Regler

Til Frostbid har jeg brugt regelsystemet 2D, der er et lille og nemt regelsystem. Man bruger to almindelige terninger, og det går i al enkelthed ud på at opnå den højeste værdi. Eller på godt rollespilssprog: højt er godt. Når man slår sine to terninger, er det normalt den højeste af de to, der er resultatet.

Slår man to ens, lægger man terningerne samme (12 er det bedste resultat, og slår man to enere er den helt galt).

2D deler alle spilpersonens evner op i kategorier der har betydning for hvordan man slår terningerne:

Dårlig: er ens svage side(r). Man vælger altid den laveste terning.
Almindeligt god: det er dem som man ikke gør noget særligt ud af.
Dygtig: Bedre en blot almindeligt god. Man må slå et slag om per spil.
Ganske God: Endnu bedre. Man må slå tre slag om per spil.
Utrolig god: Så godt som perfekt. Man må slå fem slag om per spil.
Uovertruffen: Så bliver man ikke bedre. Man må altid slå om.

Derudover skal man bare bruge sund fornuft, og ikke udnytte systemets svagheder men dets styrke.

Det er selvfølgelig ikke verdens bedste regelsystem - det er både overfladisk og unuanceret. Men i det mindste er det nemt.

Regler

Til Frostbid har jeg brugt regelsystemet 2D, der er et lille og nemt regelsystem. Man bruger to almindelige terninger, og det går i al enkelthed ud på at opnå den højeste værdi. Eller på godt rollespilssprog: højt er godt. Når man slår sine to terninger, er det normalt den højeste af de to, der er resultatet.

Slår man to ens, lægger man terningerne samme (12 er det bedste resultat, og slår man to enere er den helt galt).

2D deler alle spilpersonens evner op i kategorier der har betydning for hvordan man slår terningerne:

Dårlig: er ens svage side(r). Man vælger altid den laveste terning.
Almindeligt god: det er dem som man ikke gør noget særligt ud af.
Dygtig: Bedre en blot almindeligt god. Man må slå et slag om per spil.
Ganske God: Endnu bedre. Man må slå tre slag om per spil.
Utrolig god: Så godt som perfekt. Man må slå fem slag om per spil.
Uovertruffen: Så bliver man ikke bedre. Man må altid slå om.

Derudover skal man bare bruge sund fornuft, og ikke udnytte systemets svagheder men dets styrke.

Det er selvfølgelig ikke verdens bedste regelsystem - det er både overfladisk og unuanceret. Men i det mindste er det nemt.

Jarl Hardrig den Evige har i over 400 år været Einhejner. I hans blod flyder Odins kræft, og han er en As på jord. Ikke længere menneske, men guddom. Hans magt har mærkets viden om, og han har handlet og hærget i det meste af Nordeuropa.

Men nu hvor verden ændre sig, og de gamle skikke er i tilbagetog, svinder hans magt. Han kan ikke tilpasse sig, og er dømt til at gå under sammen med den gamle verdensorden.

Krigskunst (Uovertruffen)
Lærte som barn at en langskæftet økse i kamp, og har gennem årene slidt den første snes sværd ned.

Fysisk Formåen (Utrolig god) ☐☐☐☐☐
Er stærk som en okse, kan kaste en voksen mand i brynje væk fra sin vej, og kæmpe utrætteligt i timevis.

Blodskræfter (Utrolig god) ☐☐☐☐☐
Asekræfterne flyder tykt. Kan hele skade, slå med klør, flyve som en ravn, og blive til et med jordens muld.

Blot og Runeristning (Utrolig god) ☐☐☐☐☐
Rister runer og vækker med blod deres urkræft. Kan binde og beskytte det meste - og sågar betvinge vejret.

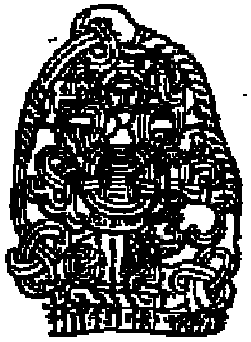
Udstråling (Ganske god) ☐☐☐
Taler med Odins stemme. Er vandt til at blive adlydt.

Mod (Dygtig) ☐
Frygter ingen dødelig, og kontrollerer sin frygt for ild.

Fordøjelse (Dårlig)
Kan ikke spise mad, og kan kun drikke mjød spædet op med blod. Får kun fornyet sine blodskræfter ved at drikke Aseblod.

Frostbid

Tid trævler tråd
Sølv smeder svig
Bundet blod brydes



Velkommen til Forstbid. Dette er mit første Vampire scenarie til brug udenfor min nærmeste vennekreds. Jeg har aldrig brudt mig om Storyteller reglerne, ufleksible evner, ej heller melankolske vampyrer der ynker over Kains Forbandelse. Derfor findes ingen af delene i scenariet.

