

Författarens kommentar

”En lugn helg på landet” utspelar sig i slutet av en era. Den stereotypiska engelska trevligheten och gentlemanakarakterna dog strax efter slutet av 2:a världskriget och tog därmed luften ur det brittiska imperiet och hela dess anda. Vårt år är 1932 och en liten snubbe med mustasch har tagit makten i Tyskland. Scenariot i sig är ganska öppet och kräver en del av spelledaren och i sig kanske ännu mer av spelarna. Tidslinjen är i sig ganska öppen och är bara ett hjälpmedel, det är en hel del människor att hålla reda. Tonvikten ligger vid att karaktärerna faktiskt är där för att ha trevligt och att ledtrådar här och där ska leda fram till att ett klimax byggs upp. Det finns mycket film, litteratur och musik att hjälpa till att få in denna stämning. Lycka till
/johan