



Namn: Sally Mae McAllister
Agentnummer: 00357
Sysselsättning: Problemlösare
Civilstånd: Öppen för (anständiga) förslag

"För tusan bövlar, du gnäller ju värre än min gammelfarmor Eustacia! Den där pilen kommer inte att ha ihjäl dig på långa vägar! Berätta nu var du gömt stöldgodset innan jag gör något allvarligt med dig!"

Sally Mae är Beings in Blacks främsta vapenexpert. Med sin kombination av sunt bondförnuft och överlägsen eldkraft kan hon ta hand om de flesta problem av våldsam natur. Hon är käck, rättfram och trevlig och prioriterar säkerhet framför allt, men måste dessvärre erkänna att mycket av livet i staden förbryllar henne.

Bakgrund

Sally Mae växte upp i en familj av professionella "problemlösare" som färdades runt på Stosläppen och i Rammtopparna för att rädda försvarslösa byar undan monster, banditer och en och annan enveten skattmas. Tillsammans med sina fyra syskon drillades hon från en tidig ålder i bruket av alla sorters vapen. Föräldrarna lärde dem även diverse andra matnyttiga färdigheter, som hur man reparerar i stort sett vad som helst med spik och balaband och hur man får en vettskrämd bybo att ta sig samman och försvara sig mot anfallande troll.

Efter att ha växt upp med många mustiga legender om "den stora världen" beslöt sig Sally Mae, när hon väl nått vuxen ålder, för att bege sig in till storstaden Ankh-Morpork för att söka lycka och skaffa sig värdefulla erfarenheter. Eftersom Vakten alltid söker nya rekryter var det inga problem för henne att hitta ett passande jobb. Att anpassa sig till det kosmopolitiska livet i storstaden var däremot inte det lättaste. Att troll kunde vara något annat än plundrande marodörer (såsom dörrvakter, gatuköksägare eller... *arbetskamrater*¹) tog ett tag att vänja sig vid, liksom att staden var full av allsköns "utsocknes" med konstiga vanor. Dessutom gick stadens invånare, i synnerhet kvinnorna, runt farligt obehärdade och verkade inte alls bry sig om den uppenbara faran detta innebar.

Precis när hon trodde sig ha förstått sig på Ankh-Morpork någorlunda inträffade en liten incident involverande medlemmar i det lokala "lagliga tjuvgillet"². Efter det rättsliga efterspelet beslöt Vimes sig för att rekommendera Sally Mae till ett annat uppdrag som förhoppningsvis skulle innebära mindre kontakt med allmänheten.

Karaktär

Det viktigaste för en McAllister här i livet är att kunna ta vara på sig själv, vilket görs bäst med hjälp av olika sorters vapen. Med det inte sagt att det alltid är det bästa tillvägagångssättet! Många problem kan man faktiskt lösa bara genom att vara käck och trevlig. I staden har Sally Mae också fått lära sig att det finns någon nivå av social samvaro som varken involverar trevligheter eller vapenhot, men hon har inte riktigt fått grepp om hur den ska gestalta sig.

¹ Detta kan ha varit fallet även i familjen McAllisters hemtrakter. Att vara professionell problemlösare leder lätt till att ens umgänge helt domineras av "problematiska" individer.

² En formulering som Sally Mae fortfarande ser som en själv motsägelse. Efter det inträffade verkar tjuvgillet ha antagit en informell policy om att inte komma inom hundra meter från hennes hus.

I (S)BiB är Sally Mae den som aldrig drar sig för att komma med egna förslag till lösningar (som förutsägbart nog ofta involverar vapen), mana på kamraterna eller säga ifrån om något verkar orättvist eller meningslöst.

Utseende

Sally går allt som oftast klädd i någon form av pansar, ihopmatchat av delar som hon samlat på sig sedan barnsben. Under detta lager kan man ana att hon både är vältränad och *tjusig* på ett lantligt vis med eldigt rött hår, fläckvis solbränna och ett vägvinnande leende. Både hållningen och uppsynen utstrålar en stor pondus, värdig en mäktig vapenmästare från familjen McAllister.

Utrustning

Specialarmborst med diverse egna modifikationer, två jaktknivar modell större, burk med tuggtobak, flaska med "farmors special", turistkarta över staden, senaste numret av *Bows & Arrows*, kikare, tändstickor samt diverse mer eller mindre nödvändiga "utomhusprylar" fördelade mellan olika små väskor som är fastspända på lämpliga ställen.