Du er velkommen til at deltage aktivt med at skabe en god historie - vær imødekommende for de andres påfald. Og husk, at ikke alt er sagt om din spilperson på disse få sider.

Velkommen til min Mørkets Verden. Jeg håber du finder fornøjelse i besøget - og måske en dag vender tilbage.

Thomas Jakobsen

Jarl Hardrig den Evige

Dit liv begyndte på en strand langt hjemmefra. Blod flød fra din mave, og smerterne var frygtelige. Du kunne ikke finde hvile til at dø siden om dine brødre. Den nedgående sol farvede havet rødt, dit blod farvede sandet, og du mærkede bølgernes kolde tag suge livet ud af dig.

Da kom Alfaderen til dig. Ravnene kredse, du drak af hans blod. Den nat kæmpede du med Alfaderen og hans ulve. Og da dagen kom, styrtede du af udmattelse om i fjendens knuste lejr.

Alfaderen så du aldrig igen, men du fulgte hans vilje. Aseblodet gjorde dig til Einhejne, en udødelig kriger der indtil Rafnaroks skæbneslag på Vigridsletten skal vandre blandt menneske i Midgård.

Siden da har du tjent din skaber. Hvert år mindet hans gave til vårfesten, hvor du har ladet din hird drikke dit blod blandet i hallens kar, med blot sat drageskibet på fjorden - og med månen som vidne hængt en træl i offermosen.

Odin har været med dig, og ikke glemt jeres blodsbånd. Han har skænket dig talrige togter til de kristnes lande, din gravhøj er fyldt med saxisk sølv, frisisk stål samt kloster kalke og silke fra sydens lande.

Men nu er Asekræfterne ved at forsvinde fra verden. De kristne har med kors og bål fordrevet den gamle verdensorden, Fenrir jætterne løber frit i den øvre del af fjorden, Midgårdsormen vender sig og kaster høje bølger mod klipperne. Ragnarok er nær, og du venter blot på Heimdals kald.

Omkring dig har du gennem årene samlet andre, for både at overkomme udødelighedens ensomhed, men også for at sikre din forsatte eksistens.

Aud Sindrig er din husfrue. Når du er i viking, hersker hun over fjorden. Da din forrige kone døde, gav du i stedet Aud udødelighed. Du drikker gerne af hendes aseblod. Du har lært at elske hende, og ønsker ikke at hun forsat skal være din træl. Du kan ikke give hende anden frihed end døden.

Vike Skald skænkede du Aseblodets gave da han var ved at dø af alderdom. Han har alle dage set syn, og taler med vanernes forvirrede visdom. Han var engang din rådgiver, og den eneste du stoler bare en smule på. En skam han ikke længere ser så klart.

Gersblod har bære også Alfaderens blod, men ikke som Einhejner, men som en Varg i ødemarken. Han færdes blandt Fenrirjætter, og gæster af og til din hal. Han er som ulven, utæmmelig, farlig og slet af natur. Du frygter ham.

Jon Skjold er din fremmeste hirdsmand, og holder sig ung ved at drikke af dit blod. Du har ikke gjort ham til Einhejne, selvom du ved han tørster efter det. Du ved, at det først kan ske når han har følt Hels kulde og dødens smerte. Han har svoret evig troskab, men hvor længe er en evighed?

Gwen er dit nyeste og fineste saxiske krigsbytte. Hun er ung og smuk, takket været dit blod, og du overvejer at udskifte Aud med hende. Hun var engang kristen, nu bloter hun med fryd. En dag gør du hende måske til As.

Aud Sindrig har gennem snart 100 år delt skæbne med Jarl Hardrig den Evige. Hun er ikke den første kvinde ved hans side, og ved at hun næppe bliver den sidste. Kun ved at frigøre sig fra Jarlen kan hun overleve - men hun frygter med rette, om hun kan overleve uden ham.

Fastlåst i en skæbnetråd af had oo kærlighed, drømme om frihed og frygt for ensomhed. Desværre hverken den første eller sidste kvinde, der elsker en mand, der ikke fortjener det.

Årvågenhed (Utrolig god)

Kender fjorden og dens evige cyklus som hun engang kendte sin engen kvindelige cyklus. Hun mærker de små ændringer før end hun ser dem.

Blodskræfter (Ganske god) ☐☐☐

Asekræfterne flyder i blodet. Kan hele skade, slå med klør, forstå vagthundene og glide i et med sort muld.

Snige/Gemme (Ganske god) ☐☐☐

Står mellem skyggerne, og betragter livet som det udspiller sig blandt de dødelige.

