



LoveSoks

af René Toft

Fastaval 2024

| | |
|---------------------|----|
| Indledning | 3 |
| Fucking sokkedukker | 4 |
| Reality-TV | 6 |
| Spilleleder | 7 |
| Opstart | 9 |
| Scener | 14 |
| Karakterer | 24 |
| Oversigt | 37 |

LoveSoks

Et reality-TV-komedie-novelle-scenarie
til fem sokkedukker og en sokkeleder
Spilletid: 2 timer

Credits

Tekst og idé
René Toft, Fastaval 2024

Billeder
Colourbox + René Toft

Spiltestere
Kamilla Kate Brichs, Jacob Nielsen,
Paul Hartvigson, Martin Andreas Dahl Sinding,
Stina Anja Christensen

Tak til
Lars Nøhr Andresen for idé og gennemlæsning
Tim Slumstrup Aunkilde for idé og sparring
Stina Anja Christensen for korrekturlæsning

Indledning

LoveSoks er et novelle-scenarie om fem sokkedukkers kamp for at vinde det superpopulære reality-program LoveSoks. Her kan man vinde en røvfuld penge eller den store kærlighed, eller i sjældne tilfælde begge dele. Scenariet er en venlig dissekering af en fortærsket TV-genre med brug af overgearede sokkedukker. Med karikerede karakterer og velkendte TV-troper bliver det forhåbentlig lige så dumt, som det lyder.

Reality-programmet LoveSoks

I scenariet er spillerne klassiske deltagere i reality-programmet LoveSoks, et program, der bruger de samme byggeklodser som Paradise Hotel. Man har nogle unge, hotte sokker, smider noget alkohol på dem, ryster posen, og ser hvem der danner par. Så kaster man nogle forhindringer i vejen, så der er noget drama og lader dem stemme hinanden ud. Og når der ryger en ud, så kommer der jo bare en ny endnu mere spændende deltager ind, der virkelig kan ruske op i de etablerede forhold. Til sidst er der en, måske to, vindere alt efter om kærligheden eller pengene vandt.

Spillerne er selvfølgelig de lidt for kåde, knapt så begavede, unge sokker, der med hver deres motivation i bagagen vil tage en hurtig genvej til penge, kærlighed eller kendisstatus.

Mekanik og regler

LoveSoks er et sokkedukkeensemble-rollespil. Sokkedukke som i at alle får en fysisk sok, de skal have på hånden og bruge til at tale gennem. Hver sok har påklistede øjne og er forskellige af sokketype – tennissok, arbejdsok, fancy mønstersok etc. For alle ved jo, at en mønstret sok er noget lærere end en kedelig tennissok.

For at det skal gå rigtig for sig, er der regler for interaktion mellem de deltagende sokker. Hvornår man er sukkersød og hvornår man stikker hinanden i ryggen. Der skal smiles, bitches og bagtales i stor stil.

Det er spillederens opgave at styre slagets gang som producer og interviewer/vært, herunder klippe mellem den sociale interaktion og så den røde stol hvor den enkelte spiller kommenterer på, hvordan de i VIRKELIGHEDEN har det med det, der sker.

Opsummering

LoveSoks er sokker, fjollede stemmer, knive i ryggen på live tv og må den bedste sok vinde. Det skal være et scenarie hvor man kan more sig i to timer, og bagefter forbander sig selv over at man ikke valgte pengene. For Love Soks.

Fucking Sokkedukker

Jep. Den er god nok. Vi skal lege med sokkedukker. Og det skal vi af den simple grund, at du kan mere og tør mere, så længe det er din sokkedukke, der gør det. Du kan snave, knalde, drikke dig fra sans og samling og generelt være endnu dummere end du ville turde, hvis det bare var dig. Og så er sokkedukker bare sjove.

Så derfor – fucking sokkedukker.

Praktisk

Der vil til dette scenarie på Fastaval medfølge 7 sokkedukker af forskellige typer til hver afvikling. Det er en sok pr. rolle og en til spillederen, der skal bruge sin sok, når værten præsenterer nye udfordringer for de spændte deltagere. Sokkerne vil være udstyret med øjne mm.

Det er nu spillernes opgave at finde deres indre sok frem og kanalisere den ind i sokken på deres hånd.

Soktopia

Velkommen til Soktopia, en sprudlende verden fuld af sokkedukker. Denne verden, som LoveSoks foregår i, er meget lig vores. Faktisk er den stort set én til én med vores verden med den enkle forskel, at den er beboet af sokkedukker i stedet for mennesker.

På den måde kan alle referencer til vores verden beholdes. Kloden er rund, der er lande, der er kunst, musik, film, der politik, der er krig og kærlighed, alt for mange TV-kanaler, SoMe, FOMO, god og dårlig stil, kultur og historie, ikke ulig vores. Den eneste forskel er kun, at det hele er blevet *sokificeret*. Sokzilla hærger Japan i den nye blockbuster "Sokzilla vs. MechaSko", New Soks on the Block var kæmpestore i slutfirserne og Dansk Sokkeparti er et højreorienteret parti, der drømmer sig tilbage til en tid, før ankelsokker var en ting. Så en del af scenariet er, at det er spillernes fineste opgave at byde ind med nye navne og ordspil på allerede kendte begreber og begivenheder.

Alle må byde ind. Alle skal byde ind.

Køn og sexualitet

Køn er ligestillet i Sokkeland. Alle sokker kan folde sokker (knalde) med alle, og gør det gerne. Så i programmet kan der dannes par på alle leder og kanter, men man kan godt have præferencer i forhold til hvilken type af sok, man tænder mest på.

Det kan være svært for spillerne, at Soktopia er et kønsløst sted, så det gør ikke noget, at de omtaler deres sok han eller hun, så længe de husker, at det ikke skal have indflydelse på, hvem de kan ende i sokkeskuffen med.



Typer af sokker

Arbejdssok: en lidt kedeligt udseende sok, men stærk og ikke mindst slidstærk. Det er en sok, der ikke giver op, og som ikke skal undervurderes.

Hyggesok: Den er blød, lækker og emmer af hygge. Der er dømt pejsestemning og rødvin, blød musik og lækker massage. Hvis ikke du er fristet, har du ikke mødt en rigtig hyggesok.

Spraglet sok: En spraglet sok er en vaskeægte festsock. Hvor de er, er der altid farver og striber og mønstre og masser af fest. Hvad de mangler i tilbageholdenhed og overblik, gør de op for i festaberi.

Stribet sok: Den sribede sok er lidt en mellemsok. Den er farvet og sjov, men den er også kontrolleret, idet den ikke er eksploderet i mønstre som den spraglede sok. De sribede sokker vil mere, og tænker meget over, hvordan de kan overbevise resten af verden om, at de er gode nok.

Farvet sok: De farvede sokker er kontrollerede og elegante og ved, de kommer langt her i livet.

Tennissok: Tennissokker er bunden af sokkehierarkiet. De er kedelige, hvide sokker, drænet for al spræl og spænding. Bevares, de har en enkelt stribe i toppen, men det gør dem kun endnu mere sørgelige, kedelige og almindelige.

Soko: Sokken, myten, legenden. Sokken, der vandt sidste års LoveSoks er sin helt egen kategori af sok. Soko er nemlig så cool, at den er en omvendt tennissok. Helt sort med hvide striber i toppen. Der er ingen, der er så cool som Soko. Alle elsker Soko.

Reality-TV

I rigtig meget Reality TV er opskriften relativt simpel. Unge, smukke deltagere, der drikker sig fulde, gør dumme ting, skændes og knalder på livet løs, foruden løser bizzarre opgaver for så at stemme hinanden ud baseret enten på opgavens udfald eller ligegyldige petitesser. Det er godt TV. Det er i hvert fald det, mange unge seere vil have.

For at ramme dette koncept er LoveSoks sceneopbygning delt op i to akter. Hvert akt består af tre scener: **Fest, udfordring og afstemning**. Først en **fest** hvor de kan drikke og give den gas. Så følger en **udfordring**, hvor de skal løse opgaver alene og i teams. Til sidst følger en **afstemning**, hvor en eller flere vil blive smidt hjem. I anden akts afstemning vil der desuden også findes en vinder.

