



# Maskeguide

<b>INTRODUKTION.....</b>	<b>1</b>
OVERVEJELSER .....	2
ARBEJDSBYRDE .....	2
ØKONOMI .....	2
ALTERNATIVER .....	2
<b>GUIDEN.....</b>	<b>3</b>
INDLEDENDE KOMMENTARER.....	3
AT ARBEJDE I LÆDER.....	4
<b>A. MASKELÆST .....</b>	<b>4</b>
MATERIALER .....	4
ARBEJDSREDSKABER .....	4
FREMGANGSMÅDE.....	4
<b>B. MASKEN FORMES OG UDSKÆRES .....</b>	<b>6</b>
MATERIALER .....	6
ARBEJDSREDSKABER .....	6
FREMGANGSMÅDE.....	6
<i>Note til vogtermaskerne.....</i>	<i>7</i>
<b>C. MASKEN INDFARVES.....</b>	<b>8</b>
MATERIALER .....	8
ARBEJDSREDSKABER .....	9
FREMGANGSMÅDE.....	9
<b>D. MASKEREMME.....</b>	<b>10</b>
MATERIALER .....	10
ARBEJDSREDSKABER .....	10
FREMGANGSMÅDE.....	10
<b>E. BAGSTYKKE.....</b>	<b>11</b>
MATERIALER .....	11
ARBEJDSREDSKABER .....	12
FREMGANGSMÅDE.....	12
<b>F. OPBEVARING OG VEDLIGEHOLDELSE</b>	<b>13</b>
MATERIALER .....	13
ARBEJDSREDSKABER .....	13
FREMGANGSMÅDE.....	13
<b>MATERIALEOVERSIGT .....</b>	<b>14</b>
<b>LISTE OVER ARBEJDSREDSKABER .....</b>	<b>15</b>
<b>FORHANDLERLISTE.....</b>	<b>15</b>
<b>MASKE- OG SYMBOLOVERSIGT .....</b>	<b>16</b>
<b>SKABELONER .....</b>	<b>17</b>

## Introduktion

Denne guide viser trin for trin, hvordan man fremstiller de masker, der bruges i scenariet Persona. Hvis du skal have det optimale ud af guiden, er det en forudsætning, at du har en basal viden omkring læderarbejde, og generelt er fingernem og har gå-på-mod. Husk at læse hele guiden i gennem inden du kaster dig ud i processen, så du kan sikre dig, at du har det nødvendige værktøj. Så kommer der ikke overraskelser undervejs.

Gode råd og tips til hjælp under arbejdet findes som fodnoter, for at lette overskueligheden af selve guiden. Bagerst i guiden finder du en oversigt over hvordan hver maske skal se ud. Du finder også en samling skabeloner, du kan overføre til pap og bruge undervejs i arbejdet. Endelig er vedlagt en komplet liste over samtlige de materialer og arbejdsredskaber, du skal bruge.

Skulle du undervejs støde på problemer, eller har du spørgsmål til guiden, er du velkommen til at kontakte Maya Krone på [mayakrone@gmail.com](mailto:mayakrone@gmail.com)



# Maskeguide

## **Overvejelser**

Vi har valgt at fremstille masker i læder til Persona af flere årsager. Dels er maskerne omdrejningspunkt og bærende element i scenariet, og derfor er det vigtigt, at maskerne virker troværdige og stemningsskabende. Desuden har vi vurderet, at når spillerne skal bære masker under en stor del af scenariet, bør maskerne være af en kvalitet og et materiale, der er til at holde ud at have på i længere tid. Spillerne har ingen mulighed for at tage generende masker af under scenariet, uden derved at ødelægge historien for de andre spillere. Modsat de fleste andre materialer kan man svede og ånde i læder, uden at fugten ødelægger materialet eller, som plastic, gør oplevelsen særdeles ubehagelig.

## **Arbejdsbyrde**

Før du går i gang med at fremstille masker til Persona, skal du gøre dig klart, at der ligger et stort arbejde i at fremstille masker i læder. Alt i alt skal du regne med en arbejdstid på cirka 9 timer pr. maske.

Gennemsnittet er baseret på, at du fremstiller 21 masker. Arbejdstiden falder proportionelt med antallet af masker, du fremstiller, det vil sige, at jo flere masker du laver, jo kortere tid tager hver maske, fordi

du blandt andet kan genbruge maskelæsten mange gange. Fremstiller du masker til Persona, har du brug for 20 spillermasker, samt en maske til statisten.