Udstråling (Ganske god) ☐☐☐

Mænd siger sjældent nej til en smuk kvinde, og tjenestekvinderne har lært at frygte hende.

Fysisk formåen (Dygtig) ☐

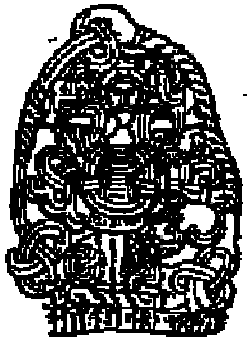
Er lige så stærk som jarlens hirdsmænd, og stærkere end de fleste af bønderne.

Mod (Dårlig)

Har set tegnene på Ragnarok. Fjordens vand skummer med Midgårdsormens galde, skovenes skygger skjuler Fenrir jætterne - og udenfor fjorden kommer den kristne kirke tættere på med sin bål.

Frostbid

Tid trævler tråd
Sølv smeder svig
Bundet blod brydes



Velkommen til Forstbid. Dette er mit første Vampire scenarie til brug udenfor min nærmeste vennekreds. Jeg har aldrig brudt mig om Storyteller reglerne, ufleksible evner, ej heller melankolske vampyrer der ynker over Kains Forbandelse. Derfor findes ingen af delene i scenariet.

Du er velkommen til at deltage aktivt med at skabe en god historie - vær imødekommende for de andres påfald. Og husk, at ikke alt er sagt om din spilperson på disse få sider.

Velkommen til min Mørkets Verden. Jeg håber du finder fornøjelse i besøget - og måske en dag vender tilbage.

Thomas Jakobsen

Aud Sindrig

Indtil Jarl Hardrig tog dig til sin husfrue, var du blot en datter af hirdsmand og en bondepige. Jarlen tog dig til sig, efter hans tidligere husfrue døde, og du har aldrig glemt den første nat du tilbragte i jarlens seng.

Han tog dig med vold, tvang dig til drikke af et kar med blod, bagefter drikke blodet direkte fra hans bryst. I tre dage lå du på dødslejet med feber. Men du var ikke længere dødelig. Jarlen havde skænket dig den fineste gave. Han havde skænket dig Asekræften i hans blod.

Siden den dag, har du været privilegeret. Om sommeren er du fjordens dronning, og hele året lystre hallens tjenestefolk dit mindste vink. Jarlen gav dig mere end blot Aseblodet, han gav dig opfyldelsen af alle dine drømme.

Men du har ikke glemt at hade ham, for kun når han vender ryggen til er du fri. Du holder smerten ud gennem vinteren, hvor Jarlen alligevel bruger mere tid med at hvile i gravhøjen eller sidder fordybet i tanker i sin tronstol, men frygter vårens komme. I takt med at fjorden vågner, vågner også Jarlen. Han kommer oftere til sengen for at kræve dit blod. Et par gange har du været ved at svinde bort - det er kun et spørgsmål om tid førend det sker.

Heldigvis drager Jarlen i viking om sommeren. Men det er en stækket frihed, for Jarlen vender hjem igen. Og helt frem til snefald, drikker han mjød og blod i store mængder.

Mange gange har du drømt om at stikke af, men du frygter omverdenen - og har hørt om de kirkens magtfulde kors og bål. Men du er også bange for Jarlens vrede. Desuden elsker du ham trods alt.

I mange år har Jarlens hal været dit hjem, og du har efterhånden lært at glemme de dødelige, der som årstiderne kommer og går. De eneste der er vigtige, er Jarlen og de få han har samlet omkring sig.

Jarl Hardrig den Evige er din elskede Einhejne, din udødelige beskytter, Odins evige æresvagt, der holder verdens ondskab væk fra dalen. Din kærlighed er blandet med frygt, både for ham selv, og for at han en dag tager ondskaben med tilbage til fjorden.

Vike Skald Den eneste anden Jarlen har delt sin blodsgave med. Han er en underlig mand, der ser vanesyn og kan se tegn i runerne. Han er en beroligende indflydelse på Jarlen.

Gersblod som en ulv lusker han omkring i skovene, og når byttet er sparsomt gæster han jeres hal. Han har samme magtfulde Aseblod som Jarlen, men hans fortid dunkel som skoven. Du har set ulven i hans blik, og frygter ham.

Jon Skjold er Jarlens fremmeste hirdsmand, der af og til får lidt af Jarlens blod for at holde sig ung. Han ser ofte på dig med lystne og tørstige øjne, og du ved du burde sige noget om det til Jarlen - men du ved Jarlen ikke vil tro dig.

