

## Frygtens Alter

### **Scenariet:**

Frygtens Alter er et tema scenario om frygt. Den helt ekstreme frygt, og den daglige paranoia, der driver en stor del af befolkningen ud i et misbrug af stimulerende midler. Men det er frem for alt et thriller scenario, der holdes oppe af stemning og fantasi, samt lysten til at blive bange.

### **Baggrund:**

I 1994 besluttede det internationale sikkerhedsråd i Luxemburg at uddele midler til et globalt forsøg der skulle klarlægge frygtens betydning for den globale sundhedstilstand. Projektet blev kaldt: "Project Gidion" og førte til, at det etiske råd i Januar 1996 indledte en retssag. Rådet anklagede forsøget for at være uetisk, og fik medhold, hvilket resulterede i, at projektet blev krævet afviklet i løbet af 1996. Grundet sagens natur ville man ikke have noget ud om projekt Gidion og det blev bestemt, at alle problematiske sager der hørte under Gidion skulle varetages af Interpol, det internationale politisamarbejde.

### **Plot:**

Scenariet handler om en sådan sag. Psykolog Jacob Svensson ved Oxford universitetet fik i 1994 midler af Gidion til at videreføre sine teorier, der i alt sin enkelthed gik ud på at patienterne skulle personificere deres frygt i et totem, (det man kunne kalde en moderne guldkalv). På den måde kunne man rent psykiatrisk arbejde med en ekstern faktor og derved opbygge patientens forsvarsværker. I forsøget lå også at resultaterne kunne bruges til at skabe en moderne religion omkring et totem for de gode, fælles egenskaber i mennesket, men dette blev holdt som en hemmelighed. Jacob Svensson indgik et samarbejde med psykolog og hypnotisk healer Randel Flagg, og sammen udvalgte de 7 patienter til behandlingen der startede i juli 1996. Alle led af svære fobier og alle var indstillet på at det var et forsøg. Allerede efter 2 behandlinger går det galt. En af patienterne ved navn Boris Johnham personificere sin frygt så kraftigt, at den for ham bliver en reel gud. Han forlader forsøget og begynder at ofre mennesker til denne guddom for at "mætte" sin egen frygt, altså holde den i ave. Som spillet udvikler sig bliver det Boris' plan at ofre sin guldkalv på frygtens alter.

### **Struktur:**

Spillet starter hvor politiet i London har fundet liget af en ung pige (Henriette Carlson), og straks ved at der må være tale om en seriemorder. Interpol hasteindkalder igennem den britiske efterretningstjeneste et manhunter team, der ligesom politiet er ganske uvidende om sagens karakter. Det eneste de ved, er at de skal fange en morder. Derefter bliver spillet delt op i nogle planlagte scener samt en masse oplysninger og lokationer som du, som GM kan bruge når spillerne er på egen hånd. Det ligger op til en del improvisation fra din side så snart spillerne er uden for de planlagte scener.

### **Planlagte scener:**

#### **Scene 1: Ankomst.**

Spillerne ankommer alle kl. 0900 til London politis hovedkontor i taxa. Klar til at modtage dem står kaptajn Morris McTie. Det første der skal ske er at spillerne skal bestille alt det de skal bruge. De har det til rådighed du finder godt for scenariet, men generelt er laboratorier, biler, computer osv. Til deres rådighed. Dernæst skal de bestille hvilket hotel de ønsker, brug igen her din fantasi, en mørk stemning skabes hvis de ikke kan få andet end et slumhotel grundet økonomiske grunde, hvorimod en "Species" stemning skabes hvis de får et luksushotel. Til sidst kører de mod gerningsstedet og som de kører begynder det at regne.

