



# Le

## Lærer



Lærermasken har ansvar for dannelse og uddannelse.

Masken lægger den pædagogiske linie og underviser ungdomsmaskerne i at begå sig i maskesamfundet.

Læreren underviser i grundfagene, fagspecifik uddannelse sker i faggrupperne.

Lærermasken indstiller ungdomsmaskerne til maskeskiftet, og masken har opsyn med de nye voksenmasker i deres første maskegeneration.

### Maskeforventninger

Læreren skal være vidende og pædagogisk. Lærermasken forventes at være streng og irettesættende, når der begås fejl. Masken er professoragtig, tør og kedelig.

## Le

Lærer, 42 år

*Lærermasken paralyserer eleven, da den læner sig ind over hans lyse ungdomsmaske. "Kan du ikke dit credo? Hvorfor har du en maske, hvis du ikke kan dit credo?". Eleven begynder stammende at fremsige det første credo: "Lad masken dække mine drifter, lad masken vise mine idealer, lad masken gøre mig til et sandt menneske". Lærermasken*

*er tilsyneladende tilfreds, for hun vender sig mod resten af klassen, og sammen reciterer de andet credo.*

At lære er at leve. Det er dit motto, og du elsker at være den, der har ansvar for at få de små poder til at gro, sætte dybe rødder og senere blomstre i deres første voksenmasker. Lærermasken er en af de vigtigste masker i samfundet, derfor er det ikke hvem som helst, der kan bære den. Du holder meget af din maske, selvom det til tider kan være svært at leve op til



# Le

maskeforventningerne. Når du bliver grebet af stemningen i en undervisningssituation, løber din iver nogle gange af med dig. Måske irttesætter du også lidt rigeligt en gang i mellem, men børnene skal lære at tænke selv, hvis de skal blive gode samfundsborgere.

Uanset dine småfejl er du en god lærer, det ved du, og det ved alle andre, for du er god til at inspirere og give børnene en indre forståelse af, hvorfor jeres samfund ser ud som det gør. Du anerkender, at hensynet til samfundet kommer før alt andet, og din overbevisning smitter af på børnene. Det er sådan en rigtig lærer skal virke. Som et godt eksempel for sine elever. En, der altid har kontrol over sine følelser, så børnene derigennem lærer det samme.

Følelser er en fare for jeres samfund, for de får mennesker til at handle egoistisk og tankeløst. Egoisme er den sikre vej til anarki og lovløshed.

*"Le, jeg ved, du er mere erfaren, når det gælder denne vismandsmaske, og ja, vogterne foreslår, at alle beholder den samme maske ved dette maskeskift, men du ved også godt, at lærermasken ikke kan besættes af hvem som helst. Du er den bedste til opgaven, vogterne vil*

*gerne have dig der, og også Gerri er enig med mig". Sef peger over på den gamle kvinde, der langsomt nikker.*

Le ser sig fortvivlet rundt efter støtte. Ansigterne ser medlidende, næsten hånlige på hende. Alting snurrer rundt. Tårerne vælder op i hendes øjne. Hun kæmper imod med hele sin styrke, men pludselig brister dæmningen. "Det er ikke retfærdigt – kan I ikke se, hvad det er, de gør? Det er et komplot for at fjerne mig fra magten". Hun peger hysterisk af fortvivlelse på Sef og vogterne. "Kan I ikke se det?" skriger hun ude af sig selv, før Ali stopper det pinlige optrin, og trækker den hulkende Le væk fra mængden.

Sidste maskeskift er den største ydmygelse, du nogensinde har oplevet. Ikke alene blev du offer for en ondskabsfuld sammensværgelse, du mistede også kontrollen over dig selv. Det sidste er måske det værste. Det tog dig adskillige uger at komme dig over nederlaget. Alle vidste at Le, lærermasken, var flippet ud til maskeskiftet, var et dårligt menneske, var svag. Ingen nævnte det med et ord i ugerne efter, men



# Le

folk stirrede i skjul efter dig på gaden.

I forrige maskegeneration, for 16 år siden, blev du valgt som vismand. I virkeligheden havde du ikke forestillet dig, at det skulle gå den vej, men gamle Gerri ønskede ikke sin vismandsmaske mere. Hun havde været lærer før dig i en menneskealder, og blev som tak belønnet med en vismandsmaske. Hun var kun vismand i en maskegeneration, så sagde hun stop. Hendes kald var lærermasken, sagde hun, og pegede på dig, som kandidat til at overtage hendes vismandsmaske. Det endte med at I byttede masker, du blev vismand, hun lærer.