## **Økonomi**

Hvis du fremstiller 21 masker til Persona, vil hver maske koste i omegnen af 125 kroner. 21 stk x 125 kr = 2625 kr. Med mindre scenariet skal køres ved flere lejligheder, kan det altså ikke hænge økonomisk sammen at fremstille maskerne selv. Derfor har vi valgt at udleje maskerne til arrangører, der ønsker at køre vores scenarie. Det kan du læse mere om i mastermanualen.

## **Alternativer**

Som tidligere omtalt valgte vi den dyre løsning med lædermasker til scenariet, men ønsker man at køre scenariet billigere, kan man vælge andre løsninger til maskerne. I princippet kan man bruge papmasker, klippet ud af bagsiden af en A4-blok, men pas på at maskerne ikke kommer til at virke fjollede, da det uden tvivl vil påvirke spillernes oplevelse og indlevelse i negativ retning. Det vil være oplagt at købe neutrale plasticmasker i Panduro hobby, spraymale dem og male



# Maskeguide

symbolerne på. Man kan også fremstille maskerne i papmaché eller forsøge at finde nogle masker til fastelavn, som man kan "bygge om". Uanset løsningen så vær opmærksom på at spillerens mund skal være fri i en grad, så vedkommende kan tale ubesværet. Fælles for alternative løsninger er, at det under alle omstændigheder vil være en pæn sum penge, der skal lægges for indkøb af materiale, for ikke at tale om arbejdstiden.

## Guiden

Guiden består indledningsvis af nogle generelle kommentarer og betragtninger omkring arbejdsprocessen. Herpå følger seks afsnit, A-F, der beskriver de forskellige trin i arbejdsprocessen, startende ved fremstilling af maskelæst, og sluttende med vedligeholdelse af maskerne. Hvert afsnit indledes med en oversigt over de materialer og arbejdsredskaber, der skal bruges i pågældende afsnit. Herefter gennemgås fremgangsmåde, ledsaget af relevante billeder og kommentarer. Sidst i guiden er, som tidligere nævnt, præsenteret en oversigt over de 20 karakterer og statistens masker, farver, symboler og streger, så du har et overblik over, hvordan hver maske

skal se ud, en samling skabeloner, samt en komplet oversigt over materialer og arbejdsredskaber.

### ***Indledende kommentarer***

Før du går i gang med at lave masker og maskelæst, skal du tage højde for, at spillerne har forskellige hovedformer. Vi har valgt at bruge to størrelser masker, mellem og stor. Begge modeller til maskelæstene var mænd, en med et almindeligt hoved, og en med det største hoved, vi kunne finde. Alle kvinderollerne, de tre omniroller samt de mere fysisk svage manderoller laves i små masker, mens de øvrige manderoller fremstilles over den store maskelæst<sup>1</sup>. Det yder ingen garanti for, at maskerne passer fuldstændigt, men som du vil opleve i denne guide, gør remmenes placering på masken, at den kan sidde så løst på hovedet, at masken undgår at genere, hvis ikke formen passer helt. Vi har valgt at bruge tre remme på masken – to sideremme og en rem, der sidder midt på øverste kant af masken, og går over hovedet om i nakken. Gennem dette design sidder masken fast på hovedet,

---

<sup>1</sup> Der castes efter kropsbygning, og derfor forsøger vi at afspejle dette i maskerne. Vi har jo ingen mulighed for at kende spillernes hovedform inden scenarieafviklingen.



# Maskeguide

man kan bevæge sig uden at masken rutsjer, og den kan alligevel spændes så løst, at alle burde kunne passe masken.

## ***At arbejde i læder***

Læder er hud fra dyr, og i vores tilfælde fra en ko. Huder er modtagelige for ridser, skrammer, farve og andre urenheder, både når dyret lever, og i efterbehandlingen af huden, når dyret er slagtet. Derfor skal I forvente, at maskerne er rustikke i deres udtryk, det vil sige, at de netop har skrammer, ridser og små misfarvninger. Det er et svært materiale at arbejde i, og urenheder kan ikke undgås. Tag det som en charme ved materialet, og forsøg generelt at være forsigtig, når du farver, vokser og skærer i materialet.

## **A. Maskelæst**

Maskelæsten er grundskabelonen man former læderet omkring for at få den rigtige form på masken.