#### **Scene 2: Henriette Carlson:**

Huset er en faldefærdig etplans rønne der ligger ved Themsens i det nordlige Londons industrikravter. Inderst i huset i et lille rum, ligger en ung pige fastspændt til en seng, liggende på maven. Hun er nøgen og metallænkerne har gravet sig kraftigt ind i både hånd- og fod led. Hun har et forvredet ansigtsudtryk, fingrene kradset til blods, ryggen øjensynligt brækket og anal åbningen udvidet. Pigen er død. Der er politi over alt og udenfor står en ung betjent og brækker sig. Han er lige mødt. (for detaljer: se rapporten)

#### **Scene 3: Billy Zane.**

Kl.0700 næste dag bliver spillerne kontaktet. Et lig er blevet fundet af en hjemløs. Stedet er et gammelt hotel der ligger i en nedrivnings zone i det nordlige London. Hotellet står tomt og flere steder er murene faldet sammen og gulvet rådnet væk. I et rum på 2 sal ligger der en ung mand naglet med spir gennem hænder og fødder til gulvet. Han ligger på ryggen og forsiden er

## Frygtens alter

skamferet af bid og ekskrementer fra rotter. Alle hans ekstremiteter: penis, fingre, brystvorter m.m. er næsten spist væk. Hele ansigtet er forvredet i et skrig og på hans mave sidder der nogle rotter og spiser af ham. (for detaljer se rapporten)

### Scene 4:

Denne scene udspilles kun hvis der gøres en indsats for at finde vidner: En kvinde ved navn Carrie Joanmore melder sig. Hun var på vej hjem fra arbejde da hun så en mand forlade nedrivningszonen klokken 0600

### Scene 5:

Denne scene forudsættes af scene 4. Boris der har holdt øje med spillerne vil straffe Carrie. Han vil overfalde hende og brænde hendes øjne ud med en cigaret. Hvordan han gør dette er op til dig ud fra oplysningerne, og skulle spillerne have forudset dette, beløn dem ved at det lykkedes for dem at beskytte hende (men husk at lade Boris flygte)

### Scene 6:

Denne scene udspille når spillerne finder Boris Johnhams Hus: Huset er en ensomt liggende villa ved Themsen bred nord for London (i forstaden, ikke i Industri kvarteret). Boris har forudset at hans hus vil blive fundet og har forberedt en lille fælde. Jeg forudsætter at spillerne er intelligente nok til at benytte sig af et SWAT team, ellers må du improvisere, eller blot dræbe dem. Huset er luremineret i en sådan grad at de fleste elitesoldater ville blive misundelige. En kombination af bevægelsessensorer, snubletråd, trædemekanismer under tæpper og vaterpas kontakter vil gøre dette hus til et sandt helvede. SWAT teamet vil angribe i 2 angrebshold, for at opnå chok effekt, og planen er at tage huset på ca. 15 sec. Men i det begge hold rykker ind aktiveres de forskellige fælder, de fleste først når et helt angrebshold er trådt ind, og bomber (både konventionelle og kemiske) vil springe. Adskillige typer krigsgasser, herunder sennepsgas, blodgifte og almindelige psykogasser, vil blive frigjort. SWAT folkene vil falde som fluer. Når huset er ryddet vil følgende afsløres. Huset er et meget velholdt hus med utroligt dyre møbler og mange fine kunstværker. Hele huset præget af en fascination af videnskaben. En trappe fører ned til kælder døren der er en låst dør af stål. Bag døren ligger der et laboratorium der domineres af en stor ståltank.. På væggene er der hjemmelavet malerier der forestiller forskellige bibelske motiver, specielt Guldkalven og syndefaldet i edens have. På en opslagstavle er der billeder af de 5 andre

personer fra eksperimentet, af spillerne og af en ung pige der kan identificeres som Elisa Henquist. I ståltanken er der en mand ved navn Shane Dorrits. Han er stadig levende men er i dyb choktilstand. Han har en besked til spillerne fra Boris: "Han vil ofre guldkalven på frygtens alter". Shane er sikker på det hentyder til kirken i Oxford hvor de i deres studiedage havde nogle særprægede studenterritualer. (for detaljer se rapporten)

### Sene 7: Den store slutscene.

Dette er fuldførelsen af Boris' plan. I kirken har han korsfæstet præsten Michael Landon. Omkring præsten sværmer tusindvis af bier der konstant angriber hans nøgne krop. På gulvet foran alteret sidder Boris Johnham og omfavner Elisa. Hun er som i trance da hun er meget kraftigt påvirket af Boris' enorme følelsesudladning. Han sidde og beder hende tryglende om at absorbere, modtage og opsluge "Ham". Han snakker selvfølgelig om frygten. Hans mål er at Elisa skal optage frygten i sig hvor efter han vil ofre hende. På den måde er han for evigt fri af frygten. Skulle spillerne finde på at dræbe Boris vil de også dræbe Elisa da hendes følelser på dette tidspunkt er ét med Boris'. Afslutningen er åben.