Og det er selvfølgelig vigtigt, at spillerne kommer i det rigtige mindset som hotte, unge, vilde sokker, der har travlt med at feste og stikke hinanden i ryggen, men bliver totalt overraskede, når det sker for dem selv. Og for at det lykkes, er der mekanikker og workshops, der vil understøtte realitydelen, herunder indøvede replikker, den røde stol og den karismatiske værtssok.

LoveSoks Regler

Som et hvert andet TV-program med respekt for sig selv, har LoveSoks nogle regler, der skal overholdes. For hvad går det hele egentlig ud på? Reglerne for programmet LoveSoks er som følger:

1. LoveSoks er et reality-program, hvor fem sokker kæmper om 100.000 kroner og måske den store kærlighed.
2. Det gælder om at danne par.
3. Man kan altid skifte partner, hvis man vil.
4. Deltagerne vil i løbet af programmet blive sat til at løse udfordringer, der kan have indflydelse på dynamikken blandt deltagerne.
5. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud.
6. Du kan kun komme i finalen, hvis du er en del af et par.
7. Det er den sidst udstemte, der bestemmer hvilket af de to par, der er værdig til at gå i finale-finalen.
8. Det er det sidste par, der selv bestemmer, hvordan pengene fordeles mellem dem. De kan hver især vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, skal de dele pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, så er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger begge penge, er der ingen, der får noget.

Spilleleder

Som spilleleder har du to roller. Der er værtssokken og produceren. Begge er til for at lave det bedste mulige TV. Derudover er der nogle teknikker og et par spidsfindigheder, du som spilleleder skal være klar over. De er i dette afsnit.

Værtssok

Hver scene introduceres af en værtssok som er ung, smuk, lækker og ovenpå. Værtssokkens rolle er at introducere dagens program for deltagerne og for seerne derude, og sørge for at stemningen er høj. I nogle scener forsvinder værten hurtigt, mens de bliver hængende i andre – specielt i udvælgelsen.

Som vært er det vigtigt, at du godt må stoppe en scene, hvis sokkerne er for kedelige. Specielt når I skal sige jeres replikskifte (se workshop III). Hvis de mangler energi, så sæt dem på plads som vært. Sig, at de bare har at lave noget ordentligt TV, så vi tager den lige en gang til og denne gang skal den fandeme være lige i sokkeskuffen. Det er ikke live TV, så tag den bare et par gange, hvis de ikke makker ret.

Producer

Når værtssokken ikke er til stede, så er det, produceren tager over. Det er nu, der kan klippes i scenen, og stilles spørgsmål til deltagerne, der har stor indvirkning på scenen i det hele taget. Produceren er aldrig til stede i scenen, men sidder bag scenen og trykker på alle knapperne.

Producerens rolle er lidt ligesom en almindelig spilleleder. Stil spørgsmål til dine spillere, klip scenen de rigtige steder, og sørg for at puste til ilden alle de rigtige steder. Men produceren er altid stille og rolig og afmålt. Altså det modsatte af værten.

Interview teknik

Når du som spilleleder siger "frys" i en scene, skal alle sokkedukker stå helt stille, uanset hvad det er, de har gang i. Så siger du "Zoom ind på [indsæt navn]", som er med i den pågældende scene. Du har nu mulighed for at interviewe sokken for at høre, hvad vedkommende egentlig tænker om situationen, de er havnet i. Spilleren skal ikke bruge sokken (den skal holdes helt stille) men i stedet lave en voice over. Når du har fået nok voice over, siger du "og fortsæt" og scenen fortsætter som om intet var hændt. Denne mekanik bruges som en pendant til reality TV's røde stol og skal bruges til at få en øjeblikksbeskrivelse, og gerne en kommentar, der er i skærende kontrast til, hvad karakteren udtrykker i scenen.

Eksempel: Der er drikkekonkurrence og Fluffy er ved at vinde over Bailey.

Spilleleder: Frys. Zoom ind på Bailey. Bailey, hvordan havde du det med at Fluffy pludselig var fem drinks foran?

Bailey: Jeg tænkte bare what the sok! Den lille lort, men man skal jo respektere game. Tror også, Fluffy snød. Prøv lige at se på den altså.

Spilleleder: Og fortsæt.

Primære mål

Alle karakterer har et primært mål, og det er ikke nødvendigvis at vinde. Nogle vil feste, andre finde den store kærlighed, nogle vil bare blive kendt. Det er deres *drive*. Deres primære mål. Om det så lykkedes når først der går fest, druk og reality program i den, er en anden snak. Og det er helt sikkert ikke alle mål der er compatible.

- Bailey vil feste
- Cookie vil vinde
- Fluffy Fandango vil score
- Katzy vil være kendt
- Scooter vil finde kærligheden
- Soko vil være så cool som muligt

Husk at spille på det, når du bruger frys mekanikken.

Reality-TV-mekanikker

Der vil i udfordringsscenerne (scene 1.2 og 2.2) og i udvælgelsen være nogle mekanikker, der afgøre, hvem der vinder. De vil blive udfoldet i den enkelte scene.

Derudover er der et replikskifte, som bliver introduceret i workshop III.

Stoleskift

Mellem hver scene skal spillerne skifte fysisk plads. Det gøres for at undgå at man kun får spillet med de nærmeste sokker. Og for at illustrere de konstant skiftende alliancer i et reality-program af denne karakter.

Derfor står der til slut af alle scener **BYT PLADS!** Så bytter spillerne plads. Spilleleder må godt blive siddende.



Opstart

Inklusiv holdfordeling skal opstarten ikke tage mere end 30 minutter.

Hvad skal du bruge før du starter

Til selve Fastaval vil du få en kopi af scenariet i farve, samt syv sokkedukker.

Du skal selv sørge for **seks terninger** (type er ligegyldigt), **papir** og **kuglepenne** til dine fem spillere og en **mobiltelefon** til at afspille musik i en enkelt scene.

Hvad de skal vide før I går i gang

Før du sætter scenariet i gang, skal I have gjort følgende tre ting:

1. Du skal fortælle **kort om scenariet**
2. Du skal uddele **rollerne**
3. I skal lave tre **øvelser**



Kort om scenariet

Det er vigtigt, at du ikke dvæler og fortæller stolpe op og ned om Soktopias fantastiske historie og reality-TVs velsignelser. Jo hurtigere, spillerne kan få en sok på hånden, jo bedre.

Det de behøver at vide er følgende:

1. I LoveSoks skal spille sokkedukker og tale med fjollede stemmer.
2. Det er reality-TV á la Paradise Hotel. I er unge, smukke sokker, der skal drikke jer i hegnet og gå efter pengene eller kærligheden eller måske endda begge dele.
3. I skal altid være positive overfor dem, I taler om, når de er i samme rum, men man må MEGET gerne bitche over de andre bag deres ryg.
4. I skal bruge så mange sokkebaserede ordspil som muligt.
5. Det foregår i Soktopia, som er vores verden bare med Sokkedukker i stedet for mennesker.
6. Der er ingen køn i sokkeverdenen og alle kan derfor knalde med alle. Det er lige meget, om man omtaler sin sok han eller hun.
7. Til gengæld er der forskellige typer af sokker, tennissokken, arbejdssokken etc.

Roller

Der er seks roller, men kun fem skal uddeles. Den sjette, Soko, er hemmelig indtil slutningen af første akt.

Giv en kort introduktion af karaktererne.

- **Bailey** er en social festabe, der tror på at alkohol og fest kan gøre alle glade. Og vi har brug for at være glade. MEGET glade.
- **Cookie** er taktikeren, der spiller spillet. Man vinder ikke sølv, man taber guld, så der skal schemes for alle pengene. Absolut en sok, man ikke skal stole på. Men måske en alliance?
- **Katzy** er en vaskeægte divasok, der allermost drømmer om at blive kendt for at være kendt. LoveSoks er kun første trin i en meget lang plan om en karriere indenfor reality-TV.
- **Fluffy Fandango** er en player, en rigtig Sok Juan. Den har moves og finter for at score så mange som muligt og Fluffy går behårdt efter kvantitet frem for kvalitet.
- **Scooter** er naiv romantiker, der tror, at det faktisk er muligt at finde den ægte kærlighed i et program som LoveSoks. Et dødsdømt projekt, men Scooter jo er også bare en tennissok.

