er glad for at være én af de 144.000, der skal befolke Himmerig.

### **Thomas Witskøll**

En kendt filmstjerne er med i vores kollektiv. Han har fået sektnavnet Bartholomæus. Han laver film, og har betalt størstedelen af de dommedagssikre bunkere med sin løn, som han giver til kollektivet. Han er 32 år gammel og har kun boet her en måneds tid, men har allerede sagt at han vil holde op med at arbejde. Det er selvfølgelig også lige meget efter i aften, hvor vi kommer ud og skal befolke 1000-årsriget. Han er meget overbevist, men ser alligevel ud til at komme til at savne sit liv som skuespiller lidt. Han er vel parat til at opgive alt ligesom jer andre for at komme ind i den nye verden.

### **Birthe Engvad**

Birthe er 31 år gammel, og har fået den specielle ære at få sektnavnet Maria. Hun er vist ikke helt overbevist om Peters guddommelighed, men hun kommer dog med ned i bunkeren. Hun kan nok ikke afvise det og vil derfor være sikker. Hun laver ikke så meget fysisk arbejde, men bruger meget tid sammen med Peter eller på at bede og meditere. Hun kan godt brokke sig over en del ting, men hun er vel bare sur og tvær.

### **Erik Mensted Sørensen**

Erik er 49 år gammel, og har fået sektnavnet Judas. Han ser dog ud til at være meget overbevist om sin tro, man skal nok ikke tænke over hans sektnavn – Judas var jo trods alt discipel. Han har snakket med mange om sin store sorg, nemlig hans datters død. Han ser ud til at være meget bæret over at få lov til at være en del af de 144.000 der skal befolke himmeriget.

### **Max Møller**

Max er 28 år gammel og har fået sektnavnet Simon. Han snakker meget med Erik og gerne om underlige ting. Han er meget ivrig og ekstremt nysgerrig. Han vil vide alt om alting og spørger gerne, hvis der er noget han er i tvivl om. Han kan godt lide at undersøge alt, hvad han kommer i nærheden af, og snuser da også tit rundt på kollektivet for at lære alt hvad han kan. Han er en meget energisk person og er altid med på en snak. Han ser ud til at være meget spændt på at begive sig ned i bunkeren.



### **Niels Ole Jørgensen**

Niels Ole er 42 år gammel og har fået sektnavnet Thomas. Han ser ud til at være en ret nedtrykt mand. Han er her sammen med sin kone, og du forstår ikke helt, hvorfor han virker så trist. Det er da fedt, at de er blevet valgt til at skulle befolke den nye verden, og så komme ind i 1000-årsriget sammen med sin kone. Der er vist en lille uoverensstemmelse imellem dem, men det skal de nok få ordnet. Det er ikke noget stort.

### **Stine Dragslund**

Stine er 23 år gammel, men ser en del ældre ud. Hun har fået sektnavnet Sofia. Hun er lidt skør, og snakker en masse om hendes medicin. Hun har dog ikke taget noget af den i et stykke tid, for hun har oplevet en mirakuløs helbredelse på kollektivet. Nogle gange virker det dog som om, at det stadig plager hende, men hun nægter at tale om det. Det bliver nok bedre når hun kommer ind i himmeriget. Hun har vist været luder... hun siger selv at hun var telefondame for en massageklinik, men du tror ikke rigtigt på den. Men alt dette forsvinder forhåbentligt, når Peter kommer og lukker jer ud igen.

### **Søren Dragsholm**

Søren er 19 år gammel og har fået sektnavnet Philip. Han er en meget vild ung mand, der elsker det enkle liv, som han lever på kollektivet. Han elsker at sidde og ryge hash og dyrke en masse sex. Der er dog en eller anden form for mistro i hans opførsel. Der er nok noget i hans fortid, han ikke rigtigt kan behandle. Nogen har prøvet at tage det op med ham, men han vil ikke tale om det. Det kan være, at han vil tale med dig nede i bunkeren. Han er godt nok lidt af en hippie-fætter, selvom han er 30 år for sent på den.