### Nyhederne:

Som et lille krydderi er der her nogle nyhedsindslag til de forskellige dage

### Dag 1:

- Der har i dag været massive terrorbombninger i Israel, en hidtil ukendt terrorist gruppe ved navn Rhremez har taget skyld for bomberne.
- En ung pige ved navn Elisa Henquist er meldt savnet fra sin bopæl i London. Hun forsvandt i går og i løbet af natten har der været flere eftersøgningshold ude og lede efter hende. Elisa har på det sidste haft store følelsesmæssige traumer og forældrene frygter for hende. Den kun 7 årige Elisa er iført en blomstret kjole og rødt hårbånd (der vises et billede)
- og vejret: Regn og temperaturer på 10-15 grader

### Dag 2

- Den kun 7 årige Elisa Henquist savnes nu på 2 døgn. En læge udtaler. Elisa havde store følelsesmæssige problemer i form af en voldsom angst. Hun er meget kendetegnende for en tid hvor vi gør større og større fremskridt, i takt med at usikkerheden vokser.

- I Irak var der i dag demonstration mod de vestlige magters overgreb mod Saddam Hussein. 2 FN soldater blev såret af kasteskyts.
- Vejret: I dag regn og temperaturer mellem 10-15 grader.

### **Oplysninger:**

#### **Huset hvor Henriette blev fundet:**

Huset tilhører en John Smith og huset er købt sortbørs kontant af en mand ved navn Thaddious Maximilliam Bret. Det kan konstateres at han ikke kunne huske denne John Smith. Undersøgelsen i rummet viser følgende: På gulvet lå der 21 cigaret skodder af mærket Lucky Strike. Der fandtes ingen brugbare DNA spor på cigaretterne. Ydermere fandtes der ingen fingeraftryk. På sengestolpen var de indgraveret: Mos 2, 32. Det kunne være en bibelhenvisning.

#### **Rapport #1:Henriette Carlson**

Henriette Carlson 060575-1344, 174 cm høj, 67 kg, lyst blond hår, blå øjne. Henriettes pupiller er sprunget, de 4 inderste kindtænder er knust, tungen er bidt over og strubehovedet ødelagt af at skrike. Neglene er revet af fingrene og ryggen er brækket ved 4 lændehvirvel som følge af kramper. Hånd og fodled er kraftigt beskadiget, og anal åbningen kraftigt udvidet som efter en større genstand. I Bughulen fandt man under obduktionen en hun tarantel, der havde dannet rede i de indre organer. Dødsårsag: Chok. Det formodes at et hult metalrør har været brugt til at indføre tarantellen mens offeret var i live.

#### **Undersøgelse af Tarantellen:**

Tarantellen var drægtig og var får dage i forvejen befrugtet kunstigt. Tarantellens kindbakker var glaseret professionelt, således at den ellers lammende gift ikke kunne bruges. Tarantellen er købt hos en specialbutik i London: Exotic Garden, af en person der svarer til beskrivelsen af Boris Johnham.

#### **Henriettes Moder og Fader:**

Henriette og Lance Carlson er dybt rystet. De kan fortælle at hun ikke var at træffe i sin lejlighed dagen før liget blev fundet, og værelseskammeraten: Laila Farrington vidste ikke hvor hun var, men de troede at hun sov ved kæresten Billy Zane. Der ud over kan de fortælle at Henriette led af meget kraftig Araknofobi og gik i behandling hos en psykolog ved navn Randel Flagg.

