

Frådsəri

Frådsəri

Misundelse

Misundelse

Stolthed

Stolthed

Gerrighed

Gerrighed

Dovenskab

Dovenskab

Begær

Begær

Næstekærlighed

Næstekærlighed

Tro

Tro

Styrke

Styrke

Mådehold

Mådehold

Rettfærdighed

Rettfærdighed

Håb

Håb

Drivkraft

Christine tænker meget over alt det her med forskellen på godt og ondt. Hun ved, der findes en sandhed, der er den rigtige for hende, og hun søger ubevidst hele tiden efter en mening med livet og en sag, det for alvor er værd at slås for - Der må være noget større end at hjælpe de sultne børn i Afrika og sommerfugle på den peruvianske slette. Hun er en drømmer, der håber på et bedre liv og en bedre verden, og hun drives af gode, sande, historier og muligheder for en bedre verden.

Drivkraft

Erik er et godt menneske. Og han er ressourcestærk. Han trives, når han hjælper andre, og han elsker at gætte deres ønsker og opfylde dem, før de får sagt dem højt. Hvis det stod til ham, var alle trygge, glade og levede stabilt uden unødige konflikter.

Han har en høj retfærdighedssans og slår gerne et slag for de svage.

Drivkraft

Rolf tror på det gode, stabile samfund og styrken i at beholde begge ben på jorden. Han drives mod nøje gennemtænkte mål og beundrer folk, der er dedikerede til en sag. Han er en stærk holdspiller med en stor retfærdighedssans. Han tror på, at samfundet er godt for os alle og kunne sagtens ende som lokalpolitiker eller butiksindehaver i provinsen, når han engang er færdig med at svømme.

Drivkraft

Iben tror på det gode i andre, til andet er bevist. Hun respekter andre, så længe de er ærlige og står ved deres værdier med åben pande. Hun drives af at få sandheden på bordet - også den ubehagelige - og at få den talt igennem. Hun har en høj retfærdighedssans og kan forvandle sig til en løvemorslignende hævner, hvis folk bliver dårligt behandlet.

Drivkraft

Irene er en korsfarer i det moderne velfærdssamfund. Hun kæmper for de svage, de glemte og dem, der er blevet snydt af systemer og egoistiske mennesker. Hun bliver høj af at hjælpe enkeltindivider. Hun søger den gode og sande historie i de mennesker, hun møder.

Drivkraft

Sune er drevet af at se sit store psykiske overskud overført til andre mennesker. Han rådgiver folk, går direkte i kødet på dem og udfordrer dem for deres eget bedste. Han svinger godt med powermennesker, også selv om de ikke er enige med ham. Han ser sig selv som kriger, og et ord er et ord i Sunes mund.

Drivkraft

Line drives af at finde sandheden. Ikke en universiel sandhed, men en sandhed, der gælder for hende, og som hun kan bruge som afsæt til storhed. Hendes søgen er energisk, men hun er desværre så intelligent selv, at det er sjældent, hun møder folk, der giver hende modspil. Når det en sjældent gang sker, spejler hun disse mennesker og vil bære dem på hænder og fødder.

Drivkraft

Daniel er drevet af muligheder, og for at livet er en god historie. Han lever for forbedring, optimering og skæve indfald - også vennernes, som han griber i luften og brygger videre på. Daniel lever stærkt og intenst. Ikke helt i nuet, men måske snarere 10 minutter foran. Når han brænder for en ide, er han en ildsjæl i ordets bogstaveligste forstand. Lige nu er hans allerstærkeste drivkraft Helene, Helene, Helene, Helene, Helene ...

Drivkraft

Helene er en hvirvelvind af energi og glæde. Hun elsker livet og alle dets muligheder og kan slet ikke få nok. Hun vil have det hele: Mand, familieidyl, karriere, venner, qualitytime, overraskelser, en elsker, penge, frihed og plads. Og hun har disciplinen til at få det. Hun vil forsøge at hjælpe andre over deres angst og begrænsning, så de kan opleve livet som et eventyr.

Drivkraft

Ruben hænger sig ikke i detaljer og er om noget drevet af, at det skal være nemt at leve. Både for sig selv og andre. Han vil til enhver tid manipulere selv sine bedste venner til at hoppe over, hvor gærdet er lavest. Og han gør det godt og subtilt. Han er en mester i at få andre til at gøre det, han ikke selv gider, og han har aldrig manglet noget i livet. Det kommer ligesom bare flydende af sig selv.

Drivkraft

Anne er vigtig for scenariet, for hun er den, der kan sørge for, de mere kaotiske kræfter ikke løber løbsk. Frem for noget er hun drevet af sikkerhed, kontrol og planer. Hun vil nødtigt se de mennesker, hun elsker, kaste sig ud på dybt vand, uden at hun tror på, de kommer ud af de i god behold! Hun kan blive så verbalt aggressiv i beskyttelsen af sig selv og sine kære, at folk, der ikke forstår hendes motiver, kunne kalde hende en strigle.

Drivkraft

Stig er et menneske, der lykkes i kraft af, at han uden forbehold tror på styrken i sig selv. Han VED, han er dygtigere, mere intelligent, mere vedholdende og skarpere end de fleste mennesker, og derfor er han blevet det. Han ser en mission i at få andre mennesker til at fokusere på deres muligheder og styrker frem for angst og svagheder. Han tror på magien i at respektere det enkelte individ.

Rolf Hasselager

Irene Holm Hansen

Sune Højfelt Eriksen

Iben Holm Rasmussen

Erik Hasselager

Christine Hasselager

Helene Jones Beckmann

Anne Frederiksen

Daniel Maalund Espergaard

Ruben Frederiksen

Line Hagen Christensen

Stig Beckmann