Det er helt op til dig og dine spillere, hvordan I vil fordele rollerne. Det kan gå efter præferencer, eller at førstevælger er den med de flotteste sokker på. Men lad være med at bruge alt for meget tid på det.

Fordel rollerne og lad dem læse dem.

Og så er det tid til øvelserne.

Øvelser

Øvelser består af tre korte workshops. Først om at være sokkedukke, derefter en spilmechanik workshop forklædt som *in character* drukspil og til sidst en "sådan laver vi reality TV" workshop.

Workshop I:

Find din indre sok

Nu skal vi finde sokkens stemme og øve bevægelse. Lad spillerne tage den sok på, der passer til deres karakter.

Husk, du også selv skal have fundet stemme og bevægelse til din vært, som selvfølgelig er kendt og charmende og elsket af alle.

Første øvelse er stemmen.

De skal starte med at finde en sjov stemme, der ikke er deres egen. På skift skal I (også dig med din værtsdukke), sige remsen

Seks sygt seje sokkedukker

Lad dem sige det en gang og gå videre til den næste. Lad dem prøve forskellige stemmer – lys, dyb, dialekt, hæs, sexy, det er helt op til dem. Det er dog vigtigt at pointere at det ikke kan anbefales at lave en alt for høj pitched stemme, da det lynhurtigt virkelig slider på stemmen. Giv øvelsen tre runder.



Nu skal vi øve bevægelse.

Kroppen: Lad dem hver især gå fra A til B med deres sokkedukke som deres karakter. Lad dem selv bestemme, om de er gumpetunge som en elefant eller elegante som en balletdanser. Måske er der en stærk, maskulin råstyrke eller måske en hvis nervøs energi.

Følelser: Nu skal I lave ansigter. Du siger nu forskellige følelser og lader dem vise den følelse med deres sokkedukke. I skal øve følgende følelser: sur, glad, lækker, intens, overrasket, forførende, chokeret.

Fri leg: Lad sokkerne interagere med hinanden kort, så spillerne kan vænne sig til at bruge sokkedukken.

Workshop II:

FRYS!

I skal nu øve interview-meknikken "frys!".

For at prøve det af, så skal I lege legen "jeg har aldrig", og spillerne skal være *in character*. Reglerne er simple.

1. Det er producenten, der læser spørgsmålene op.
2. Alle spørgsmål starter med "Jeg har aldrig ..." efterfulgt af et udsagn.
3. Har sokkedukken gjort det, der bliver nævnt så SKAL de drikke af deres drinks.
4. Har de ikke gjort det, skal de ikke drikke.

Den enkelte sokkedukke må selvfølgelig godt være lige så dum som en dør eller smart i en fart. Man må hellere end gerne kommentere, hvis nogen drikker på noget sjovt/dumt/sexy/risky/pinligt.

Fortæl spillerne, at du undervejs i legen siger "frys", hvorefter scenen så fryser og alle står helt stille med deres sokkedukker. Du vil nu zoome ind på en af sokkedukkerne og stille spørgsmål om, hvad de egentlig synes om, hvad der foregår i scenen. Det skal de svare som *voice over*, og selvfølgelig har de fuld carte blanche til at være så bitchy som overhovedet muligt. Når du har fået det fra den enkelte, du vil, siger du "og fortsæt..." og unfreezer dermed scenen, der nu fortsætter.

Spørgsmål til plenum:

Brug lige så mange du har lyst til.

Jeg har aldrig ...

- *Kysset en arbejdssok*
- *Foldet sokker med en gokkesok*
- *Været på Costa del Sok*
- *Stalket en ex-sok*
- *Været fuld på en hverdag*
- *Været utro*
- *Pruttet og skudt skylden på en anden*
- *Slettet et billede på Instasok fordi det fik for få likes*
- *Taget et nøgenbillede*
- *Faket en sokgasm*
- *Været en rigtig sokboy*

Spørgsmål til frys:

Spørgsmålene skal handle om enten deres reaktion på, hvad de andre svarer, om de selv lyver eller spørge ind til det enkelte svar – "Så du har stalket en x-sok? Hvordan gik det?" eller de andres reaktion på samme svar "Så du godt at Fluffy har stalket en x-sok? Er det et turn on eller turn off?"

Workshop III:

Reality-TV

Til sidst skal vi øve, hvordan man ter sig på TV, når værten er på. For så er man på. Virkelig på.

Første hurtige øvelse er, at de skal forestille sig, at kameraerne ruller, de er *live* og værten kommer ind. Så skal de huje og pifte og bare have den fede alt for overgearede energi. Lige indtil værten siger tak tak, så skal de skrue ned lige med det samme, for så skal værten sige vigtige ting. Det skal lige øves et par gange.

Derefter skal I indøve et tilbagevendende replikskifte. Det har den enkle, men vigtige funktion at piske en stemning op på meget kort tid. Hvis ikke deltagerne entusiastisk råber med, så skal man gøre det igen, indtil den rette overstadige stemning er ramt lige i røven. Og her må man gerne irettesætte dem som vært.

Replikskiftet er følgende:

Vært: Hvem er I?

Deltagerne: LOVE SOCKS!

Vært: Hvad vil I?

Deltagerne: LOVE YOUR SOCKS OFF!

Den skal kastes i hovedet på dem i tide og utide, så den skal sidde på ryggraden (eller hvad en sok nu har).

Nu er vi klar!



Scener



Scene 1.1

Ankomst

Værtssokken byder velkommen. Det er dig. Det skal være en hurtig introduktion til, hvilket enestående program de er så heldige at komme med i, hvor vildt det bliver, og hvor absolut fantastisk et sted, de er. Og deltagerne skal selvfølgelig huje og gejle hinanden op.

I talen skal der nævnes, at de er megaheldige, og LoveSoks sidste år havde 3 millioner seere. Der står 100.000 kroner på højkant. Hotellet er 5-stjernet luksus. Der er 25 grader i skyggen, der er pool og sandstrand og en fyldt bar til fri afbenyttelse. I aften er der fest og i morgen får de deres første udfordring.

Afslapning

Lad sokkerne flade ud og hygge sig ved poolen og få de første drinks fra baren. Sæt små situationer op ved at spørge ind til Fluffy Fandango, Scooter og Katzy.

Fluffy Fandango, du er ret hurtig til at lave din sololie-finte. Hvordan går det?

Scooter, hvem er det, du skriver et kærligheds-haiku til?

Katzy, hvad gjorde du for at lave en hokus-pokus-Katzy-i-fokus?

Fest

Om aftenen bliver stemningen betydeligt mere løssluppen. Alle er fulde og Bailey foreslår en dansebattle.

Sokkerne skal nu stå i rundkreds og en efter en indtager de dansegulvet og viser nogle vilde moves. (**Husk musik!**). Efter første runde stemmer de så på en vinder, der bliver dagens sok i skysovs.

Score!

Der er nu gået endnu flere timer. Klokken er ved at være mange. Nogle snaver, nogle sover, nogle kaster op i poolen.

Begynd at stille ledende spørgsmål. Altid om de andre. Bed de andre spillere om at gøre det, der bliver sagt.

Cookie, der var et par, der var godt i gang. Hvad var det, du gjorde, for at sørge for, de ikke endte sammen?

Katzy, du fik en på krogen. Fik I foldet sokker?

Bailey, hvornår gik du kold og hvordan?

Fluffy Fandango, du forsøgte "Kommer du også derfra?"-tricket, men du var ret fuld. Hvordan gik det?

Scooter, du var vist lidt for ærlig med din kærlighedserklæring. Hvordan gik det?

Byt plads!

Scene 1.2

Udfordringen

Det er dagen derpå og deltagerne er lige fået en superlækker luksurmorgenmadsbrunch med tilhørende drinks. De er nu samlet på stranden, og værten er klar.

I får nu TO fysiske udfordringer, der udover at det hjælper jer med at finde en partner, også afgør, om I får aftenens bonus eller i stedet aftenens straf. Jo bedre, I klarer jer, jo mere sprut er der i baren. Men først lige et LoveSoks-kampråb.

