

NAVN: Arthur Fiddlesworth
DÆKNAVN: Firestone
KØN: M
ROLLE: Corp. Agent
ALDER: 32
ETNICITET: Europæisk
HØJDE: 182 cm
VÆGT: 82 kg
HÅR: Sort
STIL: Charmeur, overmodig
NATIONALITET: Engelsk
IDOL: Bond. James Bond.

Arthur Fiddlesworth (eller *Firestone* som han selv kalder sig), er født og opvokset i en forstad til London. Hans mor var hjemmegående husmor, og hans far var pilot i Royal Air Force. Da Arthur var seks år gammel, forulykkede hans far i en hercules-maskine mellem London og Stockholm, mens han fragtede noget hemmeligt-stemplet materiale. I nyhedsudsendelserne i fjernsynet blev det mere end antydnet, at maskinen havde indeholdt nogle nye nukeare miner, der skulle have været anvendt i den svenske skærgård som værn mod russiske ubåde. Det blev desuden antydnet, at russerne havde saboteret maskinen, så den forulykkede.

Efter denne tragiske ulykke blev Arthur overbevist om, at hans far i virkeligheden havde været hemmelig agent, og han begyndte at interessere sig for agenthistorier. Især James Bond mindede ham en del om det billede han havde af sin fader, og Bond er da også stadig det ideal han ubevidst prøver at leve op til.

Efter endt skolegang søgte han ind i Royal Air Force. Han kunne desværre ikke klare optagelsesprøven for at blive pilot, men han fik et skrivebordsjob, mest på grund af at hans fars navn stadig var kendt i "firmaet". Ved siden af dette kedelige job plejede han stadig sine agent-interesser. Han dyrkede gymnastik og boksning, og gik på aftenskole for at lære vinsmagning, tøjstil og andre ting der passede til hans id om en agent. Desuden så han stadig James Bond-film med jævne mellemrum, og kan efterhånden dem allesammen udenad.

Efter et par år i RAF, så han en annonce for ESA (European Space Agency), der søgte efter folk til deres sikkerheds-afdeling. Han søgte dette job, og kom til en indledende prøve. Denne bestod han med glans (han svarede bare, hvad han regnede med James Bond ville have svaret), og blev derefter indkaldt til samtale. Han iførte sig sin smoking, sin Walter PPK, og tog godt med pomade i håret, hvorefter han tog til Paris for at snakke med ESA. Denne samtale forløb også godt (han svarede som James Bond ville have svaret), og han fik et job. Desværre var det bare ikke helt det han havde regnet med. Det meste af tiden gik med at stå uden for forskellige ESA-bygninger og holde vagt, eller gå rundt og patruljere som en anden Securitas-mand. Det var ikke lige det han havde regnet med at lave, og han begyndte at søge efter et bedre job.

For et årstid siden, fik han så endelig mulighed for at blive forflyttet til "Special Operations-afdelingen, den egentlige agent-afdeling i ESA. Her lærte han forskellige agent-ting, som for eksempel elektronisk sikkerhed, forklædningskunst og pistolskydning. Det var også her han fik sit kodenavn "Firestone", et navn han til hver en tid bruger i stedet for sit rigtige, selvfølgelig udtalt på bedste James Bond maner: Stone ... Firestone.

Efter dette år, er han nu kommet på sin første mission. Fra et hemmeligt forskningslaboratorium i Paris har han, sammen med fire andre agenter, hentet en attach-mappe med en dingnot, der skal transporteres til månen for at bruges til den mass-driver ESA har deroppe. Efter at være lettet fra Jaques Delors-rumhavnen udenfor Paris, er han fløjet op til Johnson Space Platform for at skifte til en OTV (Orbital Transfer Vehicle), med hvilken han skal videre til Crystal Palace,

og derefter til månen. Han sidder sammen med hans fire med-agenter alene på første klasse med deres mappe (desværre er det ikke ham der har fået den lænket fast til sit håndled), og han har besluttet sig for at gå ned for at tjekke passagererne på turistklasse ud.