Gwen er Jarlens seneste krigsbytte fra saxerne, en kristen frille af adeligt blod. Han holder hende ung med sit blod. Du har med had og galde utallige gange prøvet at knække hendes stolthed, men det er ikke lykkedes. Det er kun et spørgsmål om tid førend hun overtager din plads i Jarlens seng. Dræb eller bliv dræbt.

Gersblod har drukket af Odins blod, men han lever ikke som Eihejner blandt mennesker, men som Varg i den vidtstrakte ødemark, hvor han rejser gennem skovene fra det højeste nord, til de i syd tynder ud og bliver til marker. Han har blandet blod med Fenrir jætterne, og kender dem godt.

Han er ensom, drømmer om at leve som de andre Aser, og er samtidig fristet af at vende sin Asearv ryggen - og søge sikkerhed blandt jætterne.

Fysisk formåen (Uovertruffen)

Er stærk som en jætte, er vandt til at rejse i dagevis uden hvile, og kan vride halsen om på en bjørn.

Blodskræfter (Utrolig god) ☐☐☐☐☐

Asekræfterne flyder i blodet. Kan hele skade, slå med klør, forstå ulvenes hylen, skifte til ulveskikkelse, se normalt i mørke og glide i et med sort muld.

Snige/Gemme (Ganske god) ☐☐☐

Beskuer verdenen uden selv at blive set. Går som en skygge blandt skyggerne.

Årvågenhed (Ganske god) ☐☐☐

Er vandt til at kigge sig godt for, og lugter til skoven og vinden for at opdage ting der er skjult for øjet.

Mod (God) ☐

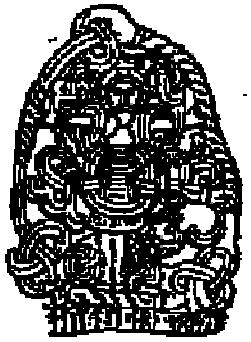
Viser ikke sin frygt, når han er blandt Fenrirjætterne, og har en enkelt gang vovet sig nær en kirke. Holder sig dog på stor afstand af ild og dybt vand.

Udstråling (Dårlig)

Lever i skovenes vidtstrakte ensomhed. Er ikke vandt til at omgås andre, og virke dyrisk og skræmmer de fleste. Folk ser ulven, ikke det tidligere menneske.

Frostbid

Tid trævler tråd
Sølv smeder svig
Bundet blod brydes



Velkommen til Forstbid. Dette er mit første Vampire scenarie til brug udenfor min nærmeste vennekreds. Jeg har aldrig brudt mig om Storyteller reglerne, ufleksible evner, ej heller melankolske vampyrer der ynker over Kains Forbandelse. Derfor findes ingen af delene i scenariet.

Du er velkommen til at deltage aktivt med at skabe en god historie - vær imødekommende for de andres påfald. Og husk, at ikke alt er sagt om din spilperson på disse få sider.

Velkommen til min Mørkets Verden. Jeg håber du finder fornøjelse i besøget - og måske en dag vender tilbage.

Thomas Jakobsen

Gersblod

Din sidste dag som menneske, endte da dit hjerte brast af frygt. Du var alene i skoven, på jagt efter lidt spise i den kolde vinter. Du var ikke den eneste der var sulten. Ulven jagtede dig gennem flere dage, hvor du først prøvede at komme tilbage til bygden, men gang på gang blev afskåret. Senere prøvede du at lokke den længere væk fra de andre, så den ikke fik færten af dine børn.

Det var forgæves, for ulven var ikke blot en ulv. Alfaderen jagede dig for jagtens skyld, til du ikke kunne videre. Da du var døden nær af frygt, kulde og udmattelse, trådte han frem for dig. Først som ulv, så som As. Han drak dit blod, og gav dig livet tilbage med sit eget.

Alfaderen tog dit liv, men du døde først da blodshungeren fik dig til at dræbe din egen familie, din kone og jeres børn. Da kom Alfaderen til dig igen. Han hviskede dig, at han skænkede dig evigt liv - ikke så du som hans andre Einhejne kunne kæmpe ved Ragnarok, men for at du som hans andre ulve kunne være hans øre og øjne i verden.

Siden da har du levet som Varg, og fra skovene betragtet verden. Du rejser med årstiderne, om sommeren mod nord, og om vinteren mod syd.

I skovene har du lært Fenrir jætterne at kende, og har lært at overvinde det gamle had mellem jeres slægter. De har lært, at du ikke er deres fjende, så de har ikke jaget dig, som de har jaget andre med Aseblodet. Du har blandet blod med flere af deres høvdinge, og flere gange taget på jagt sammen med dem.

Mange gange har du gæstet den lille fjord, og atter i år, har du besluttet dig for at deltage i vårfesten, hvor der blotes til Odin. De er blandt de sidste folk, der ikke har overgivet sig til kristendommen, og lever under korsets åg.