#### **Billy Zane:**

Kæresten Billy er ikke at finde. Han bor hos sine forældre: Aron og Melinda Zane er men har ikke været hjemme siden dagen før drabet på Henriette. De troede han var hos hende i lejligheden. (Når liget af Billy findes er de selvfølgelig dybt rystet)

#### **Randel Flaggs konsultation:**

Konsultationen ligger i centrum af London og er et hyggeligt lille kontor og en lille gymnastiksal. Randel har stoppet sine behandlinger efter ordrer fra Jacob Svensson og kører nu kun almindelige behandlinger. Han er villig til at oplyse om hvem der deltog i behandlingen: Henriette Carlson (Araknofobi), Billy Zane (frygt for rotter), Elisa James (Araknofobi), John Forrest (frygt for afmagt), Maria Hammet (Araknofobi), Boris Johnham (Frygt for mennesker), Shane Dorrits (klastrofobi). Han kan fortælle at behandlingen bestod af 1/3 hypnose og 2/3 psykiatri, hvor patienten skulle personificere sin frygt. Han er ikke specielt glad for at snakke om uheldet med Boris Johnham, men kan presses. Hvis man prøver at finde ud af hvem der er ophavsmand til projektet vil han lyve og sige det er ham selv. Der er kun hvis spillerne får mistanke og sætter det på spidsen at han vil afsløre at det var bestillingsarbejde for Jacob Svensson. I konsultationens pengeboks ligger der en kontrakt mellem Randel Flagg og Jacob Svensson.

#### **De andre deltagere:**

Det er muligt at få navn og bopæl på alle deltagerne. Billy Zane og Henriette Carlson er døde, Shane Dorrits er ikke at finde på sin bopæl, Boris Johnham har opgivet sine forældres gamle adresse, men hans nuværende adresse kan findes i folkeregistret. Det er en gammel villa ved Themsen, ikke langt fra det sted Henriette Carlson blev fundet. Huset er købt kontant i Boris Johnhams navn. Det er her scene 6 (se tidligere) vil finde sted.

#### **Jacob Svensson**

Jacob bor i en pragtvilla i Oxford nær universitetet og har desuden et overdådigt kontor på selve universitetet. Han er universitetets førende forsker inden for psykologi. Hvis spillerne konfrontere ham med eksperimentet taler han åbent idet han ved at der fra Interpols side er lovet immunitet til de involverede i projekt Gidion. Med hensyn til Boris Johnham synes han det er en skam og at det er en opgave for politiet. Bliver han spurgt om Elisa Henquist viser han de afhandlinger Jannic Chestnok har skrevet men påstår at han ellers

ikke kender til hende. (man kunne formode at han har forsynet Boris med viden om Elisa for at se hvor langt dette psykologiske tilfælde kan drives) I et aflåst arkivskab ligger der en kopi af kontrakten med Randel Flagg samt et brev fra interpol på vegne af det internationale sikkerhedsråd, hvor der står: Afslut projekt Gidion og meld tilbage når dette er gjort. De vil ikke kunne retsforfølges i denne sag.

### Boris' mor:

Natassia bor i en stor villa Syd for London. Hun kan fortælle at hun ikke har snakket med Boris siden faderens død for næsten en måned siden. Boris modtog en temmelig stor arv fra faderen, der var en succesrig sælger, på 150.000 pund (ca. 1,5 millioner kroner) Faderen døde af pludseligt hjerteslag. Kun Boris var hjemme, der straks gav hjertemassage men lige lidt hjalp det. Hun kan fortælle det spillerne vil vide om Boris, alt efter hvad der er nødvendigt. Dog kender hun intet til hans villa.

### Rapport #2: Billy Zane:

184 cm høj, 80 kg, mørkblond hår, brune øjne. Billys pupiller er sprunget og han har slugt sin tunge. Kroppen er kraftigt skamferet af rottebid, således at næse, ører, hage, brystvorter, fingre, penis og tæer mangler, og regnes spist af rotter. Hænder og fødder er gennembrudt af kraftige jernspir. På kroppen fandt vi rester af et sødestof, øjensynligt sukkervand. Dødsårsag: Chok. Det formodes at offeret har været i live minimum 2 timer. Undersøgelser af huset viser 17 cigaret skodder af mærket Lucky Strike, dog ingen brugbare spor

### Elisas Henquist:

Hos Karl og Janie er der stor sorg. Deres datter er væk. De kan fortælle at datteren led a store humørsvingninger, nærmest som om hun svingede med omgivelserne. Hun blev behandlet af læge Jannic Chestnok, der kan fortælle at han har klassificeret hende som hyper sensitiv og har skrevet adskillige afhandlinger til blandt andet Jacob Svensson

### Rapport #3: Shane Dorrits:

180 cm høj, 64 kg, sort hår og blå øjne. Offeret er i chok, legemstemperaturen var på det tidspunkt 34 grader celsius, offeret havde hypotermi og var på grænsen af bevidstløshed. Det antages at offeret har været indespærret i 2-3 døgn uden mad og drikke. Dog indtog offeret i de sidste døgn eget urin, hvilket øjensynligt har holdt ham i live.