## ***Materialer***

- Gipsgaze fra apoteket
- Vaseline
- Stengips
- Skyddslack - beskyttelseslak til dekorationer ude og inde

- Fint sandpapir
- Træbjælke (ca. 12 cm x 5 cm x 100 cm)
- Beslag eller kraftig tape

## ***Arbejdsredskaber***

- Pensel til lakering
- Stiksav

## ***Fremgangsmåde***

1. Find en person med et hoved af passende størrelse. Personen bør ikke have skæg, ellers bliver det en smertefuld oplevelse. Smør personens ansigt ind i vaseline, især i hårkanten. Lav en afstøbning af vedkommendes hoved med gipsgaze<sup>2</sup>. Masken skal dække ned til hagen, helt ud til hårkanten, over øjne og mund, men ikke næsebor. Lad gipsen størkne i 5-10 minutter.



<sup>2</sup> Husk at købe en gaze, som kan tåle at blive lagt på huden, ellers udvikler den varme, som kan forårsage forbrændinger.





# Maskeguide

2. Gipsmasken løftes forsigtigt fra ansigtet, og hullerne ved næseborene dækkes *udefra* med gips. Resten af masken holdes op mod lyset. Kan man se lyset gennem masken, dækkes disse områder med mere gaze, indtil masken er tæt. Gipsen bygges op omkring maskens kanter, så kanten bliver jævn og stabil.



3. Smør indersiden af gipsafstøbningen med rigelig vaseline. Bland stengipsen op med vand, som beskrevet på produktets emballage. Læg gipsafstøbningen, med hovedet nedad, og brug et håndklæde eller lignende til at putte rundt om masken, så den ligger helt vandret. Hæld gipsen i masken, så gipsen dækker 3 - 4 centimeter over øjnene. Lad

masken stå og tørre i halvandet til to døgn.

4. Når stengipsen er tør, fjernes gaze. Puds læsten med lidt sandpapir, så den bliver helt jævn i overfladen. Lakér læsten med Skyddslack to gange, både på for- og bagside<sup>3</sup>.



5. For at kunne bruge læsten optimalt, skal der laves en base af træ<sup>4</sup>. Skær træbjælken i to halvdele. Læg de to stykker træ side mod side, tape dem eller sæt dem sammen med beslag, så stykkerne ligger stabilt. Tegn omridset af læsten på træet. Tegn på træet en glorie på 3 cm hele vejen uden om læsten.

<sup>3</sup> Vær opmærksom på, at lakken er mindst et døgn om at tørre.

<sup>4</sup> Basen gør det lettere at arbejde med læderet. Basen laves af træ af økonomiske grunde, da stengips er dyr.



# Maskeguide

6. Brug stiksaven til at save hele vejen rundt langs stregen, der udgjorde glorien. Indstil stiksaven i en skæv vinkel, der passer til vinklen på maskelæstens sider. Sav denne gang i en skrå vinkel hele vejen rundt efter stregen, du tegnede om maskelæsten. Puds træbasen efter med sandpapir, så overgangen mellem læsten og basen bliver jævn. Resultatet er, at træbasen virker som en forlængelse af maskelæsten, og hæver maskelæsten over bordhøjde.



## B. Masken formes og udskæres

### Materialer

- Vegetabilsk garvet læder, 2,5 mm, ufarvet<sup>5</sup>.

### Arbejdsredskaber

- Maskelæst
- Hobbykniv
- Skæreunderlag
- Metallineal
- Blød blyant
- Hårtørrer
- Evt. skabelon

### Fremgangsmåde

1. Skær en firkant på ca. 21 x 28 centimeter af læderet. Gør læderet gennemvådt i lunkent vand. Placer læderet på maskelæsten således, at langsiden ligger fra kind til kind. Læderet skal ligge, så det dækker hele panden.
2. Læderet formes efter læsten. Det gøres lettest ved at massere, trykke, og presse ned over læderet, så det giver sig, og langsomt finder sin form. Du skal især være ihærdig omkring

<sup>5</sup> Læderet skal være vegetabilsk garvet, ellers kan det ikke holde formen på masken.



# Maskeguide

næsen. Forsøg at trykke læderet i form både omkring øjnene og næsen på en gang, og hold trykket lidt. Munden er ikke vigtig at forme, for stykket skæres af senere. Læg kræfterne i – det er hårdt arbejde!