Obs. Du skal ikke tage tid i udfordringerne. Du kommer alligevel til at afbryde scenen med spørgsmål.

Terningen

Nu får de alle en terning hver som du putter under sokken og helt op i toppen af hver deres sok.

I har nu fået en terning i toppen af jeres sok. Den skal ud. I har 2 minutter.

Deltagerne må meget gerne hjælpe hinanden, men det behøver du ikke sige til dem. Lad dem kæmpe med at få den fordømte terning ud, lad dem gnide sig op af hinanden hvis de vil.

Spørgsmål: *Var det svært? Du fik hjælp, var det godt? Der var vist god kemi, var der ikke?*

Hvem kysser bedst?

Den sidste test er meget simpel. I skal finde ud af, hvem der kysser bedst. Så I må hver kysse på to, og I skiftes til at vælge. Men man må kun kysse med to. Og Katsy, du starter med at vælge en. Når alle har kysset to, holder I en afstemning og alle må stemme på alle. Når I frem til en enstemmig vinder, vinder I udfordringen.

En efter en skal de nu vælge en, de vil kysse, men husk, de må ikke vælge en, der allerede er blevet kysset to gange. Det passer med at alle har kysset to forskellige efter en runde.

Det må gerne være så akavet som overhovedet muligt, og sådan lidt førstevælger og nogle, der står tilbage med følelsen af at være fravalgt. Det er godt TV.

Spørgsmål til frys: *Havde du husket at børste tænder? Kyssede du godt? Kyssede de godt? Var det træls ikke at blive valgt? Hvorfor valgte du X og Y?*

Afslutning

Ønsk dem tillykke med en helt fyldt, halvfyldt, helt tom bar, alt efter hvor godt, de har klaret den.

Byt plads!

Scene 1.3

Afstemning og frasortering

Det er dag tre, og der har været fest dagen før. Hvor vild den var, afhænger af, hvor dygtige de var til de fysiske udfordringer. De har sluppet af det meste af dagen, og solen er nu ved at gå ned. De står på stranden igen, og der er fakler sat ned overalt. Værten er klar igen.

Velkommen tilbage til stranden. Har I haft en god dag? Fantastisk (uanset hvad de siger). Nu skal vi til vores første LoveSoks-udstemning. Hvem bliver valgt fra og hvem finder sammen? Det bliver syyygt spændende.

Reglerne

De skal nu vælge en partner. De får hver især et stykke papir og skal skrive navnet på den, de gerne vil have som partner. En efter en afslører de det. Hvis to har valgt hinanden, og ingen andre også har valgt dem, er de et par. Hvis en har flere bejlere, får de valget mellem de to bejlere. Men ikke før bejlerne får lov til at holde en kort salgstale.

Måske er der allerede valgt to par efter en runde. Men hvis kun to deltagere har fundet hinanden, får de tre resterende deltagere lov til at køre en runde mere. Her vil der helt sikkert være overlap og endnu en omgang med salgstaler. Til sidst bliver én valgt fra.

Værten

Under afstemningen er værten på og må meget gerne løbende komme med spørgsmål og kommentarer undervejs, der sætter situationen på spidsen.

Nå for pokker. Der er to, der gerne vil danne par med dig. Hvad siger du til det? Og dig, I er to, der har valgt den samme. Er du nervøs?

Du må selvfølgelig meget gerne komme med kommentarer og spørgsmål, der er call backs til hvad der er sket tidligere. Og når der skal vælges, siger du til bejlerne:

I har nu muligheden for at fortælle jeres udkårne, præcis hvorfor de skal vælge jer. Det er måske den vigtigste tale i jeres liv. Held og lykke. Jeres fremtid i LoveSoks afhænger af det.

Valget

Til sidst bliver nogle valgt til og en valgt fra. De får en ceremoniel afsked med værtens farvel catchphrase *"Det var ærgerligt, men du sokker i kærlighed"*. Og så får de lov til at sige et sidste farvel, rigtig gerne en brevside om, hvor nederen de andre er, eller at det bare har været den bedste tid i deres liv, og de aldrig vil glemme deres nye, bedste venner og tude, tude, tude. Det er alt sammen godt TV. Og husk, som vært må du godt sige CUT, *"Hey, det kan du gøre bedre. En gang til."*

Når den udstemte er færdig, ønsker du de andre deltagere tillykke og siger, der er mere spændende i vente i morgen.



Efterspil

Nu fortæller du den udstemte, at når der bliver stemt nogen ud, så kommer der gerne en ny ind. Og derfor får de en ny karakter. Giv dem Soko - sokken, myten, legenden. Lad dem læse rollen, mens du tager en lille scene med de andre.

Tilbage i baren sidder de resterende og snakker om afstemningen. Lad dem sladre om den udstemte, eller tude, fordi det bare var den bedste sok af dem og det var megasynd, eller hvad de kan finde på. Spørg gerne ind.

Spørgsmål: *Var det en overraskelse at X blev stemt ud?*

Blev X stemt ud fordi X ikke var værdig til at være her?

Nu er Y og Z et par. Er de en trussel?

Spørg også gerne ind til, hvis der er sket noget helt specifikt under afstemningen.

Lad scenen vare lige så længe, det tager for den udstemte spiller at læse sin nye karakter.

Byt plads!

Scene 2.1

Ankomst

Velkommen tilbage til LoveSoks, kære seere og ikke mindst I fantastiske deltagere. I er jo kun fire deltagere efter [indsæt navn] blev stemt ud til den meget dramatiske afstemning i går aftes.

Men I kender jo reglerne. Skal en ud, kommer der en ny ind. Og er du helt sok, har vi en overraskelse til jer i år. I kender den nye deltager som den superkarismatiske, charmerende, flotte, lækre reality-stjerne og ikke mindst vinder af sidste års sæson LoveSoks – det er nemlig rigtigt. Her kommer ingen mindre end sokken, myten og legenden – SOKO!

Det er vigtigt at gøre opmærksom på, at ALLE elsker Soko. Alle vil være Soko. Alle vil være sammen med Soko. Soko er sokken, der bliver sygt svær at slå. Men man kan selvfølgelig altid prøve.

Der er tre episoder i scene 2.1, hvor du klipper til og løbende stiller spørgsmål.

Afslapning

Det er eftermiddag og der er en ny alfasok i huset. Soko er jo en levende legende, så deltagerne skal have tid til at udleve chokket over Soko som ny deltager og selvfølgelig også have tid til at spolere veletablerede forhold til fordel for at sucke up til Soko.

Giv også sokkerne mulighed for lave nogle moves, hvad enten det er strategiske powermoves, TV-tække eller dårlige pick up lines.

Spørgsmål:

Soko, hvordan er det at være tilbage? Hvem ser du som den største trussel?

Cookie, hvad synes du om Soko som ny deltager? Hvilken strategi tog du i brug?

Katzy, Hvad tænker du om Soko som potentiel partner?

Bailey, hvordan var stemningen i huset, efter Soko kom ind?

Scooter, hvem skrev du et kærlighedshaiku til?

Fluffy Fandango, du fik charmet en del. Hvem var den heldige og hvordan gik det?

Under vandet

Sokos tilstedeværelse er ikke godt for den eller dem, der allerede havde etableret sig som alfasok. En ny alfasok skal findes, så der går lynhurtigt sokmålingskonkurrence i den. En udfordrer Soko (og hvem der ellers har lyst) til en "venlig" hold-vejret-under-vand-konkurrence. Så deltagerne hopper i poolen, og så er det ellers om at holde sokkemunden lukket, mens spilleren selv holdet vejret så længe, de kan. Den, der holder længst, er vinder og har håneretten over de andre. Undervejs må man godt skubbe til de andre under vandet.

Der skal ikke stilles spørgsmål i denne scene, når først konkurrencen er i gang, da spillerne selv skal holde vejret. Men stil gerne spørgsmål inden de hopper i poolen og så bagefter.