Offerets hygiejniske tilstand var kritisk, da offeret var smurt ind i eget bræk og ekskrementer.

### Person galleri:

#### Henriette Carlson

Data: 19 år, 174 cm, 67 kg. Lysblond hår blå øjne  
Baggrund: Henriette var en ung smuk kvinde. Hun boede i en lejlighed med veninden Laila Farrington. Hun havde en kæreste ved navn Billy Zane. Hun led af kraftig Araknofobi og deltog derfor i Randel Flaggs forsøg. Hun interesserede sig for popmusik, fyre og indkøbscentre og var derudover ikke skolens geni.  
Rollespil: Hun er død!

#### Tanja Carlson.

Data: 41 år, 170 cm, 65 kg, lysblond hår, blå øjne.  
Baggrund: Henriettes mor er en rund, husmor. Hun er glad for sin mand og sin datter og er forunderligt glad for livet. Derudover er hun af den mening at man skal huske at spise og få sul på kroppen.  
Rollespil: Før hun hører om sin datter, er hun emsig og nervøs og laver konstant mad og kaffe. Når hun hører om sin datters død er hun totalt knust.

#### Lance Carlson

Data: 43 år, 180 cm, 89 kg, mørkebrunt hår og blå øjne.  
Baggrund: Henriettes far er en bestemt mand med pondus (mave) Han er godt gammeldags mandschauvinistisk og hans kone elsker det. Lance er sælger i et lille firma der sælger ubrugelige ting og tjener heller ikke voldsomt på det.  
Rollespil: Han foregiver at tage det meget roligt og sidder og ryger pibe, dog er det let at se igennem facaden.

#### Billy Zane

Data: 19 år, 184 cm, 80 kg, mørkblond hår og brune øjne  
Baggrund: Billy var en rigtig popdreng, gik i det smarteste tøj, brugte gerne et par timer på toilettet, solbrændt, veltrænet og lyttede til musik alle kunne forholde sig til. Han interesserede sig for biler, fodbold og blondiner. Han boede hjemme men var for det meste hos kæresten Henriette.  
Rollespil: Han er død

### Aron Zane

Data: 58 år, 178cm, 89 kg, gråt hår (halvskallet) og blå øjne

Baggrund: Aron er en livsglad kloakarbejder der får sig nogle øl og går i netundertrøje. Han er en stor, bred gut der brovter og bander, men han elsker sin kone.

Rollespil: Der skal meget til at hyle Aron ud af den, men når han hører om sin søn bliver han hård og sammenbidt.

### Melinda Zane:

Data: 54 år, 170 cm, 60 kg, gråt hår, gråblå øjne.

Baggrund: Melinda er en nedslidt men glad husmor. Hun har arbejdet som rengøringskone det meste af hendes liv, men har fået gift og er nu på pension.

Rollespil: Hun deler sin mands optimisme men når hun hører om sin søn er det som om gigten og alderen indhenter hende.

### Randel Flagg

Data: 45 år, 189 cm, 91 kg, langt gråsprængt hår og brune øjne

Baggrund: Randel er en stor muskuløs mand, Han bærer briller og går altid i cowboytøj. Han er en underlig fisk der er til alternativ behandling, fx hypnotisk healing og magnetisme. Der ud over er han psykolog med egen konsultation. Hvis man graver længe nok vil man finde ud af at han har en lidt blakket fortid, da han for godt 15 år siden midlertidigt blev frataget sin bestilling, fordi man mistænkte ham for at misbruge sine hypnoser patienter seksuelt.

Rollespil: Han er meget hippieagtig og har altid en bog liggende om hvid magi, astralrytmer og biostråler. Derudover har han en del bøger om okkulte emner, specielt af Allister Crowley. Dette skal give ham et præg af skummel skabstrolchmand som spillerne helt sikkert hopper på. Der er dog ikke noget mystisk ved ham bortset fra at han bliver meget let skræmt hvis man presser ham. Han er imod vold.