*"Jeg er uenig i din argumentation, Game. Den triumferende barbar er ikke genstand for billedets fokus. Han er placeret på det nedre, højre gyldne punkt, hvorimod førstevogteren er placeret i øverste venstre. Med centrum i vogterens blik, bliver barbaren den underlegne, der blot tror sig sejrrig". Lyden af vismændenes stemmer giver genlyd i det halvtomme kunstgalleri. "Er du ikke enig, Tia?", Le vender sig spørgende mod hende. "Nej, jeg*

*synes Game har ret", udbryder Tia som et trodsigt barn, og smiler til den gamle vismand. Hun lyser op i et stort smil, "Jamen, så tror jeg minsandten du er i mindretal med din holdning, Le. Måske vi skulle spørge kunstnermasken selv, hvad hans tanker med billedserien har været".*

Det var ikke let at være vismand. Du har altid troet, at vismændene var ufejlbarlige, oplyste og hævdede over egne følelser og ønsker, sådan som Den Store Bor tænkte det. Derfor var det tungt at opdage, at ethvert fjols tilsyneladende kan besidde masken. Gamle Game er godt nok indbegrebet af oplyst vismand. Du og hun havde lange, interessante diskussioner i paladset, og i din tid som vismand, følte du virkelig, at I gjorde en forskel for borgerne. Tia, derimod, var som et forkælet barn, der hungrede efter opmærksomhed. Ofte virkede det, som om hun sagde dig imod, bare for at irritere. Hun var også alt for ung, 16 år, og meget uselvstændig, da I startede sammen som vismænd. Hun fulgte altid efter Game, som en lille hundehvalp. Hun er kun kommet så langt ved at spille på sine kvindelige strenge, så mændene



# Le

med tungerne langt ude af halsen forsøger at gøre alt, hun beder dem om. Hun er manipulerende og talentløs. Det er en uretfærdig verden, der lader de mindre oplyste lede folket, og det er i den grad et nederlag, at kvindelige fortrin vinder over dygtighed og stor kompetence.

*"Men han agerer jo som individ, idet han obstruerer mit arbejde, og dermed går han imod samfundet", argumenterer Ali. "Der er vel ikke som sådan noget i vejen for at agere som individ?", spørger Sti. "Et oplyst samfund består af individer, der forstår, hvad der gavner almenvellet. Hvert individ må opstille egne mål for, hvordan det bedst kan handle i forhold til det krav", bryder Le ind. "Men det er jo ikke til almenvellets fremme, at han gør det. Han dækker sig bag sin maske, men i virkeligheden er det jo en personlig vendetta", bliver Ali ved. "Så Ali! Denne diskussion handler ikke om Bors personlige motiver. Gem den splid væk, og diskutér tingene fra et overordnet perspektiv", irettesætter Le myndigt.*

Vejen frem er oplysning, og du hylder rationalitet og lysten til at lære og vokse som menneske. Du

har samlet en gruppe mennesker omkring dig, som ser samfundet på forskellig vis, og I mødes regelmæssigt i din lille diskussionsklub, hvor I diskuterer samfundsmodellen. Medlemmerne tæller Gerri, som er pensionist nu, Sti, gøgler, Am, vogter, og din gode ven Ali, som er kræmmer. I er en meget broget flok, men jo flere synspunkter, jo bedre. Samfundsmodellen er jo blot et forslag til hvordan I skaber et vækstfyldt samfund, og det er der mange måder at gøre på. Tiderne ændrer sig, og det er vigtigt at samfundsmodellen følger tiden, så samfundet ikke stagnerer og gror til i konservatisme. For eksempel tænker du, at en form for stemmeafgivning, ville give de svage borgere mulighed for medbestemmelse ved maskeskiftet. Ofte presses maskeskiftet igennem hurtigt, og de stærke, dem med gode familieband, f.eks. Bor-klanen, eller dem med indflydelsesrige venner, bliver toneangivende. Maskeskiftet burde forløbe over flere dage, og alle burde have lige meget at sige – alt andet er et udtryk for den stærkes ret!