Spørgsmål: *Hvordan har du det med at holde vejret? Har du tænkt dig at snyde? Er det ikke dig, der burde være alfasok? Nå da, det gik ikke helt efter planen, hvad gik galt?*

Drikkekonkurrence

Det er nok ikke alle, der tilfredse med undervandssjov, så det er på tide med en ny udfordring. En drikkekonkurrence. Giv her plads til, at spillerne selv kan beskrive setuppet, hvad skal der drikkes, hvor meget skal der drikkes og hvordan det hele fucker up.

Spørgsmål:

Bailey, er du god til drikkekonkurrencer?

Scooter, hvorfor sagde du ja til at være med?

Soko, hvem knækkede sig først?

Fluffy Fandango, hvad skete der bagefter?

Cookie, hvem pissede i poolen?

Katzy, hvad var det mest pinlige, der skete og var det så godt TV som du håbede?

Bailey, du lukkede og slukkede festen. Hvordan så der ud til sidst?

Byt plads!

Scene 2.2

Udfordringen

Det er atter en ny dag på det solbeskinnede LoveSoks Hotel, og solen står højt på himlen. Brunchen var super, og dagens første reparationsdrinks er serveret. Værten har samlet dem på den store terrasse, hvor der står en stor maskine med en stor, rød lampe. Før de går i gang, skal de lige have det sædvanlige kampråb, så de er helt klar.

I sidste uge havde vi to fysiske udfordringer. Denne gang er det MENTALE udfordringer. Her foran jer står en løgnedetektor, som I nu alle vil blive koblet til. I vil nu hver især blive stillet nogle spørgsmål. Taler I sandt, sker der ikke noget. Lyver I, så vil I høre en høj BAAAH og få et stød. Og så skal I fortælle sandheden, hvis ikke I vil have mere stød!

Og husk, i morgen er den store finale. Hvad I siger her, kan have en kæmpe indflydelse på, hvad der sker der i morgen.

Løgnedektoren

Forklar nu for spillerne, at alle får stillet to til tre spørgsmål. Men det er fire andre spillere der sidder med magten til at bestemme om det, der bliver sagt, er sandt eller falsk. De kan hver sige "BAAAAAH!" to gange. Og når det sker, så skal deltageren, der sidder i maskinen, vise de får stød, og så straks derefter ændre deres historie. Den nye historie er den rigtige. Og bliver der ikke sagt BAAAH, så er det fortalte sandhed.

Spørgsmålene må gerne gentages til forskellige spillere. Man skal ikke igennem alle spørgsmål. Der kan løbende kommenteres via frys på de andres reaktion, specielt de, som ikke er sat i løgnedektoren.

Spørgsmål – de må gerne bruges flere gange:

- *Er dit navn [indsæt navn]?*
- *Hvilken type sok tænder du mest på?*
- *Ser du dig selv som alfasokken?*
- *Hvem er din største konkurrent?*
- *Hvad er dit forhold nu til [indsæt navn]?*
- *Hvorfor er du med i LoveSoks?*
- *Hvordan ser du dine chancer her i LoveSoks?*
- *Kan man stole på [indsæt navn]?*
- *Hvem stoler du mindst på?*
- *Nu er du jo partner med [indsæt navn]. Tror du den alliance holder?*
- *Hvem er mest værdig til at vinde LoveSoks?*
- *Hvis du vinder, hvad skal du så bruge pengene på?*

Afslutning

Ønsk dem tillykke med at have overlevet løgnedektoren og en fortsat god aften.

Byt plads!

Scene 2.3

Afstemning og afgørelse

Deltagerne er samlet på stranden, og der er atter sat fakler ned overalt (mest for romantisk og dramatisk effekt). Værten er topklar til den store finale.

Velkommen tilbage til stranden. Har I haft et fantastisk ophold på Hotel LoveSoks? Fantastisk (uanset hvad de siger). Vores tid sammen lakker mod enden og vi skal i aften finde ud af om vi får en eller flere vindere af kærlighed og den store præmiesum. Hvem bliver valgt fra, og hvem finder sammen? Det bliver helt forfærdeligt spændende.

Reglerne

Reglerne er indledende som i scene 1.3. Deltagerne skal vælge en partner ved at skrive det ønskede navn ned. Navnene afsløres, og har to valgt hinanden, er de et par. Er der flere bejlere til en, så skal bejlerne holde en salgstale, hvorefter der vælges partner. Til sidst bliver en valgt fra.

Nu fortæller værten, at det er den fravalgte, der nu har magten til at vælge det par, de synes er mest værdig til at gå videre.

Hvert par skal nu overbevise den fravalgte om, hvorfor det skal være dem, der skal i finalen. Det må gerne ske ved at fortælle, hvor nederen det andet hold er etc. Det må meget gerne bliver tåkrummende og grimt.

Til sidst vælges et par til at stå overfor hinanden og det ultimative valg om penge eller kærlighed.

De skal nu på hvert sit papir tegne enten et HJERTE (kærlighed) eller et DOLLARTEGN (penge).

- Hvis begge vælger **kærlighed** får de pengene til deling og kan fejre deres kærlighed.
- Vælger en **penge** og den anden **kærlighed**, så får den, der har valgt pengene, alle pengene alene, og den,, der har valgt kærlighed, får ingenting.
- Har de begge valgt **penge**, er der ingen af dem, der får noget som helst.

Værten

Som vært må du selvfølgelig gerne komme med kommentarer og spørgsmål og callbacks undervejs i scenen.

Hver gang nogle bliver valgt fra, bliver det med frasen: *Det var ærgerligt, men du sokker i kærlighed.*

Til sidst har nogen vundet eller tabt det hele på gulvet. Husk at ønske dem til lykke, og der kommer champagne og fyrværkeri etc.

Til lykke med kærligheden!

Tillykke med pengene!

Tillykke med kærligheden og pengene!

Der skal selvfølgelig være tid til de allersidste frys reaktioner og mulighed for verbal overfusning og sejrstaler eller cringy tudekiks. Det behøver ikke være pænt, så længe det er godt TV.

Til sidst

Afslutningsvis er der ikke andet at gøre end at sige tak, fordi dine spillere ville lege med og bede dem om at udfylde feedbacksedler. Og de må meget gerne huske at stemme på scenariet, hvis de synes, de har haft en god oplevelse med spillet.



Karaktererne



Bailey

“Turn those frowns upside down!”

Sokketype: Spraglet mønstersok

Arketype: Social festabe

Primære mål: Vær garant for den gode stemning!



Livet er alt for kort til at bekymre sig. I skal have det sjovt. Man er kun ung en gang, og sove kan vi gøre, når vi bliver gamle og alt det der fuck. I skal feste. Dem, der bare sidder og snakker om røvkedelige ting som politik og huslån og klager over, at musikken er for høj, de skulle seriøst lige hive op i sokkeholderne. For du er ikke kommet til LoveSoks super 24 timers party vacation center for at være en boring sok. Og det er du sikker på, alle de andre heller ikke er. Men det kan godt være, du bliver nødt til at hjælpe den fede feststemning lidt på vej.

Bare se på dig. Du er jo en stor farveklat af en mønstereksplosion. Så du har jo ligesom ikke noget valg. Fri vilje er utopi, men hvem fanden har også brug for fri vilje, når man har alkohol? For når man fester, er man glad, og hvem fuck vil ikke være en glad sok? Er du måske en lyseslukker? En partykiller? Ikke på din vagt.

Du er i det hele taget manisk meget optaget af, at folk har det godt og sjovt, og hvis nogen er en nederen sokkerøv, så vil du gøre alt, du kan, for at få den gode stemning tilbage. Du får nervøse ticks af folk, der dræner al energi i rummet med deprimerende anekdoter eller som bare vil debattere kommunalpolitik eller terminale sygdomme fra A til Z.

Din go to løsning er som regel alkohol. Desværre er din alkoholtolerance ikke superskarp, og du har en tendens til at blive mere og mere overpositiv, jo mere fuld, du bliver, hvilket du bliver ret hurtigt.

- Efter to drinks er det *"selv om jeg kun lige har mødt dig, så er du altså en virkelig god ven."*
- Efter fire drinks er det *"Du er min aller-aller-aller-bedste ven"*.
- Efter syv drinks er det *"Jeg elsker dig, jeg mener det, altså på sådan en platonisk sok fra en anden flok måde. Jeg elsker dig altså"*
- Efter ti drinks er det **stortudende* "men snøft snøft du betyder bare så meget for mig, du fatter slet ikke snøft snøft hvor meget du betyder for mig ..."*

Nogle vil kalde det vildt pinligt, men det kan du ikke bekymre dig om. Du har en mission, og det er, at fest gør folk glade, så fest skal der være.