Jarl Hardrig den Evige var engang den fremmeste blandt mange Einhejner. Nu er han den sidste af sin slags. De andre er faldet for fjenders stål på den anden side af havet, flænset af Fenrirjætternes klør eller brændt på kirkebål. Du har set tegnene, og ved at det ikke vare længe inden Odin kalder ham til Valhalla, for at kæmpe ved Ragnarok.

Vike Skald var fra barnsben mærket af Vanerne, og begavet med evnen til at se verdens sandhed, som kun Vanerne kan se den. Da Hardrig skænkede ham Aseblodet, blev hans hjerte flået itu. To kræfter strides i ham, og selvom han for tiden har al Kvæsers visdom, kan det ikke hele hans hjerte.

Aud Sindrig er Jarlens husfrue. Om sommeren hersker hun over fjorden, om vinteren er hun blot en træl af Jarlens vilje. Hun er bange og ensom, og du vil meget gerne rede hende, og give hende et liv ved din side.

Jon Skjold er Jarlens fremmeste hirdsmand, der med løfter om en dag at få Aseblodets fulde gave, har holdt sig ung med lidt blod i ny og næ.

Gwen er Jarlens seneste krigsbytte. Med hende har han bragt kristendommen til fjorden, endegyldigt forseglet sin skæbne. Hun er blot en brik i det store spil. Hun er ung og vakker, og måske en mere villig kvinde?

Vike Skald har fået skænket udødelighed af Jarlen, men det var lige dele gave og forbandelse. Alle dage har han set ting ingen andre så - han har haft både Vanesyn og hørt skovene synge. Og nu er synet blevet mudret, af alt det blod han har drukket.

Engang var hans råd værdsat af Jarlen, nu lytter Jarlen mere til sig selv. Vikes Vaneblod kæmper med Aseblodet, og hans hjerte er ved at blive flået i to. Mange sår heler, men hjertesår varsler ofte enden.

Sejd (Uovertruffen) ☐☐☐☐☐

Med en visdom, som selv Alfaderen ikke har, åbenbare verdenen sig for sejd og spådomskunst. Men tegnene bliver stadig mere utydelige og dystrer - det er som om at verden er i forandring, og selv fortiden ændres.

Blodskræfter (Ganske god) ☐☐☐

Asekræfterne er knyttet til blodet. Kan hele skade, slå med klør og blive til et med jordens muld.

Blot og Runeristning (Ganske god) ☐☐☐

Rister runer og vækker med blod deres urkræft. Kan binde og beskytte mangt og meget.

Urteviden (Ganske god) ☐☐☐

Kender mange af planternes hemmeligheder, lige fra Asketræets ædelhed, til Misteltenens svig.

Fysisk formåen (Dygtig) ☐

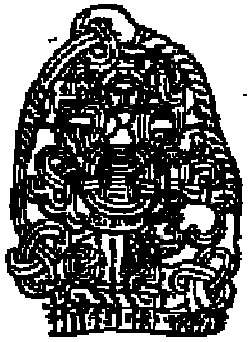
Er trods sit svage ydre, lige så stærk som Jarlens hirdsmænd. Kan nemt vride halsen om på et barn.

Årvågenhed (Dårlig)

Engang var alting ganske tydeligt, og nemt at adskille. Nu overdøver sanserne hinanden i kamp om opmærksomhed. Er ofte forvirret. Har konstant hovedpine.

Frostbid

Tid trævler tråd
Sølv smeder svig
Bundet blod brydes



Velkommen til Forstbid. Dette er mit første Vampire scenarie til brug udenfor min nærmeste vennekreds. Jeg har aldrig brudt mig om Storyteller reglerne, ufleksible evner, ej heller melankolske vampyrer der ynker over Kains Forbandelse. Derfor findes ingen af delene i scenariet.

Du er velkommen til at deltage aktivt med at skabe en god historie - vær imødekommende for de andres påfald. Og husk, at ikke alt er sagt om din spilperson på disse få sider.

Velkommen til min Mørkets Verden. Jeg håber du finder fornøjelse i besøget - og måske en dag vender tilbage.

Thomas Jakobsen

Vike Skald

Nornerne spandt i sandhed en knudret tråd da du blev født, en tråd der hidtil ikke har været brudt, og stadig har snørklet sig sammen og blevet stadig mere indviklet. En skæbnetråd uden ende, uden begyndelse, bare knuder og forvirring.

Din mor var landsbyens kloge kone, en vølv der levede i grænselandet mellem naturen og menneskenes verden. Hun var blevet rørt af Vanerne, og kunne uden runer og anden Asekræft se verden som den var, havde været og ville blive.