## *Note til vogtermaskerne*

2. På vogternes masker er der rynkede øjenbryn, så vogtermaskerne skal formes lidt anderledes end alle de andre masker.  
Her handler det om fingerspidsfornemmelse, for du skal bruge det læder, der er blødest og mest formeligt<sup>6</sup>. Fremgangsmåden er som beskrevet ovenfor, bortset fra, at du med fingrene skal folde læderet hvor øjenbrynene skal være, så det danner en lille pølse i form som sammenvoksede øjenbryn. Lad pølsen gradvist flade ud de sidste centimeter før kanten, så kanten holdes glat. Du skal klemme og forme meget med fingrene om læderpølsen, for at formen holder, og her er det en god idé, at tørre læderet med hårtøreren.

<sup>6</sup> Der er forskel på læders kvalitet, alt efter hvor det har siddet på dyret.



3. Når læderet har tilpasset sig læsten i form, skal det hvile. Lad det blive på læsten, og placer det et varmt sted, f.eks. på radiatoren. Brug eventuelt en hårtører til at fremskynde processen. Når læderet er tørt, gøres det vådt igen, og processen gentages, men denne gang skal detaljerne med, især omkring næse og øjne skal læderet sidde tæt. Gentag en tredje gang, hvis det er nødvendigt.





# Maskeguide

4. Når masken er færdigformet og tør, skal den skæres i form. Du kan vælge at bruge maskeskabelonen sidst i kompendiet, eller du kan selv tegne formen op. Brug hobbykniven til at skære med, og husk underlag<sup>7</sup>. Det er vigtigt, at du skærer jævnt, og at kniven skærer i en vinkel på 90 grader i forhold til læderet.

5. Øjnene og næseborene skal udskæres på samme måde som selve masken. Her er ingen skabelon, da du ikke kan overføre en skabelon i pap til et formet stykke læder, så du er henvist til at forsøge dig frem. Forsøg først med at skære en normalstørrelse øjenform ud<sup>8</sup>. Du kan se cirka hvor øjnene skal sidde på læderets form. Udvid øjenstørrelsen til den passer, og læderet ikke generer udsynet<sup>9</sup>. Næseborene er svære at skære ud, så vær forsigtig med kniven. Det er lettest at udskære næseborene, når masken ligger på læsten.

<sup>7</sup> Vær opmærksom på at avispapir smitter af på læderet.

<sup>8</sup> Skær om muligt fra indersiden af masken – det mindsker risikoen for at lave ridser i læderet.

<sup>9</sup> Når én maske er skåret ud, kan du bruge den som skabelon til resten.



6. Masken er skåret ud, men den hårde behandling kan have gjort maskens form skæv eller bulet. Gør eventuelt læderet vådt, og form det over læsten igen.

## C. Masken indfarves

### *Materialer*<sup>10</sup>

- Narvsværte
- Egal læderdækfarve
- Kantvoks
- Læderfedt
- Klistermærkepapir

	Narv-sværte	Læder-dækfarve	Kant-voks
<b>Arbejder-masker</b>	Brun	Sort, gul, rød	Brun
<b>Vogter-masker</b>	Signalrød	Sort, gul, brun	Sort
<b>Vismands-masker</b>	Gul	Sort, rød, brun	Farveløs
<b>Ungdoms-/pensionist-masker</b>	Ingen	Ingen / Sort, gul, rød, brun	Bi-voks
<b>Statist-maske</b>	Sort	Ingen	Sort

<sup>10</sup> Se skemaet for oversigt over farverne på narvsværten, læderdækfarven og kantvoksen.





# Maskeguide

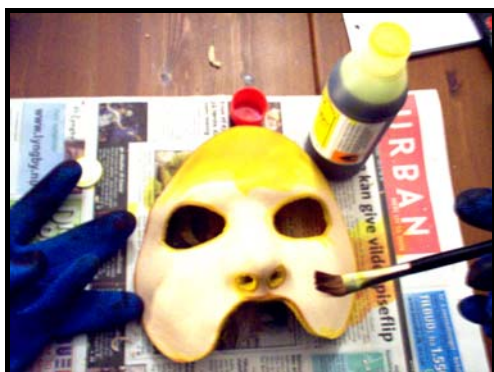
## Arbejdsredskaber

- Blød klud
- Pensel til narvsværte og læderdækfarve
- Hårtørrer
- Gummihandsker
- Skabeloner
- Svamp

## Fremgangsmåde

1. Den færdigformede maske skal være helt tør, for du kan starte indfarvningen med narvsværte<sup>11</sup>. Husk gummihandsker. Masken skal farves på kanterne og ydersiden<sup>12</sup>.