I gør også andre gode ting i diskussionsklubben. På din



# Le

foranledning skabte Ali, håndværkermasken og agerbrugeren et kræmmerforbund, hvor de står sammen overfor administratoren. Administratormasken har chikaneret Ali, muligvis fordi han er tidligere barbar, ved at besværliggøre hans registrering af varer. Det er selvfølgelig helt uhørt, og derfor opfordrede du Ali til at søge allierede, og kræmmerforbundet blev en realitet.

Ali har det svært, for samfundet har berøringsangst overfor alt fremmed, især barbarer. Han kom til samfundet for 17 år siden, som flygtning, der søgte asyl. Du fattede straks sympati for ham. Man må ikke undervurdere det værdifulde, der ligger i, at kommunikere med og lære fra omverdenen. Du har hele vejen igennem været Alis beskytter, og dine argumenter sikrede ham kræmmermasken, som alligevel stod tom. Med tiden er I blevet tætte venner og fortrolige.

## ***Les masker***

- 11. generation: Ungdomsmaske
- 12. generation: Lærer
- 13. generation: Vismænd
- 14. generation: Lærer

## ***Relationer***

### **Nærmeste**

#### *Ali (kræmmer)*

Ali er din bedste ven og tættest fortrolige. Han har været en del af jeres samfund i over 17 år. Ali flygtede til landet som 19-årig på grund af krig i sit eget barbarhjemland, men han taler sjældent om den tid. Du har været hans beskytter siden han kom til landet, og du spillede fra starten en væsentlig rolle i, at han fik lov at blive, og at han et år senere fik sin første maske, kræmmermasken. Den har han nu haft i to maskegenerationer, og han er en mønsterborger uden lige. Han er lærelysten, og uden tvivl den person du kender, der tager jeres



# Le

samfundsopbygning mest højtideligt. Ali har betroet til dig, at et af hans højeste ønsker er at reformere barbarlandene, ligesom Den Store Bor reformerede jeres samfund.

Du er meget beskyttende overfor Ali, når det kommer til hans herkomst. Alle skal have lige muligheder, når de bærer en maske, og derfor er kræmmerforbundet også nødvendigt. Ali oplever nemlig ofte skjult forskelsbehandling, og det gør dig meget vred.

Mange i samfundet giver udtryk for deres mishag over, at du beskytter en barbar, og du har flere gange fået skarpe bemærkninger med på vejen, når du har forsvaret hans ophold i landet. Du er blandt andet blevet kaldt *barbarelskeren* og *Bor-haderen*.

## Venner

*Sti (gøgler)*

Sti er medlem af diskussionsklubben. Han er meget stille, når I er forsamlede, til trods for, at han normalt ses og høres meget som gøgler. Han er tilsyneladende lidt usikker på sig selv, men han er en eftertænksom mand, og hans indlæg

i debatten er skarpere, end han selv er klar over.

Sti er gift med Ki, håndværkermasken, og de har det vist svært sammen. I hvert fald vil Sti helst ikke snakke om deres forhold, og hans øjne bliver så sørgmodige, når snakken falder på emner som kærlighed og ægteskab.

*Am (vogter)*

Am er ung, og vogtermasken er hans første voksenmaske, så du har haft ham under opsyn i denne maskegeneration. Det har han klaret med stor pligtopfyldelse og arbejdsomhed.

Am er med i din diskussionsklub, og han er et spøjst indslag i debatten. Han er meget konservativ, men alligevel ung og ivrig. Man kan ikke undgå at mærke, at han er blevet forelsket. Han ses ofte med Deze, og rygter går, at det ender med ægteskab. Det gør dig glad på hans vegne, men også lidt sørgmodig. Det minder dig om, at du aldrig selv fik det held at finde den eneste ene.

Det virker ikke, som om Am er særlig god til sin vogtermaske. Han prøver, men han er for blød og naiv, og





# Le

måske også lidt for sårbar til at omgås de hårdføre, barske vogtere. Derfor tænkte du, at det ville gøre ham godt, at se verden i et andet lys, ved at mødes med jer i diskussionsklubben, og lære at tænke før han handler – kvaliteter den typiske vogter mangler. Am skal under alle omstændigheder have en anden maske end vogtermasken til maskeskiftet. Det kan være du skal nævne det i din tale ved borgersamlingen? Så er han da sikret en anden maske, så hans smukke sind ikke skades.