Du voksede op uden en fader, og drømte at han var en mægtig Van. Du havde som din moder evnen til at se vanesyn.

Da præsterne byggede en kirke nær jeres hjem, døde din mor af sorg. Du rejste nordpå, hvor folk holdt de gamle guder i hævd, og kirker var noget man lystigt brændte.

Jarl Hardrig tog dig til sig, og du blev gammel som hans rådgiver. Inden du kunne blive til et med din fortid og fremtid, flåede han dit hjerte itu. Han tvang dig til at drikke af sit Aseblod, og du blev forhindret i at dø som menneske.

Nu lever du som Aserne, drikker menneskeblod for at forlænge dit eget liv, mens Vaneblodet i dine åre skriger på hvile.

Efter de to gudeæters blod blev blandet i dig, har du haft en indsigt og forståelse som kun er mulig gennem det blandede blod. Men du har også mærket kampen i dit indre - Aseblodets mægtige tørst efter mere liv, og Vaneblodet stædige søgen efter hvile. Snart vil dit hjerte briste helt, din forstand flænset og dit klarsyn mudret for evigt.

Du lever blandt Aserne, som din Vaneslægt engang besejrede, siden slog fred med, og nu er blevet undertvunget. Du er ikke længere i den nære kontakt med sin Vanearv, og kan heller ikke leve med de andres tro på Odin. Du er ikke som dem, men uden dem er du intet.

Jarl Hardrig den Evige er Odins udvalgte Einhejne, og venter kun på at Ragnarok skal komme og bringe en ende på hans lange liv i ensomhed. Du har set tegnene, og ved at Korsets magt er ved at stjæle verdenssandheden fra de gamle guder. Korset vil stjæle fremtiden, og fortiden blive glemt. Han drømmer om et Ragnarok der aldrig kommer, og du kan ikke nænne at fortælle ham det.

Gersblod er den ældste af Aserne. Han er en Varg, en af Odins ulve, der trofast holder øje med verden. Han lever mere blandt Fenrirjætterne end Aserne. Måske har han set tegnene som du, måske lever han også i en drøm?

Aud Sindrig er Jarlens husfrue. Hun frygter fremtiden, og lever i fortiden. Hendes tid som husfrue er omme, enten dræber Jarlen hende, eller også dræber hun ham. En skam at de elsker hinanden, men deres skæbnetråd er spundet.

Jon Skjold er stadigvæk menneske, selvom han ofte drikker af Jarlens blod. Han ruger på tanker om forræderi og svig, men er bundet af sin ed. Du deler ikke jarlens tillid til ham.

Gwen er Jarlens seneste krigsbytte. Hun bringer ulykke med sig, men Jarlen ser det ikke.

Jon Skjold har hele sit liv drømt om at blive en As, men har måtte se sig forbigået af kvinder og gamle mænd. Han er den fremmeste hirdsmand Jarlen har haft, og holder sig ung ved at drikke af Jarlens blod.

For længe har han været en anden mands tjener, og han tænker mere og mere på at få sin egen hal, hird og høj. Han har svoret evig troskab, men hvor længe er en evighed egentlig, når det kommer til stykket? Og med Jarlens sølvskat, er drømmen inden for rækkevidde.

Krigskunst (Utrolig god) ☐☐☐☐☐

Har tjent sit navn, ved at stå ved Jarlens side gennem utallige kampe. Har fældet utallige fjender med sin langskaftede økse, spiddet kvinder og børn på sit spyd, og stoppet flygtende folk med sin kasteøkse.

Fysisk formåen (Ganske god) ☐☐☐

Er den stærkeste mand i hirden. Kan bøje jernstænger, løfte møllesten og overleve et spyd gennem maven.

Mod (Ganske god) ☐☐☐

Af Aserne har kun Jarlen hans respekt. Pisser på præsternes kors, og håner altid Fenrirjætterne.

Snige/Gemme (Dygtig) ☐

Har ofte været den første mand i land, og ham der i nattens ly har dræbt vagtposter.

Blodskræfter (Dygtig) ☐

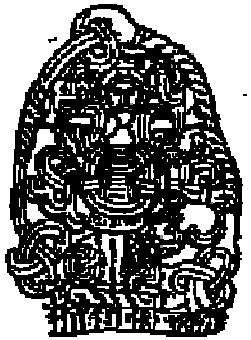
Kan hele sine sår, og se i nattens mørke.

Mådehold (Dårlig)

Drikker meget og tørster efter mere - det være sig Aseblod eller mjød. Har svært ved at holde sig fra kvinder - specielt dem med sort hår.