NAVN: Brama Rama
KØN: M
ROLLE: Hippie
ALDER: 23
ETNICITET: Europæisk
HØJDE: 193 cm
VÆGT: 74 kg
HÅR: Langt, Brunt
STIL: Ukoncentreret, ligeglad
NATIONALITET: Canadisk
MUSIK: Bob Dylan

Brama Rama stammer fra Canada, hvor du bor i et kollektiv ved navn "Den kosmiske Kina-grill". Du har boet her siden du flyttede fra dine forældre som 18-årig. Din far var handelsrejsende næsten aldrig hjemme, og din mor brugte det meste af dagen på at sidde og se fjernsyn og drikke portvin, så der var ikke rigtigt et sted man kunne kalde for "hjem".

Da du aldrig rigtigt er blevet færdig med skolen, kan du ikke rigtigt få et job, bortset fra de "tilbud" du får fra arbejdsformidlingen. Din hverdag består som regel i at hænge ud med vennerne fra "grillen" og måske en gang imellem smutte ned til det lokale supermarked eller den lokale pusher. Ikke forstået på den måde at du er narkoman, men det hjælper altid med en lille pibe eller to, bare for at få dagen til at gå.

For at slippe ud af dagenes kedsommelige ensshed, er vennerne fra "grillen" og dig begyndt at finde på forskellige konkurrencer. Det startede ganske uskyldigt med at spraymale forskellige bygninger, "moone" af politiet, melde kendte politikere ind i Scientology og den slags, men det har efterhånden antaget større og større proportioner.

Den seneste konkurrence blev startet af Tusindfryd, der røg sig skæv i jeres lysekrone, og dermed begyndte en "Hvem kan blive høj højst?-konkurrence. Han blev straks overgået af Gurkemeje, der røg sig en koger i Word Trade Center, som igen hurtigt blev overgået af Vandmanden, der gemte sig på toilettet på et stratosfærefly. Da det nu er din tur, har du fået den geniale id, at du må til månen (den bliver *umulig* at slå). Du tog op for at snakke med din socialrådgiver, og fik hende overbevist om at du skulle på statens nye "slædehunde-projekt, hvor "sociale tabere" (dvs. dig) får en mulighed for at komme ud fra deres "belastende miljø" (dvs. "Grillen"), og opleve naturen (som regel Grønland, men du fik hende overbevist om, at det slet ikke var godt nok).

Lettere forbløffet over at du kunne overtale din socialrådgiver til et sådan projekt (men du har nu altid været god til at tale for din sag), fløj du til JFK-lufthavnen i New York, og derfra tog du en rumfærge til Johnson Space Platform i synkronbanen. Her lykkedes det for dig at smugle lidt rygeguf forbi de hysteriske sikkerhedsfolk, hvorefter du blev overført til en OTV (Orbital Transfer Vehicle), og er nu på vej til månen.

Spillernote: Bramas sprog består af en forbløffende mængde klicheer, så som: Feedt man, sikker snade, knæhøj fniseurt, nederen osv. Alle udtalt med kraftig Christiania accent.

NAVN: Jessica Miles
KØN: F
ROLLE: Blondine
ALDER: 25
ETNICITET: Europæisk
HØJDE: 170 cm
VÆGT: 60 kg
HÅR: Langt, blondt
STIL: Nørdet, ensporet
NATIONALITET: Amerikansk
YNGLINGS-EMNE: Rocket science

Du er født og opvokset i Boston. Dine forældre mødte hinanden i MIT's (Massachusetts Institute of technology) kantine, og dermed var din fremtid allerede bestemt. Hele din opvækst er blevet rettet mod at du skulle ind og studere rocket science på MIT, dine forældre har aldrig givet dig lov til at lave andet end at studere. De forbød dig bla. at gå til "the prom" på din highschool, og de forbød dig at komme med på cheerleader-holdet. Du har dog en hobby, nemlig aerobics som du dyrker ligeså fanatisk som du dyrker videnskab. Dette betyder at du er ret ensporet, så længe snakken går på teknik eller videnskab kan du sagtens være med, men begynder folk at snakke om politik, sport (andet end aerobics) eller madopskrifter, klapper du i som en østers. Du har, til trods for dit gode udseende, aldrig haft en kæreste, men du har heller ikke savnet en, for en sådan tager bare af ens tid, så man ikke kan nå at få læst.

Du er igang med at skrive din afsluttende opgave: *"The effects of non-euklid geometry on the calculation of the stability of non-linear Hohmann orbits through the application of Hopf bifurcation theory applied to the many body problem"*

, og som et led i den har du fået bevilliget denne studierejse til månen. Det har altid været din helt store drøm at komme ud i rummet. For herude kan du, for en gangs skyld, se lidt af al din viden brugt til noget virkeligt.