### Elisa James

Data: 24 år, 169 cm, 55 kg, mørkebrunt hår og brune øjne.

Baggrund: Elisa er en temmelig smuk kvinde. Hun er frisør og leder af Araknofobi. Hun deltog i Flaggs behandling.

Rollespil: Hun er meget forfængelig og spiller meget på sin kvindelighed. Hun har ikke så mange interesser ud over hendes udseende og dyre ting.

### John Forrest

Data: 32 år, 171 cm, 70 kg, lysblond hår og blå øjne

Baggrund: John er datamatiker og lever en meget indelukket ungkarletilværelse. John har en frygt for afmagt, hvilket er grunden til at han lukker sig inde i computerverdenen hvor han har styr på alt

Rollespil: John er totalt nørd og er dødeligt forelsket i Elisa James. Han har billeder af hende på hans computer.

### Maria Hammet

Data: 27 år, 160 cm, 80 kg, rødt hår og blå øjne.

Baggrund: Maria er en lille meget kraftig og mindre køn kvinde. Hun er sekretær på et advokatkontor. Hun lider af Araknofobi og deltog i Flaggs behandling

Rollespil: Hun er meget bevidst om hendes rettigheder som kvinde og undlader ikke at nævne dem. Hun elsker at kværulere og påpege andres fejl.

### Shane Dorrits

Data: 29 år, 175 cm, 95 kg, sort hår og blå øjne

Baggrund: Shane gik på universitetet sammen med Boris og kender ham som en lidt underlig men god ven. De gik sammen til Flaggs behandling da han lider af klaustrofobi. Han arbejder som kemi ingeniør

Rollespil: Når spillerne møder ham er han i chok og helt rundt på gulvet. Men han kan fremstamme de svar de ønsker.

### Laila Farrington

Data: 19 år, 169 cm, 69 kg, lysblond hår, grønne øjne.

Baggrund: Laila er Henriettes værelseskammerat og går i skole sammen med Henriette.

Rollespil: Laila er blondine med stor B og elsker at gå i byen. Der ud over har hun en passion for ældre mænd (30-50 år)

### Jacob Svensson

Data: 58 år, 188 kg, blond hår, blå øjne.

Baggrund: Jacob er professor i psykologi og filosofi ved Oxford universitetet. Han er et bud på en nobelpris i den nærmeste fremtid og blev udvalgt til projekt Gidion af denne grund

Rollespil: Jacob er en meget selvsikker og arrogant person, der dog kan stille om hvis hans karriere kræver det. Han er meget konservativ i sin livsstil, men meget fremsynet i sin videnskab.

## Frygtens alter

Hans ynglings frase er: "Det er et godt spørgsmål..."

### Jannic Chestnok

Data: 52 år, 194 cm, 75 kg, lyst hår (halvskallet) og blå øjne

Baggrund: Jannic er Elisas læge og har haft hende under opsyn i 4 år. Han har skrevet en del afhandlinger om hende

Rollespil: Han er den stereotype læge, kold og objektiv. Han bruger vendinger som: Jeg formoder... og talrige undersøgelser viser....

### Elisa Henquist

Data: 7 år, 104 cm, 30 kg, lyst hår og blå øjne

Baggrund: Elisa er hyper sensitiv og er meget modtagelig for andres følelser. Hun bliver samme dag som Henriette Carlson kidnappet.

Rollespil: Hun er en følelsesmagnet og har derfor autistiske træk.

### Janie Henquist

Data: 39 år, 168 cm, 64 kg, blond hår, blå øjne.

Baggrund: Elisa mor. Grundet Elisas tilstand er hun hjemmegående

Rollespil: Hun er overbeskyttende og temmelig nervøst anlagt.

### Karl Henquist

Data: 42 år, 178 cm, 80 kg, sort hår, grønne øjne.

Baggrund: Karl er statsanklager (hvilket er grunden til at pigens forsvinden straks kom i medierne).

Rollespil: Han udstråler en enorm styrke og går altid i sort jakkesæt. Det er næsten umuligt at nå ind til hans oprørte sjæl.

### Carrie Joanmore

Data: 24 år, 172 cm, 65 kg, brunt hår, brune øjne.