Farv først alle kanter på masken ved at stryge penslen let hen over kanten. Farv derpå ydersiden af masken 2-3 gange, så farven er jævn og dækkene. Puds efter med en blød klud. Narvsværten tørrer i løbet af 20 minutter



<sup>11</sup> Undtaget ungdoms- og pensionistmasker.

<sup>12</sup> Indersiden skal ikke indfarves, da farven senere kan smitte af på spillerne

2. Nu males symbolet på masken<sup>13</sup>. Det er lettest at overføre symbolerne og rangstregene på masken ved hjælp af klistermærkepapir. Du tegner og udkærer symbolet eller stregerne på klistermærkepapiret, som var det en skabelon. Klistr papiret fast, der hvor symbolet eller stregerne skal placeres på masken. Vær meget omhyggelig med at det sidder tæt! Dut forsigtigt med en pensel med lidt maling i den rigtige farve. Giv symbolet og stregerne to lag maling.



3. Maskens kanter gøres jævne og glatte ved hjælp af kantvoks. Kør kantvoksen på kanten, indtil et lag voks har lagt sig pænt og jævnt. Det er lettest at bruge kantvoksen, hvis du opvarmer kanten på masken og/eller voksen med en hårtørrer.

<sup>13</sup> Se skemaoversigt sidst i guiden.



# Maskeguide

Varm vokslaget på maskekanten, når du har gnedet den på, men pas på at få alt voksfnulser af masken inden, ellers smelter det ind i læderet og efterlader mærker. Du skal også vokse maskens næsebor, selvom det er en svær opgave, fordi næseborene er så små<sup>14</sup>.

4. Når masken er indfarvet, kantvokset og tør, behandles den med læderfedt på begge sider. Puds masken med en blød klud, indtil alt fedtet er blevet helt absorberet af læderet.

## D.Maskeremme

### Materialer

- Læderstrimmel, 2 cm bred, skåret af samme læder, som du bruger til masken
- Narvsværte
- Kantvoks
- Nitter
- Læderfedt

### Arbejdsredskaber

- Hammer
- Huggepipe

<sup>14</sup> Især bivoksen kan være svær at arbejde med. Jo mere du varmer bivoksen, jo mørkere bliver den, og den trænger ligesom narvsværten en smule ned i læderet.

- Nitteværktøj
- Hobbykniv
- Metallineal
- Skabeloner
- Blød klud
- Hårtørrer

### Fremgangsmåde

1. Masken har tre remme – to sideremme på 24 cm og en overrem på 34 cm. Øverste rem holdes på plads af et lille stykke læder på 3 cm. Skær det lille læderstykke og de tre remme af læderstrimlen, og lav med huggepipen seks huller i remmenes ene ende, med 1,5 cm mellemrum mellem hver hul<sup>15</sup>. Brug skabelonerne sidst i afsnittet til at skære efter. Billederne i afsnittet illustrerer placering og udseende af remmene.



<sup>15</sup> Huggepipen skal bruges på et hårdt stenunderlag, med et blødt avislag mellem gulv og læder. Træ kan ikke bruges som underlag.



# Maskeguide

2. Når du har lavet huller i remmene, skal du indfarve alle stykkerne med narvsværte og kantvokse dem i samme farve som den maske, remmene skal sidde på. Denne gang kan du bruge narvsværte både på remmens inder- og yderside. Puds derefter remmene med læderfedt<sup>16</sup>.
3. Sideremmen og øverste rem er nu klar til at blive sat på masken. Sideremmens ende modsat de seks huller nittes fast 1,5 cm inde på masken, et par centimeter under maskens øjne<sup>17</sup>.



Når du sætter øverste rem fast, skal du bruge det lille

læderstykke på tre cm. Du kan se på nedenstående billede, hvordan stykkerne nittes sammen. Øverste rem møder maskens kant, men de to overlapper ikke hinanden under læderstykket.



## E. Bagstykke

### *Materialer*

- Læderstrimmel, 2 cm bred, af blødere læder end maskelæderet<sup>18</sup>.
- Spænder, messingfarvede, 2 cm
- Narvsværte
- Kantvoks
- Nitter
- Læderfedt

<sup>16</sup> Samme fremgangsmåde ved indfarvning, kantvoks og indfedtning, som beskrevet i afsnit C.

<sup>17</sup> Husk at være meget præcis, når du laver hul i masken med huggepipen – selv små fejl i placeringen bliver tydelig i slutresultatet.

<sup>18</sup> Man kan købe færdigskårne læderremme hos forhandlere af læder.