Kort fortalt

Du er sygt optaget af den gode stemning, og mener, at fest og alkohol kan løse de fleste problemer. Hvis du så bare havde en bedre alkoholtolerance. Men det går nok. Det er jo bare nationalt TV.

LoveSoks Regler

Reglerne for programmet LoveSoks kan opsummeres til følgende:

1. I kæmper om kærlighed og / eller kolde kontanter.
2. LoveSoks bygger på en treenighed af fest, udfordringer og afstemninger.
3. Det gælder om at danne par, men I kan altid skifte partner, hvis I vil.
4. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud. Det er derfor, I er fem, så der altid er en, der ryger ud.
5. I kan kun komme i finalen, hvis I er en del af et par.
6. Det er den sidst eliminerede, der bestemmer hvilket af de to par, der er værdigt til at gå i finale-finalen.
7. I finale-finalen skal parret stemme om, hvordan pengene fordeles mellem dem. I kan vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, deler I pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger I begge penge, er der ingen, der får noget.

Cookie

“Don’t hate the player, hate the game.”

Sokketype: Arbejdssok

Arketype: Taktiker

Primære mål: VINDE!



Du er en arbejdssok og er vant til at knokle. Og lige nu har du en opgave og kun en. Du vil vinde. Penge eller kærlighed? Penge hver en dag. Du er pisseligglad med kærligheden, hyggen, kendisfaktoren og alle de andre selvretfærdige hullede sokker, du ender op med i LoveSoks. De er kun i vejen for dine penge. For det er dine penge, de andre ved det bare ikke endnu.

Det er selvfølgelig aldrig noget, du kunne drømme om at fortælle de andre. Næ, du må spille spillet taktisk og velovervejnet. Du må holde dig venner med alle, for så er det meget nemmere at spille dem ud mod hinanden. Bagtal på den store klinge. Lyv, så det driver. Hvem fanden er også interesseret i sandheden. Sandheden er ikke godt TV, og sandheden gør dig ikke til en vinder. Spil folk op mod hinanden. Split par fra hinanden. Indgå alliancer og bryd dem, når det er bekvemt. Stik folk i ryggen. I er ikke bedste venner, de må sgu da have fået en kogevaske. I har jo lige mødt hinanden. Fuck de andre og deres spraglede pisfarver.

Men husk er være sød og betænksom. Lyttende. "Kan du holde på en hemmelighed?" Helt sikkert. NOT! Brug alle informationer som strategiske præcisionsmissiler. Men folk må bare ikke vide, det var dig.

Du skal vinde det her pis, og det gør du kun, ved at få de andre idioter til at stemme på dig som vinder. Dig og så din partner, som du også skal have fundet. Men det må sgu da være det mindste af dine problemer, ikke mindst efter du har gjort alle de andre sure på hinanden.

1. **Vær den bedste wingsok.** Der er altid en alfasok, og du kender dig selv godt nok til at vide, at det ikke er dig. Men hvis man er bedste venner med alfasokken, så er du en del af indercirklen længe nok til at kunne pille dem ned, mens de står med ryggen til. Så start med at tale dem op. Lul dem ind i en falsk sikkerhed og pil dem så ned, når det gælder.
2. **Gå efter de sikre par.** Er der et par, der bare ser ud til, at de er skabt for hinanden, så skal de rives fra hinanden. Bagtal den ene for den anden. Modarbejd forholdet på alle fronter og benægt, hvis nogle konfronterer dig med det.
3. **Spil offer.** Alle elsker en martyr. Og det er jo altid de andres skyld. Og det går altid ud over dig. Og det skal de selvfølgelig vide, for så får de megameget medlidenhed med dig, og så bliver de sure på de andre.
4. **Angreb det bedste forsvar.** Hvis en af tosserne gennemskuer dig, så skynd dig at anklage dem, mens de andre hører det, for at have sagt et eller andet, der sårer en af de andre. Så bruger de al deres taletid på at forklare sig, i stedet for at angribe dig. Yay.
5. **"Kærlighed gør blind"**. Man kan kun vinde ved at have en partner. Så du skal fake den store kærlighed så hurtigt som muligt. Du skal have din "partner" til at ville gå gennem ild og vand for dig. Og så skal du stikke dem med verdens største kniv lige i ryggen, når det gælder. Penge eller kærlighed? Hvad tror du selv?

Kort fortalt

Du skal vinde det her pis koste hvad det vil, og du har lagt en stensikker plan. Snyd, lyv og stik alle sammen i ryggen. Synd for dem, hvis de ikke spiller spillet.

LoveSoks Regler

Reglerne for programmet LoveSoks kan opsummeres til følgende:

1. I kæmper om kærlighed og / eller kolde kontanter.
2. LoveSoks bygger på en treenighed af fest, udfordringer og afstemninger.
3. Det gælder om at danne par, men I kan altid skifte partner, hvis I vil.
4. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud. Det er derfor I er fem, så der altid er en, der ryger ud.
5. I kan kun komme i finalen, hvis I er en del af et par.
6. Det er den sidst eliminerede, der bestemmer, hvilket af de to par, der er værdigt til at gå i finale-finalen.
7. I finale-finalen skal parret stemme om, hvordan pengene fordeles mellem dem. I kan vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, deler I pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger I begge penge, er der ingen, der får noget.

Katzy

”Så husk det nu – like and subscribe nede i bunden. Møz møz fra Katzy.”

Sokketype: farver og striber

Arketype: Diva

Primære mål: Blive kendt.



Du vil være kendt. DU. VIL. VÆRE. KENDT! Lige siden du var helt lille, har du villet være dem, man læser om i bladene. De seje. De unge. De vilde. De kendte. Dem med al den vilde luksus. Jetsetterne. Den røde løber. Dem, journalisterne spørger, hvad for et mærke mønster de har på. Om de ikke har tabt sig. Og fortæller dem, at de bare ser skønne ud i aften. Dem, folk ser op til. Dem, der lever det liv, som de gerne vil have. Dem fra reality-programmerne.

Og ingen er mere kendt end Soko. Den sok kan jo alt. Der er ikke det reality-program, Soko ikke har været med i, inklusiv LoveSok, som den vandt sidste år.

Det skal være dig. Kendt. Og det er egentlig fuldstændigt ligemeget, hvad du er kendt for. Allerhelst vil du bare være kendt for at være kendt. Og nu har du chancen.

Du har været influencer, lige siden du kunne få en *Soktube*-account. Måske var der ikke skidemange at influence til at starte med, men influencer lyder bedre end SoMe noob. Og efter nogle år er det faktisk lykkedes dig at få en solid skare af sokker, der ser dine små filmz om alt, hvad du og din sribede sokkekrop går og laver. Der er slet ikke noget filter. Fordi du er totalt ærlig og totalt edgy. Det er det, de vil have. Tror du nok. Så du siger det, som det er. Eller som det, du tror, de vil høre. Og du er ret sikker på, det virker. Du er i hvert fald kommet med i LoveSoks. LOVESOKS!

LoveSoks er det vildeste. Det er primetime-TV på Kanal Sok. Alle ser sgu da Kanal Sok. Alle kommer til at kende dit navn og se dit sribede fjæs. Og LoveSoks er kun begyndelsen. Next up er Divaer i Tromlen, Too Sok to Sandal, Familien fra Skuffen, Gift ved første Sok. Whatever it takes. Det her er din store chance. Dine 15 seconds of shame. Så den skal malkes for alt, den er værd.

Du har en plan. For dem, der fejler i at planlægge, planlægger at fejle, som Taylor Sok synger.