Baggrund: Carrie er rengøringskone og har natarbejde på et industrikontor.

Rollespil: Hun er vidne til Boris' mord på Billy. Hun er i starten en god samfundsborger, men da hun bliver straffet slår hun helt om og lukker sig inde i sig selv.

### Michael Landon

Data: 50 år, 180 cm, 75 kg, Sort hår, brune øjne

Baggrund: Han er katolsk præst i den gamle kirke i Oxford.

Rollespil: Han hænger på korset og er i chok.

### James Carrington

Data: 25 år, 179 cm, 69 kg, lyst hår, blå øjne.

Baggrund: James er en computernørd der er tilknyttet politiets efterretningstjeneste. Han har adgang til en del databaser og har i nødstilfælde noget hjemmelavet hacking udstyr (boksen som han kalder den)

Rollespil: James er den ultimative hacker. Han er hooket på kaffe, burgermad og donuts og æder hele tiden. Han er i stand til at sige det helt forkerte på det forkerte tidspunkt og har ingen situationsforømmelse. Han er en person du kan give spillerne hvis det passer ind, og du kan regulere hans evner til at hacke alt efter hvordan det går.

### Michael Hirsh

Data: 28 år, 190 cm, 100 kg, kort blond hår, blå øjne.

Baggrund: Michael er sammen med Lars Interpol agenter der observerer spillerne, og sikrer at kun morderen bliver fanget og spillerne ikke genere Jacob Svensson. Han er en veluddannet specialagent uddannet i SAS.

Rollespil: Michael er meget hård, kort og kontant. Han er disciplineret og loyal overfor sit job

### Lars Christoffersen

Data: 28 år, 168 cm, 89 kg, mørkt hår, brune øjne.

Baggrund: Se ovenstående. Lars er fra Danmark hvor han er uddannet jægersoldat. Han tog en efteruddannelse i det hollandske frømandskorps før han blev Interpol.

Rollespil: Lars er rolig og analyserende men er 100 % pligtopfyldende De 2 agenter skal kun bruges til at regulere spillerne hvis de går amok.

### Morris McTie

Data: 40 år, 175 cm, 90 kg, mørkt tjavset hår, grå øjne.

Baggrund: Han er kaptajn på Londons centrale politistation og er spillernes øverstkommanderende

Rollespil: Han er højtråbende, hidsig, utålmodig og en masse andre gode ting. Dog har han et godt hjerte og glæder sig til sin te og muffens

### Boris Johnham

Data: 29 år, 187 cm, 68 kg, skaldet, grå/ hvide øjne.

Baggrund: Boris er søn af Natassia og Frank, og er opdraget i et stærkt kristent hjem. Han blev opdraget hårdt af sin far der dagligt slog ham. Det resulterede i at Boris blev mere og mere sær, og lukkede sig inde i sit eget univers.

Som 15 årige blev han mentalt undersøgt og det kunne konstateres at hans IQ var på 180.

## Frygtens alter

Hans store lyspunkt i livet var da han var på universitetet. Her var han en af de allerbedste, og det sociale liv fik et skub med vennen Shane Dorrits. Det var her han begyndte at tænke over sit liv, og så gik det helt galt. Han mistede sin tro på andre mennesker og mistede enhver tillid til omverdenen.

Han startede i Flaggs behandling, øjensynligt på opfordring fra en professor ved navn Jacob Svensson.

Her gik det galt fra starten. Hans vision af frygten blev så stærk at han tilbød den som en gud, og hvis han ofrede rigtigt til den, ville hans egen frygt blive dulmet. Men for Boris var der en udvej. Han kan bruge Elisa til at opsluge sin frygt, og dræbe hende med den i, så vil den være død for evigt.

Rollespil: Det er vigtigt at Boris kommer til at fremstå som en mastermind, der lurker i skyggerne og forudser deres træk. Han er fanatisk i sin sindssyge og kan være både beregnende og dybt psykotisk. Grundet hans fanatisme frigør han utrolige mængder adrenalin, og er derfor meget stærk og føler næsten ikke smerte.

### ***Afsluttende bemærkning:***

Det står dig frit for at fjerne og tilføje scener, personer, regler m.m. som du har lyst for at få det til at gå op i en større enhed. Mit navn er Martin Svendsen, tak for i aften.