## *Gerri (pensionistmaske)*

Gerri er det sidste og ældste medlem af klubben. Hun bærer pensionistmasken efter et langt liv med lærermasken, og en enkelt periode med en vismandsmaske. Du holder meget af Gerri, for hun er erfaren og vis, og det ærgrer dig, at samfundet smider det grå guld væk, ved at give dem en pensionistmaske.

Gerri er din gamle lærer tilbage fra dengang, hvor du havde en ungdomsmaske, og hun har undervist stort set alle i samfundet. Hun er meget vellidt, ligesom du selv er, for gode lærere hænger ikke på

træerne. Hun virker dog en anelse utilfreds på sine gamle dage.

Gerri er den eneste nulevende i samfundet, der har set Den Store Bor i levende live. Hun var otte år gammel, da Den Store Bor og hans venner, Rav og Lej iførte sig pensionistmasker. Gerri er en stor beundrer af Bor-klanen.

Det var Gerri, der anbefalede, at du fik en vismandsmaske. Hun selv trivedes bedst som lærer, og du er begyndt at føle det på samme måde. Hvis blot der var kompetente vismænd på posten, ville du gladelig beholde lærermasken, men som det ser ud nu, er du en af de bedst egnede til at løfte en vismandsmaske. Det er din samfundspligt at påtage dig en vismandsmaske til maskeskiftet, på trods af, at kampen på toppen er hård og ubarmhertig. Du ved, at for hver maskegeneration med uværdige og slappe vismænd, svækkes samfundet i storhed og vækst. Det er din pligt som oplyst borger at stoppe det.



# Le

## Bekendte

### *Game (førstevismand)*

Gamle Game var vismand sammen med dig i sidste maskegeneration. Hun har været vismand i adskillige generationer, og det er vist meningen, at hun skal have sin pensionistmaske ved dette maskeskift. Du og Game havde mange interessante diskussioner. Hun er en fornuftig og vis kvinde, men hun er bange for ændringer og noget mere konservativ omkring samfundsmodellen end du

Game er barnebarn af Den Store Bor, og den sidste af Bor-slægten, der sidder i en vismandsmaske. Hun er den sidste efterkommer i direkte linie fra Den Store Bor, og hun har ingen børn fået. Langt om længe ser det ud til, at Bor-slægtens monopol på magten i samfundet brydes.

### *Tia (vismand)*

Det var svært for dig, at gå fra at være Tias lærer, til at I begge var vismænd med samme magt. Tia er langt fra den bedste elev, du har haft. Hun har altid virket på dig som et tåbeligt pigebarn, der fik sin vilje ved at slå smut med øjnene.

Tilsyneladende er hun dog vokset med jobbet. Rygtet siger, at hun i denne maskegeneration klarer sin vismandsmaske betydeligt bedre end før. Alligevel glippede det for hende for nylig. Hun gik i sort foran mikrofonen ved en borgersamling, hun mistede mælet og måtte forlade scenen i skam. Det må ikke ske for en vismand, og det understreger blot, hvorfor du er nødt til at træde i karakter ved maskeskiftet. Der skal mere kompetente øjne bag vismandsmaskerne.

### *Dom (ungdomsmaske)*

Dom er din elev, og han skal have sin første voksenmaske ved dette maskeskift. Han er en meget kvik og ivrig ung mand, altid glad og nysgerrig på at lære. I kommer godt ud af det sammen, selvom I er lærer og elev, og du har længe overvejet at invitere ham med i diskussionsklubben. Han ville bestemt være et frisk pust. Han har været med dig i klubben et par gange, med stor succes, så på dagen for maskeskiftet skal han have en plads i klubben. Det skal være hans gave, når han træder ind i de voksnes rækker.





# Le

Dom er søn af vismanden Sef og doktoren. Doktormasken klamrer sig til Dom som en hysterisk ravnemor. Hun har mistet retten til at se sin mand, Sef, fordi han er vismand. Dom har selv drømme om at få en vismandsmaske, og doktormasken er ude af sig selv, fordi hun er bange for også at miste retten til at se sin søn. Du finder det svært at støtte doktorens egoistiske drømme, selv om hun har appelleret til dig. Hvis Dom har høje drømme, skal han da opmuntres og ledes i den rigtige retning, så han kan blive en god vismand engang. Han har helt sikkert potentialet.

## *Ki (håndværker)*

Ki er gift med gøglermasken Sti fra din diskussionsklub, og en af dine tidligere elever.

