

∞ förbannelsen ∞

ett tragiskt passionsdrama i fem akter



Manus för
Enrique

De Koller Du skall gestalta

Enrique

Jag låter inte någon, dödlig eller odödlig, stå i min väg. Så sant som jag heter Enrique skall jag ta det jag vill ha. Gå undan eller fall död till marken!

Enrique är Gideons bror och en av Chantalls tre söner. Han, liksom de andra, är en reslig yngling med nära nog kritvit hy och ett i övrigt fagert utseende. Han är en mycket målmedveten man och tvekar inte att gå över lik för att få vad han önskar. Han har funnit en flicka i byn som fått honom att känna vad han trodde dog i samma stund hans hjärta slutade slå, kärlek. Fogdens fagra dotter Lydia har väckt hans kärlek så till den grad att han näppeligen kan tänka på annat. Han har vid ett par tillfällen träffat henne vid bäcken där hon brukar sjunga under månens sken.

Munken

O, Herren Kristus. Ty Herren är god, och Herrens visdom är människans fruktan. Då Herren skapte mannen i sin egen avbild, gav han mannen den fria viljan, som är en Gudomlig egenskap. Då Herren skapade mannen med fri vilja, var denna till för att tjäna Herren. Jag har valt att följa den rätta vägen, Herrens väg.

Munken är en rättrogen man. Han vet att Abotten är förtjust i Baronessan.

Brutus

Jo, allt har sin naturliga förklaring. Vist, jag har sett, och jag vet nog att allt övernaturligt grundar sig på människors dumhet. På mina resor har jag nog varit med om ett och annat, så jag vet.

Brutus är en ärrad veteran som aldrig har stigit i rang. Just nu är han i Kommendantens tjänst och ingår i Byns vaktstyrka som består av fem män. Han sitter väl egentligen allra helst på värdshuset och dricker ett glas och lyssnar på folks låfånga historier, för att senare överglänsa dem med sina egna berättelser om ett av de många fälttåg han varit med om.

Lydia

Äh, jag har inga höga krav på livet. Att få bejunga fullmånens glans är det enda jag begär.

Lydia är den vackraste flickan på hundra mils avstånd och hon har en röst som kan få döva att lyssna. Hon har båda fötterna på jorden och har små krav. Än har ingen man lyckats fånga hennes hjärta. Ändock hängav hon sig åt en av baronessans män, Xavier. Det är ingenting hon berättat för någon, men det var en himlastormande upplevelse. Förälskad i honom blev hon aldrig och hon har inte sett honom sedan dess.

Kommendanten

Det var minsann länge sedan det stod en riktig batalj här i skogen. Tråkigt är det, lite stridigheter kunde minsann muntra upp. Det händer ju så lite här omkring.

Kommendanten är en avdankad soldat ur Konungens garde. Han saknar sina glansdagar och är ganska uttråkad. Han berättar gärna om alla de slag och bataljer han genomlevt.

AKT I

Scen 1: Mötet

Plats: Slottets riddarsal

Personer: Xavier, Laertes, Enrique, Chantall

Enrique (Nervös, orolig, introvert)

Du vet att Lydia, fogdens dotter och ditt hjärtas dam, uppfyller kraven. Låt det ta mycken övertalning innan du avslöjar detta, men det måste avslöjas... Du vet att hon vid varje fullmåne sjunger vid bäcken i gläntan.

Scen 2: Skogen

Plats: Skogsgläntan

Personer: Xavier, Laertes, Enrique, Chantall

Enrique (Till en början sorgsen, sedan förargad och svartsjuk)

Du förstår att Laertes fattat tycke för Lydia. Laertes är den vackraste av er och en önskad konkurrent. Hellre att Mästaren får Lydia än Laertes.

Scen 3: Token

Plats: Byns kyrka

Personer: Bytoken, Skogsvaktaren, Abotten, Munken

Munken (Motsträvig, sävlig, fundersam)

Det är onekligen grava anklagelser de kommer med. Bytoken är en fåne och hans ord bör inte tas på allvar, men du har hyst vissa misstankar om Baronessan och hennes anhang. Väcka abotten?

AKT II

Scen 1: Slottet

Plats: Slottets riddarsal

Personer: Xavier, Laertes, Enrique, Chantall

Enrique (Bitter, övergiven, hämndlysten)

Du är rasande över det Laertes gjort! Lydia har uppenbarligen fattat tycke till honom, precis som du misstänkte skulle ske! Lydia ska ges till Mästaren, ett passande straff för de båda...

Scen 2: Zigenarna

Plats: Slottet

Personer: Xavier, Laertes, Enrique, Chantall

Enrique (Nedlåtande, bitter)

Om det inte var Laertes så var det säkert Xavier, han har ju betäckt snart sagt varenda ungmö i trakten...

Scen 3: Främlingen

Plats: Byns värdshus

Personer: Vårdshusvärden, Antoinne, Alex, Brutus, Främling

Brutus (Rationell, besserwisser)

Du är rationell, avfärda torparnas historier. Du har minsann sett ett och annat i dina dagar. Var lite rädd för främlingen. Drick måttligt med öl. Var salongsberusad.

AKT III

Scen 1: Bytet

Plats: Slottets borggård

Personer: Xavier, Laertes, Enrique, Chantall

Enrique (Bitter, sviken)

Det är ju självklart att Lydia skall överlämnas till Mästaren. Han märker förmodligen inte hur det är ställt med henne. Hon har ju bedragit dig med både Xavier och Laertes...

Scen 2: Förbannelsen

Plats: Slottets riddarsal

Personer: Xavier, Laertes, Enrique, Chantall

Enrique (Upprörd, självgod, skadeglad)

Försök lugna Chantall. Förbanna Xavier för hans dumhet. Låt honom få veta att han ställt till det för er. Anklaga Lydia.

Scen 3: Barnet

Plats: Ett av byns hus

Personer: Kvinna, Abotten, Vårdshusvärden, Brutus, Häxjägaren

Brutus (Osäker, nervös)

Återberätta en del av vad du pratade med torparna om. Kanske hade de rätt. Försök förklara bort det hela.

AKT IV

Scen 1: Duellen

Plats: Borgens riddarsal.

Personer: Xavier, Laertes, Enrique

Enrique (Ondskefull, hämndlysten, beräknande)

Du vill ge Lydia den mörka Kyssen - göra henne till vampyr. Om du gör det kommer hon att vara bunden till dig för evigt och du kan göra vad du vill med henne. Ett passande straff för en sådan dubbelspelande liten sköka! Om det behövs - duellera om det.

Scen 2: Kyssen

Plats: Slottets fängelschålor

Personer: Xavier, Laertes, Lydia, Dvärgen

Lydia (Rädd)

Du äcklas av dvärgen, men räds honom. Ty dig till Xavier, du är förälskad i honom. Motta slutligen motvilligt Kyssen av Laertes.

Scen 3: Rådet

Plats: Byns värdshus

Personer: Abotten, Fogden, Värdshusvärden, Häxjägaren, Kommendanten

Kommendanten (Ivrig, strikt)

Du kan ha byns garde redo inom en halvtimme. Det var länge sedan du var inblandad i någon batalj och det vore synnerligen trevligt med lite strid.

AKT V

Scen 1: Mästaren

Endast Chantall deltar i denna scen.

Scen 2: Återkomsten

Plats: Slottets riddarsal

Personer: Xavier, Laertes, Lydia och Chantall

Lydia (Nervös, obekväm)

Håll dig nära Laertes han är din härskare och du känner dig lite illa till mods i den nya situationen.

