

Mocja Klaar

Medelålders TV producent med Narcissistisk personlighetsstörning

STY2,2

KAR5,5

SMI5,4

INT5,5

FYS3,2

MST5,5

PCN4,3

UPP5,4

REF4,4

TAL4

MH0

Utmärkande drag:

Bländvita tänder

Längd170 cm

Vikt56 kg

Ålder40 år

KönKvinna

För- och nackdelar

Viljestark +1

karisma +1

Attraktiv +1

Rykte (producent) +2

Narcissist -4

Hög status (producent) +2

Förmögen +2

Hemligheter -4

Envis -1

Fysiska färdigheter

Mentala färdigheter

Undvika7,7,7

Squash7,7,5

Rörliga manöv.7,5,5

Lätt pistol7,7,5

Smyga7,7

Köra flygbil5,4

Skådespeleri7,5,5

Förföra7,7,5,3

Muta7,7,5

Savoir Faire7,7,7

Teknologi5,5

Juridik7,5,2

Mediaproduktion7,7,7

Skada

Utrustning

Fashionabla kläder

Defender - Lätt pistol

Pengar

Kommunikator

Vapen:

T

TM

Räckvidd

SkTyp

SV

TAL

Mag

Lätt pistol

L

1

25/50/100

Kross

5

3

18

Slagsmål

L+2

1

nej

Kross

nej

4

nej

Bakgrund och personlighet:

Mocja är både producent och PR ansvarig på SAVE. Hennes jobb hänger dock på att Burtons show fortsätter att vara populär. En del saker som hon har gjort för detta vore det bäst om ingen fick reda på. Det fanns en Thomas Burton som kallades för Bloodhound Burton för att han lyckades lösa så många fall. Han blev berömd genom ett fall som involverade Megabolaget Clover. Mocja föreslog att man skulle göra en tv-serie på honom och så blev beslutat. Mocja träffade och hade ingående intervjuer med Burton som började som källforskning men som ledde till otrohet. Tom var dock lyckligt gift med barn och avslutade förhållandet och bekände allt för sin fru och blev förlåten. Men Mocja tänkte inte nöja sig med det. Vid den här tiden så spelade man in pilotavsnittet till Bloodhound Burton med en sminkad mänsklig skådespelare i huvudrollen (Les Reed), men Mocja föreslog att man skulle ta en specialreplikant från MedTech istället. Sedan anordnade hon så att Tom, som skulle just gå i tidig pension för exceptionell tjänstgöring, dog en hjältedöd. Varefter hon transplanterade hans hjärna i MedTechs laboratorium till den nya specialreplikanten. Mocja utnyttjade dessutom uppståndelsen runt hans död för att ge serien en extra push och med droger så hjärntvättades Burton till att vara en lydig replikant och hennes egna lilla leksak. Tom Burton hade en trogen partner: Morgan Fitch. Morgan var inte vid Burtons sida kvällen han dog, och det var för att han just då blev förförd av Mocja, någonting som han har grov ångest över. Men Mocja slutade inte där, hennes narcissistiska störning ger henne okuvliga ambitioner på att uppnå det perfekta. Burton behövde en sidekick för att piffa upp hans begränsade droginducerade skådespelartalanger. Men Mocja ville ha något bättre än en variant av hans partner Morgan Fitch. Hon valde istället ut en duktig och känd skådespelare, Simon Spies, att spela den talande katten Skippo. Simon vägrade att vara med i en sådan B-roll, varpå Mocja anordnade en olycka som lämnade Simon blind, döv, stum och totalförlamad och kom sedan med ett förslag: Med MedTechs hjälp så skulle Simon kunna spela Skippo genom en virtuell länk som skulle låta honom se, höra, tala och röra sig via katten. Han accepterade. Men MedTech experimenterade, de förde över hans medvetande till katten Skippo och lämnade kroppen som en hjärndöd grönsak. Den hålls fortfarande vid liv för att Skippo ska kunna gå och titta på den ibland och tro att det är fortfarande honom. Mocjas kliniska beskrivning är: person med narcissistisk personlighetsstörning. Hon lever under ett ständigt hot om att en inre upplevelse av tomhet skall avslöjas. Denna tomhet måste fyllas med alla medel: med uppmärksamhet från andra, kärlek, aktiviteter och betydelsefulla upplevelser. Hennes uppdelade sinne för moral gör att hon inte känner skuld för vad hon gör utan endast en diffus känsla av otillräcklighet, tomhet som hotar att avslöja henne som endast ett vackert skal.