# Maskeguide

## Arbejdsredskaber

- Hammer
- Huggepipe
- Nitteværktøj
- Hobbykniv
- Metallineal
- Skabeloner
- Blød klud
- Hårtørrer

## Fremgangsmåde

Maskens tre remme mødes omme i nakken og spændes fast ved hjælp af bagstykket. Bagstykket består af tre spænder, holdt sammen af et lodret og et vandret stykke læder. Der bruges blødere læderremme til bagstykket, fordi maskelæderet er for tykt og stift, til at bøje om bagstykkets spænder.

1. Skær med hjælp fra skabelonerne de to bagstykker af læderstrimmelen.

Vandret bagstykke er 14 cm.  
Lodret bagstykke er 12 cm.  
Du kan se placeringen af de huller, spænderne skal sidde omkring på skabelonerne.  
Når du skal skære de aflange huller ud på bagstykkerne, laves hul med huggepipen i hver ende af hullet, og med lineal og hobbykniv skærer du læderet fri mellem de to huller.

2. Remmene indfarves med narvsværte, kantvokses og indfedtes, på samme måde, som du gjorde med masken og maskens remme.
3. Først samles det vandrette bagstykke med nitter. Du nitter spænderne fast i hver side af remmen, ved at bøje remmen rundt om spændet og to centimeter ind på remmen selv<sup>19</sup>. Gør du det i begge sider, efterlader det et gab, hvor læderet ikke ligger dobbelt, på to cm i midten af læderremmen.



4. Midt på den vandrette rem på de to centimeter hvor læderet ikke ligger dobbelt, skal du placere den lodrette læderrem. Du bøjer læderet om spændet på samme måde som ved den vandrette

<sup>19</sup> Husk at kontrollere, at spændet vender den rigtige vej.





# Maskeguide

rem, og her vil du opdage, at stykkerne, der ligger foldet front mod front, ikke er lige lange. Det er meningen. Du skal sørge for, at den længste del af remmen ligger yderst, det vil sige, at den vender væk fra hovedet når bagstykket er sat på.

Når du nitter den nederste del af den dobbelte rem sammen, får du nemlig den yderste del til at bule lidt udad, da den er længere end den inderste del. Det skaber en naturlig strop, som sideremmene kan puttes igennem, så de ikke sidder og stritter ud fra hovedet.



5. Når remmene og bagstykket er færdigmonteret, skal hele masken poleres og pudses med læderfedt for anden gang.

Masken er færdig, og kan bruges til scenariet.



## F. Opbevaring og vedligeholdelse

Det er ikke ligegyldigt, hvordan du behandler din maske efter scenariet, hvis du ønsker, at masken ikke skal forgå ved indtørring eller fordi den mugner. Dette afsnit runder guiden af med tips og råd omkring, hvordan du bedst passer på maskerne.

### **Materialer**

- Læderfedt
- Papirpose, eller anden åndbar emballage

### **Arbejdsredskaber**

- Blød klud

### **Fremgangsmåde**

1. Efter brug i scenariet skal maskerne pudses med læderfedt



# Maskeguide

på ny, gerne med maskelæsten som base mens du pudser - på den måde arbejder du formen ind i masken igen. Eventuelle skader skal også udbedres, inden du pakker maskerne væk til opbevaring.

2. Det er vigtigt at maskerne bliver opbevaret et sted, der ikke er fugtigt. Får de fugt, forgår de! Maskerne må ikke pakkes ind i plasticposer eller andet ikke-åndbart materiale, men skal opbevares i papirposer, stofposer eller lignende.
3. Du bør herefter finde dine masker frem mindst hver halve år, og give dem en pudsning med læderfedt, ellers tørrer læderet ind, og du risikerer, at maskerne bliver ubrugelige. Sørg for at læderfedtet er helt optaget i maskerne, før du pakker dem ned til videre opbevaring.

Hvis du passer godt på dine masker, opbevarer dem rigtigt og giver dem en kærlig hånd hver halve år, holder de mange, mange år endnu.

## Materialeoversigt

- Vegetabilsk garvet læder, 2,5 mm, ufarvet (1 kvadratfod pr. maske + læderstrimler til remme)
- Læderstrimmel af blødere læder end maskelæderet, 2 cm bred.
- Narvsværte
- Egal læderdækfarve
- Kantvoks
- Læderfedt
- Gipsgaze
- Stengips
- Skyddslack - beskyttelseslak til dekorationer ude og inde
- Træbjælke (ca. 12 cm x 5 cm x 100 cm)
- Nitter
- Spænder, messingfarvede, 2 cm
- Vaseline
- Fint sandpapir
- Beslag eller kraftig tape
- Klistermærkepapir
- Papirpose eller stofpose til opbevaring af masker.



