

FÖRENKLAT ROLLFORMULÄR					
Namn	Aienne	Attribut			
Ras	Människa	Styrka	10	Psyke	14
Kön	Kvinna	Tålighet	10	Vilja	14
Yrke	Svindlerska	Rörlighet	12	Syn	10
Bildning	10	Personlighet	17	Hörsel	10

Färdigheter	Värde	Specialiseringar	Övriga färdigheter	Värde	Specialiseringar
-------------	-------	------------------	--------------------	-------	------------------

Berättarkonst	[PP]	7 ○	Djurträning	8 ○	
Dansa	[RP]	10 ○	Förklädnad	11 ○	
Fingerfärdighet	[R]	10 ○	Skumraskaffärer	11 ○	
Fiske	[P]	7 ○	Slagsmål	12 ○	Knytnäve
Förföra	[PP]	16 ○	Räkna	12 ○	
Förhöra	[P]	10 ○	Läsa	9 ○	
Gyckla	[RP]	8 ○	Svärd	11 ○	Kortsvärd
Gömma	[RP]	10 ○	Dolk	13 ○	
Hoppa	[R]	11 ○	Stridsvana	5 ○	
Kasta	[R]	8 ○		○	
Klättra	[R]	10 ○		○	
Köra vagn	[R]	6 ○		○	
Ledarskap	[PP]	9 ○		○	
Marsch	[T]	6 ○		○	
Matlagning	[P]	8 ○		○	
Ockultism	[B]	5 ○			
Rida	[R]	12 ○			
Sjunga	[PP]	10 ○			
Skidor	[R]	7 ○			
Skådespel	[PS]	11 ○			
Smyga	[P]	13 ○			
Speja	[PS]	8 ○			
Spel & dobbel	[P]	11 ○			
Spåra	[PS]	6 ○			
Supa	[T]	10 ○			
Söka	[PS]	10 ○			
Undervisning	[P]	7 ○			
Undvika	[R]	12 ○			
Värdera	[B]	10 ○			
Överlevnad	[PP]	10 ○			
Övertala	[P]	14 ○			

#### Sekundära Attribut

Lojalitet	9	Tro	4
Heder	7	Generositet	9
Amor	7	Rykte	2
Aggression	13	Tur	7
Quadosh	0	Ingen religion	

#### Svärighetsgrader

Mycket lätt	Ob1T6
Lätt	Ob2T6
Normalsvårt	Ob3T6
Svårt	Ob4T6
Mycket svårt	Ob5T6
Extremt svårt	Ob6T6

#### Stridsrelaterade värden

Grundskada Hugg	Ob 1T6	VINIT	5
Grundskada Kross	Ob 1T6	Insikt	5
Grundskada Stick	Ob 1T6	Förf.	8m

Närstridsvapen	Färdigh.	Fattn.	Hugg	Kross	Stick	BRYT	SI	Vikt
Knytnäve	13 ○	1H	-	+0	-	-	1/2	-
Kortsvärd	12 ○	1H	+Ob1T6+2	+1	+Ob1T6+2	14	2/3	0,9kg
Dolk	13 ○	1H	+1	+1	+Ob1T6	5	1/2	0,3kg
	○		Ob	Ob	Ob		/	

Avståndsvapen	Färdigh.	Räckvidd	Kort	Normalt	Långt	Mkt långt	Vikt
	○	- - - m	Ob	Ob	Ob	Ob	

Chockvärde	11	Blödningstakt		Utmattning
Trauma		Smärta	Blodförlust	
0 ○○○○○○	0 ○○○○○○	0 ○○○○○○	0 ○○○○○○○○○○	0 ○○○○○○
+Ob1T6 ○○○○○○	+Ob1T6 ○○○○○○	+Ob1T6 ○○○○○○	+Ob1T6 ○○○○○○○○○○	+Ob1T6 ○○○○○○
+Ob2T6 ○○○○○○	+Ob2T6 ○○○○○○	+Ob2T6 ○○○○○○	+Ob2T6 ○○○○○○○○○○	+Ob2T6 ○○○○○○
+Ob3T6 ○○○○○○	+Ob3T6 ○○○○○○	+Ob3T6 ○○○○○○	+Ob3T6 ○○○○○○○○○○	+Ob2T6 ○○○○○○
+Ob4T6 ○○○○○○	+Ob4T6 ○○○○○○	+Ob4T6 ○○○○○○	+Ob4T6 ○○○○○○○○○○	+Ob3T6 ○○○○○○
+Ob5T6 ○○○○○○	+Ob5T6 ○○○○○○	+Ob5T6 ○○○○○○	+Ob5T6 ○○○○○○○○○○	+Ob3T6 ○○○○○○
+Ob6T6 ○○○○○○	+Ob6T6 ○○○○○○	+Ob6T6 ○○○○○○	+Ob6T6 ○○○○○○○○○○	+Ob3T6 ○○○○○○