NAVN: Jessica Jones
KØN: F
ROLLE: Solo
ALDER: 25
ETNICITET: Europæisk
HØJDE: 170 cm
VÆGT: 60 kg
HÅR: Langt, blondt
STIL: Effektiv, kynisk
NATIONALITET: Amerikansk
PSYKOSE: Hader aerobics

Du er amerikansk patriot med stort P. Du er født og opvokset i Colorado, hvor din far arbejdede som rejsearrangør for turister der ville ud i de nationalparker der var i nærheden. Din mor arbejdede som journalist på DING (Denver International News Group) som en af de højest betalte opsøgende reportere.

I lever et ganske normalt arketypisk amerikansk familieliv, indtil en dag i 2008, hvor ESA, på grund af den orbitale krig mellem Europa og USA, skyder en klippeblok fra deres mass-driver på månen ned midt i Colorado Springs, hviket med et slag udsletter byen, og din far, fra jordens overflade.

Din mor forsøgte at finde ud af hvad der egentlig var foregået mellem USA og Europa, men da hun begyndte at stille pinlige spørgsmål til forskellige officielle personer, forsvandt hun pludselig fra jordens overflade. Senere fandt man ud af, at nogle ESA-agenter havde slået hende ihjel.

Da du nu havde mistet begge dine forældre, blev du overført til et af statens børnehjem. Her lærte du fra første dag, at det gælder om at være hård, at kunne slå fra sig, og ikke vise nogle former for svaghed. Da du blev 18 år, kom der en mand fra den amerikanske hær og spurgte dig, om du ikke kunne tænke dig en karriere indenfor hæren. Da du ikke havde andet at se frem til sagde du ja, og gennemførte din rekruttid med glans.

Senere havnede du i marinens "special forces", hvor du lærte alt hvad der er værd at vide om våben, sabotage, indbrud, spionage og den slags ting.

Efter denne uddannelse kom du i luftvåbnet (USAF), i deres rum-division. Her fik du din første mission, der gik ud på at opfange en dims ESA skulle bruge til deres mass-driver. For at du kunne snige dig ombord i den OTV der transporterede dims, var det nødvendigt at erstatte din personlighed med en anden, for at du kunne undgå eventuelle løgnedetektorer og den slags. Meningen var så at du skulle "komme til dig selv" igen, når du havnede på månen sammen med din med-agent Roger Less.

Men noget er gået helt galt. Dette ligner ikke månen, og det var ikke meningen at du skulle vågne op i en celle med Roger Less, og to vildt fremmede personer.

Spillernote: Efter Jessica's personligheds-chip er blevet deaktiveret, kan hun ikke huske hvad der er foregået indtil videre. Den eneste hun kender er Roger Less (tidligere Roger ge), og af en eller anden grund, har hun det meget dårligt med aerobics. . .

NAVN: Roger ge
KØN: M
ROLLE: Radioamatør
ALDER: 29
ETNICITET: Europæisk
HØJDE: 160 cm
VÆGT: 70 kg
HÅR: Brunt, fedtet
STIL: Nej
NATIONALITET: Dansk
RADIONAVN: Delta-Tango-Ninerfyrre

Roger ge er en arketypisk nørd. Hans mor arbejdede som bibliotekar på Harboøre kommunebibliotek, og din far var tank-spuler på Cheminova (han døde som 38-årig, da han sprang ned i en tank for at skylle den, uden at den var blevet tømt).

Da alle dine skole-kammerater enten var fiskersønner eller bønder, var de en del større end dig, så du var altid den lille, og det var altid dig det gik ud over. Den eneste trøst du havde var din amatør-radio, hvor du kunne snakke med folk fra hele verdenen, uden at blive hånet, eller få et par på snotten.

Du begyndte at interessere dig for amatør-radioer, da din mor en dag kom hjem fra arbejde med en bog om emnet. Du synes at det så spændende ud, og fik tilsidst plaget dig til en radio. Med denne radio, har du så gennemlevet hele din ungdom, sporadisk afbrudt af andre ting, som for eksempel skole (og senere gymnasiet), familiefrokoster og andre tilfælde af "virkelighed".

