

Navn: Mr Smith.

Nature: Director

Klan: Ventrue

Status: Ancillae

For 5 dage siden blev resterne af Lord Argenheim, primogenet for klan Brujah fundet. To håndft slagter og et halssmykke. For 3 dage siden blev 5 af byens prominente kindreds - ambitiøse anci indkaldt til møde hos Scenaschal Augustus Blackhallow af klan Nosforatu. Et møde bag lukkede Ingen ved hvad der er sket, tilsyneladende ikke engang de 5, men nu har prins William Blakethor klan Ventrue tænkt sig at finde ud af det.

"Fortæl mig hvad der skete den nat bag lukkede døre", prinsens stemme var hul og kommandere som et ekko i en gammel, rusten tønde. Du forbliver tavs. Ingen siger noget. "Kun tre ting kan s bind jeres tunge: en anden kindreds kræfter, frygt eller en meget stærk vilje. Hvad end der holde at tale skal jeg nok få jeres tunger på gled, og skelne løgn fra sandhed".

"Fortæl mig om dig selv", prinsens blik hviler på dig, som blylodder på dit bryst. "Der er ikke m fortælle, Lord Blakethorn" du bøjer hovedet, forsøger at bibeholde kontrollen. Du mærker smerte et sted nede i dybet og ved at dette er en kamp du ikke kan vinde. "Fortæl mig om dig selv". Han stemme er mere kommanderende denne gang. Der er intet du kan gøre, noget overtager din krop, pludselig lyst til at fortælle ham om dig selv. Du begynder at snakke men ved at du må tøjle din t bæstet så godt du kan. Du ved lige så vel som de andre, at dit uliv afhænger af hvad du fortæller fortier...

Før

Kip Chandler, aka Dorian McMantle, aka. Robert Jones, aka Mr. Allan Smith, aka Mr. Smith er slutningen af 1800 tallet i New York. Hans opvækst var urimeligt fattig og hård, hos forældre ha længst har glemt navnene på og heller ikke ønsker at huske. Som alle andre gadedrenge var han k men klog og snarrådig, og blev i teenagealderen indlemmet i den voksende spritsmuglerbranche. udviklede sig til en tilværelse som gangster og senere gangsterboss i Brooklyn, med direkte kont Chicago. Han var leder, med en kombination af handlekraft og planlægning, og havde folkets till var en mand der fulgte koden og reglerne, en mand af ære og folket lappede hans ord i sig som h en vandskål.

New York er meget længe siden nu.

Nu

Facaden:

Mr. Smith er kendt og respekteret som en af byens ancillaes tilhørende klan Ventrue. Han er en i og ikke mindst ærgerrig kindred, der driver en række firmaer og organisationer, der dækker over økonomiske aktiviteter såsom: ejendoms- og børsspekulering, køb og salg af virksomheder samt investeringsvirksomheder. Han er også kendt som en faktor i byens politiske liv, og er en af prin

stærke støtter. Mr. Smith har også stærke forbindelser til New York, Chicago og ikke mindst Sicilien. Alle ved at han stadig er gangsterboss, stadig en mand af ære. Han har et større netværk i byens underverden og har mange forbindelser.

Bag facaden:

Hjemme i New York bor der en mand ved navn Antonio. Han var Kips gudfader og mentor da han var ung. Antonio er en gammel, svagtseende mand nu, og sidder i en lille lejlighed i Brooklyn, holdt ved godt helbred af blodet fra en udødelig. Det er her Mr. Smith søger styrke. En gangster er en mand af ære, men Mr. Smith kan mærke at det er en del af ham der meget vel kan være ved at smuldre til for det indre bæst. Derfor holder han fast i Antonio. Antonio er Mr. Smiths akilleshæl, for hvis bekendtskab til ham ville han virke svag, men samtidig ville Antonio være et let offer for intriger, skandaler eller et drabsforsøg.

Det var også i New York, den gang Mr. Smith stadig var gangsterboss, at han beordrede sin Lørdag dræbt. Klaus Wagner var ung, stærk og handlekraftig mand, der gjorde hvad der skulle gøres, og samtidig havde hjerne. Derfor frygtede Mr. Smith, at hr. Wagner skulle blive for ærgerrig. Men en anden må være gået galt, for Hr. Wagner dukkede op i byen kort efter Mr. Smith, som kindred af Brujah. Mr. Smith ved at Hr. Wagner tørster efter hævn, og derfor har han tænkt sig at komme hertil på forkøbet ved at overtage Wagners domæne.

Mr. Smith er generelt end mand der sørger for at være på forkant med tingene. Derfor placerede halssmykke, tilhørende Peter Dystoff blev ved resterne af Lord Argenheim. Mr. Smith havde et møde med Lord Argenheim angående deres fælles utilfredshed med den nuværende magtsituation. Han havde resterne af Lord Argenheim og, for at fjerne mistanken fra ham selv, placerede han for en sikkerhedsskyld et halssmykke han havde fremskaffet fra Peter Dystoff i bunken af aske.

De andre

Klaus Wagner: "Han er handlekraftig, nyttig og stærk men ærgerrig og med garanti ude på hævn."

Myra: "Hun er en sladdertaske, men man kan stole trygt på at hun er til salgs for højest bydende skabt af sceneschallen, og er en af dennes støtter, men du ved at hun bliver godt betalt for at spionere på prinsens."

Anagram: „Nok virker han barnlig og harmløs, med sine tal og venlige smil, men han ved meget om det og end han giver udtryk for“. Det er du sikker på.

Peter Dystoff: „Han er en teaterklovn, der nyder godt af andres forfængelighed“. Han er en slesk politiker, der forsøger at vinde status ved at tage sig af prinsens gæster. Han har lidt for meget heft i sprøjte, så det er nok meget godt hvis han bliver hængt op på Lord Argenheims død.