## Aienne

Aienne är en enastående vacker kvinna i de sena tonåren. Hon har ljusbrunt hår och gröna ögon och är vacker på ett naturligt sätt – Aienne tillhör det fåtal människor som skulle kunna kräla i ett träsk, aldrig borsta håret eller tvätta sig på ett år och fortfarande vara attraktiv. Hon är av medellängd och vikt, och har en kropp och ett ansikte som får världen på fall. Dessvärre döljer det sig, bakom detta fagra och väna yttre, en intelligent men skrupelfri kvinna till synes helt utan respekt för samhällets normer. Ofta använder hon sitt vackra utseende för att skaffa sig själv lättköpta förmåner av olika slag. Som om inte detta vore nog är Aienne förhållandevis lynnig, och det kan vara väldigt svårt att hålla sig väl med henne – särskilt om hon får någon öl innanför tunikan.

Aienne kom på kant med tillvaron redan vid födseln – med en prostituerad mamma och en alkoholiserad pappa var det svårt att göra något annat. Aienne tvingades snart utföra småstölder och tiggeri för att bidra till hushållets ekonomi. Hon avskydde dock sin situation – att behöva kämpa för livhanken på samhällets botten. Dessutom avskydde hon sina föräldrar – hennes far för att han, brutal och ofta onykter, slog sin fru och dotter, och sin mor för att hon lät sig slås. Redan som sjuåring rymde hon alltså från sitt hem för att aldrig mer återvända.

Den första tiden som rymling var hård och prövande, och på sina sätt minst lika obehaglig som tiden hemma. Redan efter två veckor fick Aienne dock utdelning för sina rådjursögon och sina smilgropar när ett äldre par förbarmade sig över henne. Hos dem bodde hon i nästan fem år, och fick lära sig sådant som barn med riktiga hem får. Det visade sig snabbt att Aienne inte bara var söt, utan också klipsk och hon lärde sig snabbt att räkna och läsa hjälpligt. Dessvärre hade Aienne ärvt mer av sin far än vad hon hade önskat och hon hamnade ofta i bråk med barn från grannskapet. Det hela kulminerade i en regelrätt misshandel av en fem år äldre pojke från trakten som hade försökt slita av henne klänningen.

Aienne visste att hon inte kunde återvända till den visserligen vänliga men ändå mycket stränga familjen som hade adopterat henne för fyra år sedan och hoppas på att de lättvindigt skulle förlåta denna handling, så hon beslöt sig i stället för att inte komma hem. Med bara den trasiga klänningen och en tröja som hon tagit från pojken hon misshandlat på kroppen begav hon sig än en gång av mot en oviss framtid. Efter många om och men kom hon till staden Chadarians Hopp, där hon stannade och livnärde sig på pengar som hon på ett eller annat vis lurade av människor, ända till dess affärsklimatet började försämrats – folk som hon hade lurat började känna igen henne och började inse att de blivit lurade. Således var det dags att byta arbetsplats, och Aienne for under Sommarmånaden 2966 e D till Jhamalo Tamatz för att pröva lyckan där. Att det blev just hit hon for berodde på en mängd olika saker – den ständiga strömmen av människor i och med handelskaravanerna, det turbulenta politiska klimatet och kanske framförallt att den låg närmast.

Som nykomling i Jhamalo Tamatz är dock livet inte lätt, särskilt eftersom alla mer etablerade krafter i staden automatiskt ser ned på nykomlingar. Aienne är alltså ganska ensam, och har inte fått fart på affärerna efter flytten. Hon känner pressen från omgivningen, men det är svårt att bevisa något för andra och sig själv när man är ny i staden och som hos så många utåt sett självsäkra individer gnager en smula osäkerhet och ynklighet även i Aiennes själ. Detta har gjort henne ännu mer spänd och stridslysten.

Aienne går oftast enkelt klädd, i plagg som på någon annan kvinna skulle tett sig onödigt smutsiga, manliga och fula. Dock händer det att hon klär upp sig, eller ned sig – allt beroende på vad hon känner för och vad som verkar passa affärerna bäst.