1. **Screentime!** Jo mere screentime, jo bedre. Og det får man bedst ved at blive husket. Måske for at være dum. Måske for at være edgy. Men man afbryder bestemt de andre, hvis ting bliver for kedeligt og man selv synes, man har noget at byde på. OG DET HAR MAN HELE TIDEN! Fordi hej – se på mig, den sribede engel.
2. **Sex!** Seerne vil have nøgenhed og sokker, der knalder. De hader de der helligsokker, der er for fine til at kaste sig i grams. De vil have vilde, unge sokker, og du skal ikke holde dig tilbage. Hvis du skal knalde hele LoveSoks-holdet for at blive kendt, så er det det, du gør.
3. **Ligeglad.** I princippet er du ligeglad med, hvad du skal nedværdige dig til, så længe det giver mere screentime og bedre seertal. Så opfør dig åndssvagt, gør alt det, de andre ikke vil gøre og gør det så igen.
4. **Du behøver ikke at vinde.** Det vigtigste er faktisk bare at komme langt. Hvis du har været med længe, så husker folk dig. Og det kunne da være fedt at vinde, men at tabe med stil giver nogle gange megameget omtale, og folk synes bare, det er megasynd for en, og det giver endnu mere omtale.

Kort fortalt

Du vil gøre alt for at blive kendt, og går benhårdt efter det. Du ved, hvad der er godt TV, og har ikke rigtig noget filter. Men måske er du slet ikke så dum, som du nogle gange gør dig til. Altså kun måske.

LoveSoks Regler

Reglerne for programmet LoveSoks kan opsummeres til følgende:

1. I kæmper om kærlighed og / eller kolde kontanter.
2. LoveSoks bygger på en treenighed af fest, udfordringer og afstemninger.
3. Det gælder om at danne par, men I kan altid skifte partner, hvis I vil.
4. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud. Det er derfor I er fem, så der altid er en der ryger ud.
5. I kan kun komme i finalen, hvis I er en del af et par.
6. Det er den sidst eliminerede, der bestemmer, hvilket af de to par, der er værdigt til at gå i finale finalen.
7. I finale-finalen skal parret stemme om, hvordan pengene fordeles mellem dem. I kan vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, deler I pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger I begge penge, er der ingen, der får noget.

Fluffy

Fandago

"FUCK YEAH! STIV SOK TIL FOLKET!"

Sokketype: Fluffy hyggesok

Arketype: Player

Primære mål: Score sokker



Fluffy Fandago – du er en player. Den vildeste og blødeste Sok Juan. Du er fra naturens side bare blød og dejlig og hvem vil ikke folde sokker med den blødeste hyggesok i byen? Det er der heldigvis rigtig mange, der gerne vil. Og du er ikke kræsen. For dig har det ALTID været kvantitet frem for kvalitet. Jo flere erobringer, jo bedre. Dem er du sgu stolt af. Selvfølgelig er du da det. Så dem skal folk da høre om. Alle dem, der gider. Også dem, der ikke gider. Hvis der er nogle, der rynker på sokken over det, så er det sgu da bare dem, der er nogle latterlige, indskrænkede munkesokker. Fuck dem. Dem har du slet ikke tid til. For du skal score, skal du. Så mange som muligt. Du er pisseligeglad med taktik og sårede følelser. Hvis det var følelser, de ville have, så skulle de have meldt sig til Kærlighed ved første Sok. Det her er LoveSoks. Der skal festes og scores.

For at det skal lykkes har du forberedt *scorereplikker* og *moves*. Man kan jo ikke komme tomsokket til fest. Kun hvis man vil være en tabersok og ikke knalde nogen som helst.

Du har fem scorereplikker som plejer at virker.

- *Er du også løs i elastikken?*
- *Skal jeg lige hjælpe med at stoppe din sok?*
- *Skal du med en tur i Fluffys tørretumbler?*
- *Hvornår er du sidst blevet foldet?*
- *Har du lyst til at få lidt slidte hæle?*

Derudover har du tre fede moves, der virker hver gang. Næsten.

1. **Sololie-finten.** Der er sol og pool og drinks og det bliver varmt. Så man skal da lige have sololie på. Og det kan du da lige hjælpe med. MED TUNGEN! Just kidding. Med mindre de altså gerne vil have, du gør det med tungen, så går du bare amok.
2. **"Kommer du også derfra"-trickset.** Du spørger, hvor sokken, du vil knalde med, kommer fra. Og uanset hvad de siger, så siger du "WHAT? Det gør jeg totalt også." Og så taler du dem efter munden og kan helt sikkert godt huske what's his name fra wayback. De bliver altid så glade for at møde en fra hjemstavn, at der bare skal megaknaldes hele natten. Pissefedt.
3. **Ormen.** Du er jo SokkeMester 2017 i Electric Boogie, så vis dem lige dine sindssyge moves. Specielt ormen er du volderen sej til. Og så kommer dit underliv jo virkelig i fokus. Din dans gør dem vild og du ved det. Og har de først set én orm, kan det være I skal kigge på en mere, hvis du forstår sådan en fin lille en ...

Det bliver som at stjæle slik fra babysokker.

Kort fortalt

Du har scorereplikker? Tjek. Du har fede moves? Tjek. Du har verdens blødeste fluffy sokkekrop, som man bare ikke kan modstå? Tjek. Så skal der fandeme foldes sokker.

LoveSoks Regler

Reglerne for programmet LoveSoks kan opsummeres til følgende:

1. I kæmper om kærlighed og / eller kolde kontanter.
2. LoveSoks bygger på en treenighed af fest, udfordringer og afstemninger.
3. Det gælder om at danne par, men I kan altid skifte partner, hvis I vil.
4. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud. Det er derfor I er fem, så der altid er en der ryger ud.
5. I kan kun komme i finalen, hvis I er en del af et par.
6. Det er den sidst eliminerede, der bestemmer, hvilket af de to par, der er værdigt til at gå i finale-finalen.
7. I final- finalen skal parret stemme om hvordan pengene fordeles mellem dem. I kan vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, dele I pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger I begge penge, er der ingen, der får noget.

Scooter

”Din skønhed gør ondt. Skærer mit hjerte itu. Mon vi ses ige ... Av, du træder på min sok.”

Sokketype: Tennissok

Arketype: Romantiker

Primære mål: Finde den store kærlighed.



Det kan godt være, du er naiv. For det er du. Men kærlighed ved første blik er altså god nok. Det ved du alt om. For sådan havde dine forældre det med hinanden. Det var en helt fantastisk kærlighed, der eksploderede det øjeblik, deres øjne mødtes. De blev gift og fik dig og det hele var bare helt utroligt smukt. Indtil en sok bollede udenom, og den anden sok fandt en anden. Så de er godt nok skilt nu, men mens det varede, var det altså helt umanerligt smukt og ægte. Og det vil du også have. Ægte kærlighed. Den STORE kærlighed. Den VILDE kærlighed.

Og du øver dig på den der kærlighed ved første blik. Du er ved at blive ret god. Du er i hvert fald god til at blive lynhurtigt forelsket i alle mulige. Hele tiden. Hvis så bare de andre også lige kiggede i din retning, ville det være helt optimalt. Men du er desværre ret nem at overse. Du er ikke en strandsok med store buler, eller en slidt, sej arbejdssok. Du er bare en fin, ren tennissok. Helt almindelig på alle måder. Men selv en tennissok må da for pokker også kunne finde kærlighed.

Så derfor har du meldt dig til LoveSoks. Det lyder rigtig fint med *Love* i titlen. Kærlighed og sokker. Hvad kan gå galt? Du har ikke set de andre sæsoner, men du tænker, det er noget á la Kærlighed ved første Sok. Dem har du også skrevet til rigtig mange gange, men de vil ikke have dig med. Det vil LoveSoks derimod. Du håber virkelig, at dit livs udkårne er med i programmet.

Heldigvis har du en trumf i ærmet. Du er nemlig helt umanerligt god til at skrive kærlighedshaiku. Din 5-7-5-muskel spiller du hellere end gerne for din nye store kærlighed.

***Din sokkede sjæl
Fylder mit hjerte med håb
Skal vi gifte os?***

Eller hvad med

***Jeg er blæst helt væk
Du har big sok energy
Kom sammen, ja/nej?***

Sokker har brug for noget poesi i deres liv, og du er sikker på, det nok skal hitte. Og du skal nok blive inspireret til nye digte, når først du kommer til Hotel LoveSoks. Det er du sikker på.