Frostbid

Tid trævler tråd
Sølv smeder svig
Bundet blod brydes



Velkommen til Forstbid. Dette er mit første Vampire scenarie til brug udenfor min nærmeste vennekreds. Jeg har aldrig brudt mig om Storyteller reglerne, ufleksible evner, ej heller melankolske vampyrer der ynker over Kains Forbandelse. Derfor findes ingen af delene i scenariet.

Du er velkommen til at deltage aktivt med at skabe en god historie - vær imødekommende for de andres påfald. Og husk, at ikke alt er sagt om din spilperson på disse få sider.

Velkommen til min Mørkets Verden. Jeg håber du finder fornøjelse i besøget - og måske en dag vender tilbage.

Thomas Jakobsen

Jon Skjold

Du voksede op med historierne om den mægtigste kriger af dem alle, Jarl Hardrig den Evige, der allerede dengang var frygtet over hele den kristne verden. Intet ønskede du så højt, som at dø ved hans side - dermed var du sikret en plads i Valhalla.

Mange togter blev det til, inden du mødte Jarlen, og da det skete, gjorde du som utallige både før og siden har gjort. Du bøjede dig i støvet for hans tydelige Asemagt.

Da du endelig blev optaget i hans hird, havde du et ry som en af de bedste krigere i Midgård - og du vidste at kun Aseblodet stod mellem dig og Jarlen.

Den første vårfest glemmer du aldrig - som du havde prøvet så mange gange før blev langskibet sat på fjorden, og den store blot til Odin gjorde indtryk - men det blegnede i forhold til da du drak af Jarlens kar, og smagte den fine mjød blandet med Aseblod.

Siden da har du kæmpet dig frem til en plads som Jarlens fremmeste hirdsmand, og du er ikke længere begrænset til at smage Aseblodet til vårfesten. Ofte har du drukket blodsmjød med Jarlen, og før en vigtig kamp, har du drukket hans Aseblod rent. Blodet holder dig evigt ung, og har givet dig kræfter som ellers er mennesker forundt.

Men din tørst er større. Du har smagt Aseblodet, du har mærkets dets kræft. Du drømmer om mere, du ønsker at blive en Einhejne - en ret ringere mænd end dig har vundet ved at dø i kamp. En død, Aseblodet hidtil har fornægtet dig.

Jarlen har ikke skænket dig Aseblodets gave som fortjent, så du er et menneske blandt Aser. Som en træl blandt frie mænd. De andre hirdsmænd holder afstand til dig, af samme blandede respekt og frygt, der skiller dem fra Aserne. Ensomheden giver plads til mange mørke tanker.

Jarl Hardrig den Evige er Alfaderens udvalgte Einhejne, og du beundre ham som en af de mægtigste mænd, og kristendommens største fjende. Samtidig foragter du hans hovmod, der forhindre dig i at kæmpe som hans ligemand, kæmpe som en Einhejne. Tanken om hans mægtige sølvskat spøger, og du drømmer om at bygge din egen hal, med egen hird og sølvskat. Frygt, foragt og forundring blandes.

Aud Sindrig er Jarlens husfrue. Hun er smuk, indviet i Jarlens hemmeligheder og du kender smagen af hendes blod fra Jarlens mjødtrug. Hvis Jarlen blev kaldt til Valhalla, kunne du drikke hendes Aseblod, og overtage Jarlens plads.

Vike Skald er en gammel forvirret mand, der taler i tåger, og fylder Jarlens øre med kællingesnak og falskheder. Det er en hån mod dig, at Jarlen har delt sit Aseblod med ham.

Gwen er den smukkeste kvinde du nogen sinde har set. Hendes sorte hår er som silke, og hendes bryster fulde af liv. Hun ville være passende som din frille.

Gersblod er As og en sjælden gæst. Han tager aldrig med jer i viking, og lever som en skrælling blandt skovens ulve. Han har sluttet sin egen fred med de falske Fenrirjætter, og han er måske deres spejder? Minder dig slet og ret om Loke.

Gwendolin Stackmoore lever langt fra sin saxiske familie, og har for længst affundet sig med, at hun nu er jarlens krigsbytte, og ikke datter af herren over Stackmoore. Hun drømte engang om at vende hjem, men med tiden blev det tydeligere at hun er mere end fristet af tanken om at kunne leve som gudinde blandt nordmændene.

Ridning (Ganske god) ☐☐☐
I fjorden er der kun to heste, og de bliver kun brugt til at trække vognene. Ingen andre rider på dem, men det er en måde at mindes Stackmoores enge.

Snige/Gemme (Ganske god) ☐☐☐
Hjemme på Stackmoore lå friheden i at kunne snige sig rundt i borgens kælder, og engang imellem over volden. Her i fjorden findes friheden i ensomheden.

Blodskræfter (Dygtig) ☐
Kan hele sine sår, og se i nattens mørke.