Efter du blev færdig på gymnasiet, kunne du hellige dig din hobby med hjælp fra din bistandshjælp og din faders pension. Du flyttede hjemmefra og bosatte dig lidt udenfor Roskilde (her var der bedre modtagerforhold) på øverste etage i en ungdomshybel. Her synes dine medboere at det var synd for dig at du aldrig kom ud, så de meldte dig til Lykkehjulet™. Du kom faktisk med, og vandt en opvaskemaskine, en plait (dvs. et tæppe) i 100% acryl, en CD med "Svenna og Lotta's greatest", en fuldautomatisk kaffe-cappuchino-espresso-caf-au-lait-maskine i tidsløst, italiensk design, og sidst, men ikke mindst, en billet til månen!

Ergo har du pakket dine ting sammen, taget til Jaques Delors-rumhavnen udenfor Paris (hvor de beslaglagde din radiosender, de svin), og tog til Johnson Space Platform. Her har du skiftet til en ESA OTV, hvor du nu afventer starten til den sidste del af rejsen.

Spillernote: Dit sprog er kraftigt krydret af udtryk som "ti-fire", "over-and-out", "krtszch", "niner" og den slags.

NAVN: Roger Less
KØN: M
ROLLE: Techie
ALDER: 29
ETNICITET: Europæisk
HØJDE: 160 cm
VÆGT: 70 kg
HÅR: Brunt, fedtet
STIL: Jovial, udadvent
NATIONALITET: Amerikansk
PSYKOSE: Dumdristig

Da de mor var oversalgschef for Märklin's afdeling i USA, og din far var produktchef for Sierra online, har du hele din barndom ligget begravet i alle former for teknisk legetøj. Lige fra almindelige eltoge til state-of-the-art selvbygger robotter. Grundet dette har du udviklet en utrolig sans for teknik og elektronik, du kan stort set sætte alt sammen med alt og få det til at virke. Da du altid havde det nyeste og vildeste legetøj, var du meget populær i skolen, så selvom du var den første i klassen der fik briller, blev du aldrig drillet af den grund. Også i gymnasiet sikrede dit talent for teknik dig masser af venner, da du altid kunne reparere deres computere, lommeregnerne, stereoanlæg, motorcykler eller hvad der ellers var gået i stykker.

Efter gymnasiet fik du kontaktlinser, og blev ansat som elev i IEC (International Electric Corporation). Efter en veloverstået læretid, røg du hurtigt højt op i firmaets udviklingsafdeling. Her udviklede du de vildeste dimser, men alligevel kedede du dig. Så da hæren tilbød dig et job i deres forsknings- og udviklingsafdeling, slog du straks til.

Til alt held for dig, behøves du ikke at gå gennem den almindelige rekrutttid. Til at starte med, blev du sat til at udvikle nye radiosendere til hæren, og da du havde demonstreret dit utrolige talent der, blev du endnu engang overført. Denne gang til USAF's kontraspionage-afdeling.

Samtidig med at du satte dig ind i fjendens teknologi, fik du et kursus i de mest elementære agent-færdigheder så som at skyde med håndvåben.

Du er netop blevet overført til rumafdelingen hvor du har fået dig en ny marker nemlig kampmaskinen og kæmpegodten Jessica Jones. I har fået en mission, hvor i skal op og stjæle ESA's nye dims til deres massdriver. Din opgave på denne mission er at tage dig af eventuelle elektroniske sikkerhedsforanstaltninger og den slags pjat. For at du og Jessica kan snige jer ombord i den OTV der transporterede dimsene, var det nødvendigt at erstatte jeres personlighed med en anden, for at du kunne undgå eventuelle løgnedetektorer og den slags. Meningen var så at i skulle "komme til dig selv" igen, når i havnede på månen.

Men noget er gået helt galt. Dette ligner ikke månen, og det var ikke meningen at du skulle vågne op i en celle med Jessica, og to vildt fremmede personer.

Spillernote: Du er yderst socialt anlagt, din nyeste sociale inovation er konstante blondine vittigheder, som du med stor glæde fortæller til Jessica. Desuden er du som tidligere set, enormt dumdristig.

Efter din personligheds-chip er blevet deaktiveret, kan du ikke huske hvad der er foregået indtil videre. Den eneste du kender er Jessica Jones (tidligere Jessica Miles)