

# De Roller Du skall gestalta

## Xavier

*Ahh, den darrande kroppen hos en tidigare crörd kvinna, doften av hennes upphetsning, smaken av hennes blod. De knoppande bröstet och det längtande skötet, vad annat kan man önska?*

Xavier är en ytterst dekadent ung man. Han är en av Chantalls söner och han avgudar denna kvinna som gav honom den Mörka Kyssen. Han är sorglös och skrupellös, lika vacker som amoralisk. Han älskar fortfarande att förföra dödliga kvinnor, att lura av dem deras oskulder. Hans senaste erövring var Lydia, den fagreste flickan i byn, fogdens dotter.

## Bytoken

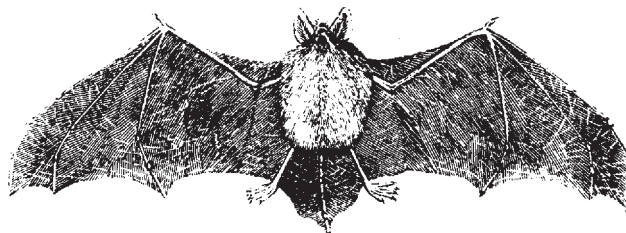
*Lydia, så vacker. Men, men jag då... så vanskapt, så dum, dum. Lydia, hon sjunger så fint. Lydia. Fast jag då. Jag tycker ju om henne. Jag tycker om att höra henne sjunga. Fast igår natt såg jag min kära Lydia med en annan man. Det var en av de där från slottet. En av baronessans män.*

Ingen vet vem Bytokens far eller mor var. En dag låg han utanför värdshuset och skrek. Har-mynt och efterbliven har han sedan dess levt på byns gator. Men han är snäll och blir omhändertagen av bybefolkningen, som ger honom mat och låter honom sova i deras stall. Men token är förälskad och hans kärlek är riktad mot fogdens dotter, som han ofta följer efter till bäcken där han lyssnar på hennes sång.

## Värdshusvärden

*Affärerna går bra. Mycket rykten är i omlopp just nu, och ingen plats är väl bättre än i mitt värdshus att föra dem vidare. Det är bra det. Jag vet nog egentligen mest av alla om vad som händer i den här byn, och det är väl lika bra att föra min kunskap vidare. För ett bra pris förstås...*

Värdshusvärden är byns ryktesspridare. Han har inga som helst skrupler vad gäller rykten och hörsägen. Han kryddar gärna sina historier och överdriver gärna, då han har upptäckt att ju mer rykten som florerar i byn desto fler besökare får han till sitt värdshus.





## AKT I

### **Scen 1: Mötet**

**Plats:** Borgens riddarsal

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall

**Information:** Berätta inte vad du gjort med Lydia.

### **Scen 2: Skogen**

**Plats:** Skogsgläntan

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall

**Information:** Lydia måste hypnotiseras att glömma dig. Inte under några som helst omständigheter får hon avslöja att hon träffat dig förut.

### **Scen 3: Token**

**Plats:** Byns kyrka

**Personer:** **Bytoken**, Skogsvaktaren, Abotten samt Munk 1 och Munk 2

**Information:** Berätta vad som hänt. Övertyga dem om att Baronessan och hennes lakejer faktiskt rövat bort fogdens dotter. Låt ingen ana att du är hemligt förälskad i henne. En tok som du kan pryglas för långt mindre.

## AKT II

### **Scen 1: Borgen**

**Plats:** Borgens riddarsal

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall

**Information:** Laertes förslag klingar väl, det skulle kunna innebära att ingen får reda på att du tagit hennes oskuld.

### **Scen 2: Zigenarna**

**Plats:** Borgen

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall


**Information:** Anklaga Gideon, Lydia har ju kastat lystna blickar på honom. Det får inte märkas att du är den skyldige.

### **Scen 3: Främlingen**

**Plats:** Byns värdshus

**Personer:** **Värdshusvärden**, Torpare 1, Torpare 2, Soldat och Häxjägaren

**Information:** Lyssna noga på allt som sägs, rykten ingår i ditt värv. Lägg till egna detaljer och ställ lite frågor. Prata med främlingen, var nyfiken. Zigenare har synts vid borgen och alla vet ju att de är djävulens hantlangare.



## AKT III

### Scen 1: Bytet

**Plats:** Borgens borggård

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall

**Information:** Du har försökt förföra zigenardottern, Esmeralda, vid ett par tillfällen, men utan större framgång. Hon har varit ovanligt svårflörtad. Dock har du fått reda på att hon är född samtidigt som Lydia. Kanske skulle du kunna gå fri om hon togs som tribut till Mästaren. Erbjud dig att hämta Esmeralda.

### Scen 2: Förbannelsen

**Plats:** Slottets riddarsal

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall

**Information:** Be Chantall om förlåtelse. Agera förkrossad. Det var aldrig din avsikt att ställa till det så här.

### Scen 3: Barnet

**Plats:** Ett av byns hus

**Personer:** Kvinna, Abotten, **Värdshusvärden**, Soldat, Häxjägaren

**Information:** Tala om de tecken som syns. Kvinnan har varit köksa åt Baronessan. Hon är infekterad av ondskan.

## AKT IV

### Scen 1: Duellen

**Plats:** Borgens riddarsal

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Enrique, Gideon, Chantall

**Information:** Det vore kanske inte så bra om de gjorde vad de tänker göra med Lydia. Du vill absolut inte förarga Chantall mer.

### Scen 2: Kyssen

**Plats:** Borgens fängelsehålor

**Personer:** **Xavier**, Laertes, Gideon, Lydia och Dvärgen

**Information:** Försök avstyra det hela. Dvärgen har faktiskt rätt.

### Scen 3: Rådet

**Plats:** Byns värdshus

**Personer:** Abotten, Fogden, **Värdshusvärden**, Häxjägaren, Kommendanten

**Information:** Understryk och bestyrk vad som hänt. Informera Fogden.

**Scen 2: Återkomsten**

**Plats:** Borgens riddarsal

**Personer:** Xavier, Laertes, Gideon, Lydia och Chantall

**Information:** Poängtera för Chantall att du försökte avstyra det hela. Ställ dig på hennes sida.