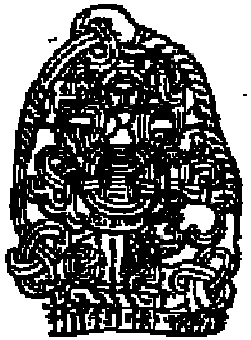
Fysisk formåen (Dygtig) ☐
Med Aseblodet følger en styrke, normalt forbeholdt for de stærkeste hirdsmænd.

Krigskunst (Dygtig) ☐
Lærte tidligt at skyde med bue, og har da været på jagt en hel del gange.

Svømning (Dårlig)
Har aldrig været tryk ved vand, der er så dybt at man ikke kan se bunden. Bare tanken om de kolde bølger, fulde af salt, tang og det der er være, er nok til at fremkalde kvalme.

Frostbid

Tid trævler tråd
Sølv smeder svig
Bundet blod brydes



Velkommen til Forstbid. Dette er mit første Vampire scenarie til brug udenfor min nærmeste vennekreds. Jeg har aldrig brudt mig om Storyteller reglerne, ufleksible evner, ej heller melankolske vampyrer der ynker over Kains Forbandelse. Derfor findes ingen af delene i scenariet.

Du er velkommen til at deltage aktivt med at skabe en god historie - vær imødekommende for de andres påfald. Og husk, at ikke alt er sagt om din spilperson på disse få sider.

Velkommen til min Mørkets Verden. Jeg håber du finder fornøjelse i besøget - og måske en dag vender tilbage.

Thomas Jakobsen

Gwendolin Stackmoore

Det var sommer, og for en gang skyld skinnede solen over engene omkring jeres borg. Der gik rygter om ransmænd på egnen, så alle holdt sig inden for volden - kun hyrderne var ude med deres får. Det var sidste gang du så solen.

Natten sænkede sig over Stackmoore, og med den døden. I ly af mørket trængte ransmændene over voldene. De trådte ind i din faders sal, hvor de de saxiske riddere sov siden om side med tjenestefolkene.

Kampen varede ikke længe, men føltes som en evighed. De fleste blev slået ihjel, kun de yngste kvinder blev skånet sammen med dig, din far og din lillebror. Mens kvinder blev voldtaget, talte deres leder med din far. Kæmpen fra nord forklarede at der ikke var blevet betalt den aftalte mængde sølv, og han derfor måtte dræbe din far, tage dig med og lade din lillebror leve så han kunne fortælle historien. Din far græd da han døde. Manden ikke så meget som smilede.

Det er nu mange år siden, og du har levet som en ussel tjenestepige på jarlens gård siden da. I starten bad du gud om hjælp, og drømte om at de bror en dag ville komme og hente dig.

Nu har du smagt Aseblodet. Du forstår ikke hvorfor du troede på den falske drøm, og tænker mere over hvordan det mon vil være, at leve som As - leve som en gudinde.

Du vil gerne smage mere af Jarlens blod, det blod der har holdt din krop ung, mens du er blevet ældre og klogere. Du ved at den sande kræft, ikke ligger i præsternes forsøg på at omdanne vin til blod, men i det gamle Aseblod.

Kun savner du solen. Den skinner ikke så varmt mod nord.

Engang var du en ung pige, der drømte om at blive gift med ridderen på den hvide hest. Nu ved du, at du kan få mere ud af livet - og det takket være dem der har åbnet dine øjne for Aseblodets kræfter.

Jarl Hardrig den Evige er din herre, og ham der holder nøglen til din udødelighed. Hans blod har holdt din krop ung, og du ved at han har skænket blodets gave til andre. Hvad han end måtte kræve til gengæld for sit blod, ved du at du er villig til at betale. Sådan har du haft det siden første gang du smagte blodet, altid tørstig efter mere.

Aud Sindrig er Jarlens husfrue. Hun er stadigvæk smuk, Jarlen kommer kun til sengen for at drikker hendes blod. Hun behandler dig skidt, som om at hun også ved, at det er din skæbne at tage hendes plads ved Jarlens side.

Vike Skald er en sær gammel mand, der aldrig har fundet sin plads i livet. De andre lytter til ham med en blanding af respekt for det han engang var, og morskab over det han er blevet. Du er bange for ham, for når han kigger på dig, ser du kun had i hans øjne.

Jon Skjold er som dig Jarlens blodsslave. Han er mægtig kriger, og du har først for nyligt lært ikke at frygte ham. Nu ser du at han tørster som dig. Han ser også kvinden i dig, og du kan forstået, at du kan få magt over ham, ved at give efter for hans beær.

Gersblod er As og en sjælden gæst. Han dyriskhed skræmmer dig. Han er en ulv i fåreklæder.