# Maskeguide

## Liste over arbejdsredskaber

- Skabeloner
- Stiksav
- Hårtørrer
- Hammer
- Huggepipe
- Nitteværktøj
- Hobbykniv
- Skæreunderlag
- Metallineal
- Gummihandsker
- Pensel til lakering
- Pensel til narvsværte og læderdækfarve
- Blød blyant
- Blød klud
- Svamp

## Forhandlerliste

Forhandlerlisten inkluderer kun de butikker, som sælger de lidt mere særprægede materialer på listen.

### **Apoteket**

(sælger gipsgaze,  
du kan bruge på ansigtet,  
uden at det udvikler varme)

### **Læderiet**

Mossøvej 11,  
8240 Riskov,  
tlf. 86 17 20 08

### **Skindhuset**

Skindergade 6,  
1159 København K,  
tlf. 33 13 88 31













### **Panduro Hobby**

ring 48 40 00 80  
for nærmeste forhandler.



# Maskeguide

## Maske- og symboloversigt

Navn	Maske	Maskefarve	Symbol*	Streger**
<b>Gam(e)</b>	Førstevismand	Gul		5 streger: rød, 4 x sort
<b>Tia</b>	Vismand	Gul	Ingen	4 streger: 3 x brun, sort
<b>Sef</b>	Vismand	Gul	Ingen	2 streger: 2 x sort
<b>Oth</b>	Førstevogter	Rød		5 streger: 5 x sort
<b>Roa</b>	Vogter	Rød	Ingen	3 streger: 3 x sort
<b>Kub</b>	Vogter	Rød	Ingen	1 streg: sort
<b>Bor</b>	Vogter	Rød	Ingen	1 streg og en halv: sort
<b>Am</b>	Vogter	Rød	Ingen	1 streg: sort
<b>Nera</b>	Førsteadministrator	Brun		4 streger: 4 x sort
<b>Bor</b>	Administrator	Brun		4 streger: 4 x sort
<b>Aye</b>	Doktor	Brun		4 streger: 4 x sort
<b>Le</b>	Lærer	Brun		3 streger: sort, gul, sort
<b>Ran</b>	Agerbruger	Brun		2 og en halv streger: 2,5 x sort
<b>Ki</b>	Håndværker	Brun		2 streger: 2 x sort
<b>Ali(s)</b>	Kræmmer	Brun		2 streger: 2 x sort
<b>Deze</b>	Kunstner	Brun		1 streg: sort
<b>Sti</b>	Gøgler	Brun		2 streger: 2 x sort
<b>Mist</b>	Sjælesørger	Brun		3 streger: 3 x sort
<b>Dom</b>	Ungdomsmaske	Ufarvet/hvid	Ingen	Ingen
<b>Gerr(i)</b>	Pensionistmaske	Ufarvet/hvid	Ingen	6 streger: rød, 3 x brun, gul, brun
<b>Den Maskeløse</b>	Bruger maske ved maskeskift	Sort	Ingen	Ingen

\* Symbolet er på maskens højre kind. \*\* Stregerne tegnes vandret på maskens venstre kind. Ovennævnte farverækkefølge starter med nederste streg, som symboliserer karakterens første maske, og slutter ved øverste streg, karakterens maske frem til maskeskiftet.



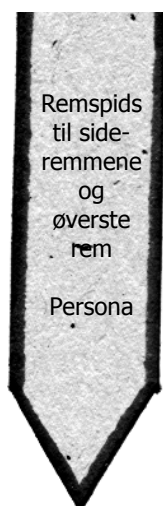


# Maskeguide

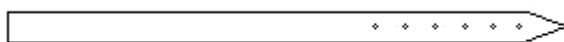
## Skabeloner

Skabelonerne er gengivet i forholdet 1:1. Det vil sige at du kan printe disse sider i A4, klippe skabelonerne ud og overføre dem til et stykke pap. Brug skabelonerne hver gang du skærer læderet ud, så får du et ensartet udseende på maskerne.

Huller til spænderne, og nogle få nittehuller er tegnet med på skabelonerne – resten skal du selv placere undervejs. Du kan se placeringen af nitterne på billederne undervejs i guiden.