Relationer till de andra karaktärerna

Adelard Lloyd: Hemmavid vet man ju bättre än att lita på överklassherrar med tänder är längre än mustascher, men den här är Sallys befäl så det är inget att bekymra sig över³. Adelard är överlag en både lättsam och duglig karl som gillar friluftsliv, vapen och sprit. Synd bara att han är så snobbig mot alla som inte är ankh-morporkisk överklass, det vill säga resten av teamet. Han borde tänka över sin attityd.

Och är det *helt* säkert att han klarar att ersätta blodsugandet med sina rökverk? Bäst att alltid ha lite extra tobak i beredskap *utifall att!*

Samuel Lowsley: Hemmavid vet man ju bättre än att lita på män i klänning, men den här är rätt okej. Om han bara kunde tuffa till sig lite och stå upp för sig själv! Samuel delar en del av Sallys intressen⁴ och är lättsam att prata med, men ack så inåtvänd och mesig. Han är allmänt kass på hinderbanor och andra grundläggande delar av agentutbildningen, och ägnar sig nästan enbart åt sin magi. På grund av detta verkar Adelard ha utsett honom till hackkyckling. Stackars liten!

Gaiyoo Saszosi: Hemmavid vet man ju bättre än att lita på folk som döljer ansiktet i andra syften än biodling, och den här är inget undantag. Du förstår inte riktigt hur befälen kunde ta med en så pass skum snubbe i teamet utan att ens ha sett hans ansikte (eller?). Han måste dölja något! Är han på flykt från sitt hemland? Är han något annat än människa? Är han... en hon? Bäst att hålla ögonen öppna. Svårt att prata med honom är det också. Han verkar bara intresserad av att slåss på onödigt invecklade sätt, dricka te under infernaliskt komplicerade former och *chi* (som du bryr dig *tji* om).

Rollspelstips

Var mån om att få din röst hörd i olika sammanhang, även om det riskerar att blir fel. Håll hårt på din och familjen McAllisters heder och prata ofta vitt och brett om olika familjemedlemmars bedrifter.

³ Efter en månad av misstänksamt iakttagande samlade Sally sina (s)Bib-kamrater till ett hemligt möte för att lägga fram teorin om att Adelard var vampyr. Hon fick svaret: "Ja vi vet. Och?"

⁴ Närmare bestämt osannolika uppfinningar, explosioner och tobak.

Identifiera alla flyktvägar så fort du kommer in i ett rum och ha en stridsplan i bakfickan för varje situation (i annat fall går det ju alltid att improvisera). Håll dig lugn även i de mest pressade lägen och uppmana resten av teamet att göra detsamma. Betona vikten av teamwork och se till att Adelard inte bara kör över de andra i gruppen.

Ha diverse oskyldiga förutfattade meningar om folk och varelser från andra delar av världen (dvärgar, troll, klatschier, agateaner, vandöda...) som du vädrar titt som tätt. Du är trots allt här för att lära dig om den stora världen!

Tala gärna med valfri "lantlig" dialekt.

Grundvärden: Social kompetens 1, Mental förmåga 2, Fysisk vigör 4

Specialförmågor

Burleigh & Stronginthearm Mark VII "Windowmaker" (3) – Prickskytte, nedhållande eld, "dra snabbast", upp- och nedmontering i rekordhastighet... det är få saker Sally Mae inte klarar av att göra med ett armborst – i synnerhet inte denna helautomatiska modell från kontinentens främsta tillverkare.

"Ska det vara en fläskläpp eller vill du hellre bli filé?" (2) – Om en fiende lyckas ta sig fram till Sally genom skuren av armborstskäktor väntar en helt ny upplevelse av smärta, orsakad antingen av en rejäl kniv eller väl vald kroppsdel. Knivar kan också användas till lite allt möjligt här i världen.

"Äsch, det fixar vi med balaband hemmavid!" (1) – Sally kan tillfälligt reparera diverse prylar med de mest primitiva material, och med människor är det inte så stor skillnad.⁵

"Kom igen nu då!" (2) – Genom att tala med, skrika på och ibland milt misshandla folk kan man få dem att komma över panik, paralysering eller social inkompetens. Mycket användbart.

"Min farbror Angus hade en sån där!" (passiv) – Det finns få vapen som Sally inte klarar av att identifiera, i regel med modellnummer och tillverkningsår.

⁵ En del av Sallys "patienter" har påstått annorlunda, men hon har lärt sig att inte ta folk som är nära medvetlöshet på alltför stort allvar.