Og husk for sokkegudernes skyld at være ærlig. Kærlighed kan kun leve, hvis man er ærlig. Det har du selv læst i din yndlingsselektivhjælpsbog "hvordan man får selvtillid og finder den store kærlighed". Og så må det jo være rigtigt. Så fortæl din (nyeste) udkårne om dine sande, stærke, vidunderlige følelser for dem så hurtigt som muligt. Hvem ved? Det kan være, de har det på samme måde, men ikke tør sige det. Går det så galt, så er det bare op på hesten igen og blive forelsket i en anden sok. For der er masser af sokker i livets store vasketøjskurv.

Kærligheden venter! Hvad venter du på?

Kort fortalt

Du er en romantiker i en kynikers tid. Lad dit haikufyldte hjerte briste på national TV og erklær stolt din kærlighed igen og igen. Til hvem end der nu lige er der.

LoveSoks Regler

Reglerne for programmet LoveSoks kan opsummeres til følgende:

1. I kæmper om kærlighed og / eller kolde kontanter.
2. LoveSoks bygger på en treenighed af fest, udfordringer og afstemninger.
3. Det gælder om at danne par, men I kan altid skifte partner, hvis I vil.
4. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud. Det er derfor I er fem, så der altid er en der ryger ud.
5. I kan kun komme i finalen, hvis I er en del af et par.
6. Det er den sidst eliminerede, der bestemmer hvilket af de to par, der er værdig til at gå i finale-finalen.
7. I finale-finalen skal parret stemme om, hvordan pengene fordeles mellem dem. I kan vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, deler I pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger I begge penge, er der ingen, der får noget.

Soko

(udtales Sok-O, ikke So-Ko)

"Folk elsker mig. Og det forstår jeg ærlig talt godt."

Sokketype: Negativ tennissok

Arketype: Reality-legende

Primære mål: Være så fucking episk cool som muligt.



Sokken. Myten. Legenden. Du er en reality-stjerne all star. Der findes nærmest ikke det reality-program, du ikke har været på, og din kendisstatus har aldrig været større, end den er lige nu. Bare i år har du været med i Gift ved første sok, Skilt ved første sok, Kongerne af Sockelyst, BigSok, Too Sok to Sandal, Sokstars og Dagens Sok. Nu gælder det LoveSoks, og det er ikke første gang, du er med i det program. Du vandt faktisk sidste års LoveSoks ved at backsokke din partner for vildt. Men din partner var sgu også lidt irriterende.

Hvis der fandtes en sejhedsskala og tennissokken var i den ene ende, så er du helt ovre i den anden ende. Måske er det derfor, du er en omvendt tennissok? Du er nemlig sort med hvid stribe. Tennissokkens diametrale modsætning. Du er faktisk så langt fra tabertennissokken, som man kan komme. Du er faktisk så sej, at verden fortjener at høre dit navn så meget som muligt. Derfor omtaler du altid dig selv i 3. sok. "Soko kan lide, hvad Soko ser." For Soko er et brand. Og brands er kun relevante, så længe folk kan huske dem. For alle elsker Soko. Selv dem, der hader dig for, hvad du gjorde i et eller andet afsnit af en eller anden serie, kan ikke lade være med at elske dig, når det kommer til stykket.

For du er så fucking fed. Alt, hvad du siger er sejt. Alt, hvad du gør er cool. Alle elsker dig, alle vil være sammen med dig og alle vil være dig, hvis de kunne vælge. Prøv bare at se på dig. Sømmene. Trådene. Du er alt det, de drømmer om. Du siger alt det, de vil ønske, de kunne sige, du knalder, som de vil ønske, de knaldede. Du er lækker, du er stærk, du er en fucking vinder.

Du. Er. Den. Perfekte. Sok. Fucking punktum.

Du er indbegrebet af BSE. Big. Sok. Energy. Du har det i overflod og alle ved det. Men det er også nemt at være dig. Alt, hvad du gør, lykkes. Alle dine jokes griner folk af. Du kan knalde hvilken som helst sok, du vil, og de vil elske det. Deres kæreste vil tigge om at kigge på. Hvis du "ved en fejl", kommer til at skubbe en eller anden ned af trappen og de brækker anklen, vil de bagefter undskylde og sige, at det jo nok egentlig var deres egen skyld, når det kommer til stykket. You can do no wrong.

Sokos guide til at være cool som Soko.

1. Nævn dit navn så meget som muligt. Soko mig her og Soko mig der.
2. Husk du har altid ret, og det er alle de andre, der tager fejl. Medmindre de er enige med dig, så har de også ret. Men kun fordi du havde ret først.
3. Alting ser godt ud på dig. Inklusiv andre sokker. Det må du godt minde dem om.
4. Er du til en fest, er det en god fest. Var du ikke til festen, så var det en død fest. "Have no fear, Soko is here!" Og hvis nogen snakker om, hvor fed festen var, efter du gik, så tager de fejl, og det skal de have at vide.
5. S for Smuk, O for Oversej, K for Kanonlækker og O for Awesome.

Kort fortalt

Der er ingen, der er så cool som Soko.

Alle elsker Soko.

Punktum.

LoveSoks Regler

Reglerne for programmet LoveSoks kan opsummeres til følgende:

1. I kæmper om kærlighed og / eller kolde kontanter.
2. LoveSoks bygger på en treenighed af fest, udfordringer og afstemninger.
3. Det gælder om at danne par, men I kan altid skifte partner, hvis I vil.
4. Er du ikke en del af et par, når I rammer en afstemningsrunde, så ryger du ud. Det er derfor I er fem, så der altid er en der ryger ud.
5. I kan kun komme i finalen, hvis I er en del af et par.
6. Det er den sidst eliminerede, der bestemmer hvilket af de to par, der er værdigt til at gå i finale-finalen.
7. I finale-finalen skal parret stemme om, hvordan pengene fordeles mellem dem. I kan vælge **penge** eller **kærlighed**. Vælger begge kærlighed, deler I pengene. Vælger kun én kærlighed og den anden penge, er det kun den, der valgte pengene, der får dem alle. Vælger I begge penge, er der ingen, der får noget.

Scenarie oversigt

| | |
|--------------------------------|---|
| Opstart | |
| Intro | Fortæl kort om scenariet, koncept, Soktopia, køn og sokkepuns. |
| Roller | Fortæl kort om rollerne og fordel dem. Lad spillerne læse. |
| Workshop I: Find din indre sok | Stemme øvelse med <i>Seks sygt seje sokkedukker</i> . Derefter øve bevægelse, følelsesregisteret og fri leg. |
| Workshop II: FRYS! | Øv frys mekanikken med en <i>Jeg har aldrig ...</i> drukleg. |
| Workshop III: Reality-TV | Øv entre med vært. Øv cut mekanikken. Øv replikskifte " <i>Hvem er I? Lovesok! Hvad vil I? Love your socks off!</i> " |
| AKT 1 | |
| Ankomst og fest | Velkomst med vært. Afslapning ved pool, socialisering og hygge. Fest med dansekonkurrence. Der festes og nogle knalder. |
| Udfordring | Første udfordring er 2x fysiske prøver. 1) Få terningen ud af sokken på 2 minutter alene eller med hjælp. 2) Alle skal kysse to andre og stemme om hvem der kysser bedst. |
| Eliminering | Præsentation med vært. Der bejles og holdes salgstaler. Det store valg og en bliver stemt ud. Efterspil, hvor de fire sunder sig og den femte læser ny rolle. |
| AKT 2 | |
| Ankomst og fest | Soko ankommer. Afslapning ved pool, socialisering og strategi. Under vandet alfasok konkurrence. Efterfulgt af en drikkekonkurrence. |
| Udfordring | Anden udfordring er mental prøve. Alle hookes op til løgnedetektor med stød og skal svare på 2-3 spørgsmål. De andre spillere vælger, hvad der er sandt. |
| Eliminering | Den store finale. Der bejles og holdes salgstaler. En bliver stemt ud. Nu bejler parrene til den udstemte, der bestemmer hvilket par, der skal i finale finale. Parret vælger enten cash eller kærlighed. Efterspil og tak for i dag. |