Tilsyneladende er Sti og Ki ikke lykkelige sammen, for de er begge tilbageholdende med at snakke om deres forhold, og de virker begge triste og trætte.

Ki er med i kræmmerforbundet sammen med Ali og agerbrugeren. De er vist også blevet venner indbyrdes. Det er godt, for Ki virker som en pige, der har brug for venner.

## **Andre**

### *Deze (kunstner)*

Deze har sin første voksenmaske i denne maskegeneration. Det har ikke været særlig nødvendigt at holde opsyn med Deze, for hun er en glimrende kunstnermaske, og klarer sig tilsyneladende flot.

Deze ses ofte med Am, og der svirrer rygter om et snarligt ægteskab mellem de to. De virker meget forelskede i hinanden.

### *Kub (vogter)*

Kub har du også opsyn med, han er den tredje og sidste, som har sin første voksenmaske i denne maskegeneration. Ud af de tre, klarer Kub sig tilsyneladende bedst. Han er blevet fuldt ud accepteret af vogterne, og førstevogteren taler kun om ham med rosende ord.

### *Sef (vismand)*

Sef er far til din elev Dom, og gift med doktormasken. Sef er skyld i, at du mistede vismandsmasken ved sidste maskeskift. Han og vogterne kuppede dig. Det er frygteligt at se sådan en krejler sidde på magten. Han er slesk og manipulerende, men desværre har han venner de rigtige steder. Endnu en god grund til at



# Le

reformere maskeskiftet, så maskerne bliver mere retfærdigt uddelt.

## *Mist (sjælesørger)*

I er vokset op sammen, men har aldrig rigtig gået godt i spænd. Mist er meget styret af sine følelser, hvilket gør hende til en glimrende sjælesørger, men til en elendig samfundsborger. Hun er ikke lige din kop te.

## *Ran (agerbrugeren)*

Du har undervist Ran for mange år siden, og altid syntes han var af en helt speciel støbning. I er meget tæt aldersmæssigt, du er kun fem år ældre, og før i tiden havde du i lang tid et godt øje til ham. Han er endt ligesom dig, uden at blive gift, måske fordi I begge har ydet så meget til samfundet i stedet. Du har tit undret dig over, at han ikke er blevet til mere end agerbruger, for det er den mest simple maske i samfundet. Ran er smuk og intelligent, og burde kunne nå meget længere, men han er tilsyneladende tilfreds, hvor han er.

## *Roa (vogter)*

Du og Roa var barndomsveninder, og meget tætte helt frem til I fik jeres første voksenmasker. I gled fra

hinanden, fordi Roa gav udtryk for, at hun havde fundet en familie i vogterne, og der var tilsyneladende ikke plads til dig i det regnestykke. Det er 24 år siden nu, og i dag savner du hende ikke mere. Du ser hende en gang imellem blandt vogterne, hvor hun åbenbart nyder megen respekt, men hun er meget anderledes i dag end den Roa, du husker. Hun er blevet indbegrebet af vogter, brovten og brysk.

## *Bor (vogter)*

Du har undervist Bor, da han havde sin ungdomsmaske. Han lider af en neurologisk lidelse, som bevirker, at han ikke forstår sociale konventioner og ironi. Du undrer dig over, at han har en maske i samfundet. Han er aldrig blevet indstillet til et maskeskift, men du ved ikke, hvordan han har fået sin maske. Han slår mest af alt dig som en farlig borger at have gående rundt løs i samfundet, for han går til tider amok, når hans lidelse stiger ham til hovedet.



# Le

## ***Læreren og maskeskiftet***

På dagen for maskeskiftet er det tradition, at lærermasken holder en tale til borgersamlingen. Her indstiller læreren de ungdomsmasker, der skal deltage i maskeskiftet. Desuden gør lærermasken status over de nye voksenmasker, læreren har haft opsyn med i den forløbne maskegeneration. Læreren afgør, om disse kan erklæres færdiguddannede med afslutningen af maskegenerationen. Det kan de som regel.

De masker læreren skal vurdere er Dom, der som 19-årig er mere end klar til en voksenmaske, og Am, Deze og Kub, der har haft deres første voksenmasker i en maskegeneration nu, og derfor kan kaldes færdiguddannede.

Du skal melde til førsteadministratoren, at du ønsker at tale til borgersamlingen. Førsteadministratoren er ansvarlig for den praktiske afvikling af begivenheden.