



Bara kommentarer...

Bara några kommentarer. Det här är bara lite bakgrundsfakta som är tämligen frivilligt för sig som spelledare att läsa. Det är mest en förklaring som skrivit, både för att stilla vissa frågor och oklarheter runt oviktiga småsaker, och för att jag själv tycker att det är så roligt.

Et in Arcadia Ego är latin, och betyder ungefär: And in paradise I... Det är ett citat från en tavla av Poussin, Arcadias tre herdar, och är enligt Baigent, Leigh och Lincoln, författarna till *The holy blood and The holy grail*, även ett skiffer och en kod för att finna katarernas försvunna skatt. Det är denna skatt som jag tror bestod av de nedskrivna hemligheterna samt en liten pojke av Jesu blod. Sedan, jag erkänner, heter scenariot så eftersom jag tycker att det lät coolt...

De historiska sanningarna bakom scenariot, samt en hel del egna tankegångar

Det är sant att ungefär 210-220 heliga satt instängda på Montsegur, och det är också sant att 209 av dem brändes på bål morgonen den 15:e mars 1244. De sjöng när de gick till bålet, och inte en enda abdikerade ens inför hotet om bränningsdöden. Det är också sant att en gisslan på 14 personer gavs för att vinna tid att hålla en högtid den 14:e, även om ingen vet vad som hände då, vad de firade eller varför det var så viktigt. Det enda speciella med dagen var att det var vårdagjämning.

Det är också sant att fyra heliga flydde över bergen natten mellan den 15:e och 16:e mars. De tros ha burit med sig något, fast ingen vet vad. En tradition säger att det skulle ha varit den heliga graalen.

Samtidigt vet man att det fanns en hemlig "bakväg" in till borgen genom vilken man tog in mat och vatten under belägringen. Därifrån skall också de heligas materiella tillgångar ha smugglats ut i slutet av januari.

Renne le Chateau är även det en historia för sig. En präst i slutet av 1800-talet hittade i en kolumn under altaret i sin kyrka ett dokument daterat till 1244e.kr. Efter detta fynd blev han mystiskt mycket rik och smyckade sin nybyggda kyrka med klart skumma saker, inte direkt väntade från en katolsk präst. Bland annat skrev han på latin: "This place is terrible", samt ställde en staty föreställande demonen Asmodeus, hemligheternas beskyddare, som utsmyckning i kyrksalen. Hans stationer med Kristi väg till korset var även de en aning udda. Bland annat så begravs Jesu under fullmåne. Man kan även fråga sig om han ens begravs, om det inte är så att han forslas ut ur graven? Detta fick mig att undra, precis som det gjort med åtskilliga personer före mig, vad som egentligen hade hänt. Han hade hittat något mer än rullen, men vad? Pengarna han fick, var det som han hittat eller hade han fått dem mot att han inget förde vidare? Kanske han till och med hittat dokument som han sålt? Vad han hittade vet vi inte, inte heller var hans pengar kom ifrån, men det vi vet är att det hela är tämligen skumt och att det dokument vi vet att han hittade var daterat från samma år som Montsegurs fall. Vad är det som säger att det inte var katarernas hemligheter? Om vi utgår från att han var lite förvirrad från början, vilken han onekligen verkar vara, så kunde han mycket väl ha tolkat delar av katarernas läror till de utsmyckningar han gjorde. Till exempel skulle deras förtjusning i att hålla utomhusgudstjänster, eller i alla fall inte bygga kyrkorum, kunna föranleda ett konstaterande. "Den här platsen är fruktansvärd." "This place is terrible".

Så, nu har jag fått skriva av mig samt förhoppningsvis gett mer insyn i vad scenariot egentligen handlar om. Uttråkade? Förlåt då....