De færdige remme skal se ud som på den lille illustration:



Remspidsen viser hvilken form spidsen af sideremmene og øverste rem på masken skal have.

Sideremme, 2 stk: 2 cm x 24 cm

Øverste rem, 1 stk: 2 cm x 35 cm

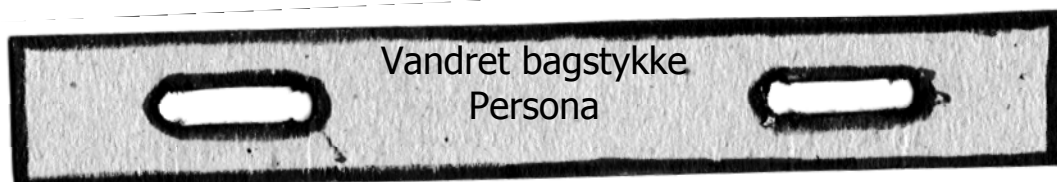


Lille læderstykke som fungerer som forstykke på øverste rem.

Lille læderstykke: 2 cm x 3 cm

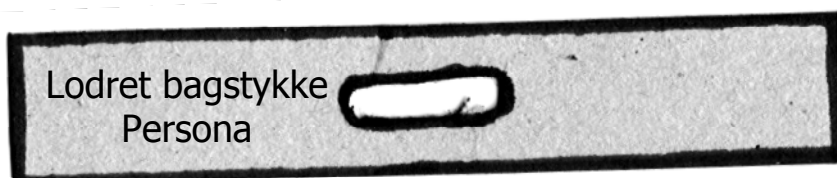


# Maskeguide



Det vandrette bagstykke har to aflange huller til de to spænder.

Vandret bagstykke: 2 cm x 14 cm

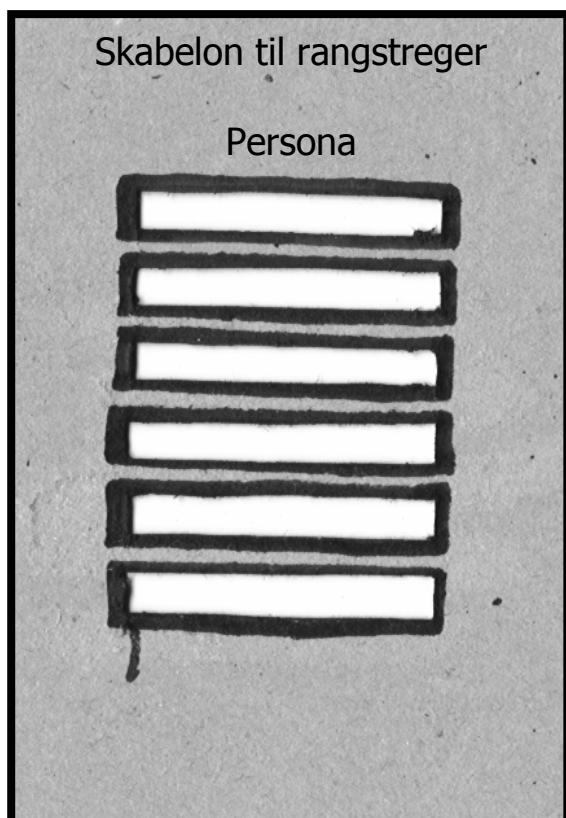


Det lodrette bagstykke har et aflangt hul til spændet.

Lodret bagstykke: 2 cm x 12 cm (skabelonen er kun 11,5 cm, så du skal selv tilføje den sidste, halve centimeter på den side af det aflange hul, der i forvejen er længst).



# Maskeguide



Skabelon til rangstregerne på maskens kind.

Skabelonen har seks streger, hvilket er det højeste antal streger der er med i scenariet. Dæk de streger over med aftagelig tape, du ikke skal bruge på pågældende maske.

Streger: 0,5 cm x 3,5 cm

Mellemrum mellem hver streg: 0,5 cm

Maskeskabelonen på næste side er en tilnærmet form, du enten kan forsøge at overføre til din færdigformede maske (det er svært, da pappet ikke er bøjeligt), eller du kan skære formen i læderet, inden det formes på maskelæsten.

Vælger du det sidste, så vær opmærksom på, at du skal strække ekstra meget i læderet, for at det for en ordentlig størrelse. Desuden er det meget vigtigt, at du er omhyggelig med at placere det udskårne læder nøjagtigt på maskelæsten. Masken bliver let skæv ved denne metode.



# Maskeguide

Maskeskabelon

Persona