

1	9	:	3	6
	3	0		3
			4	5

REKLAMESKRAMMEL!

af M. Houmann

Diverse sponsorer og reklameskrammel-uddelere har ikke ladet en chance som Fastaval gå dem forbi! Så derfor har alle (med enkelte undtagelser) fået en plastikpose smidt i nakken fyldt til bristepunktet med propaganda, PR-lort og alt muligt andet komplet unødvendigt fis og ballade.

Et Inquest Gamer-blad, en 7th Edition Magic sampler pack, nogle grimme Vortex-brikker, en reklameplakat, en Magic-livsmåler, nogle mærkelig Warlord-kort uden regler til og denonkehyleme om der ikke er et FODBOLDKORT! Hvad er meningen?! Tror bagmændene bag denne usle idé at folk virkelig gider at bruge alt det her til noget som helst?! Okay... så er der måske en håndfuld som rent faktisk læser bladet og én enkelt eller to der synes at plakaten er meget fed, men hvorfor fanden fyre tusindvis

af kroner af på noget som folk alligevel bare smider ud. Eller rettere noget som folk smider på gulvet, hvorefter Fastavals rigtige helte DirtBusters kommer og samler det op og destruerer det.

Det eneste, der tilnærmelsesvis kan fungere som en ordentlig idé, er den demo-CD som Wizards of the Coast har lagt ned i posen. Det er ganske enkelt en introduktion til folk, der endnu ikke er blevet introduceret til den forundelige Magic: the Gathering-verden. Den forklarer lige de allermost grundlæggende regler og når man har spillet Basic og Advanced-spillet et par gange, kan man faktisk godt spille Magic. Erfaringen og teknikken lærer man dog ikke på den måde eftersom det er yderst pædagogisk udformet og man behøver faktisk ikke rigtigt tænke sig om.



1	9	:	3	6
	3	0		3
			4	6

En kommentar som CoreBreach har fået fra unavngivne, kvindelige individer tyder på at det såkaldte "stærke køn" er utilfredse med indholdet: "Der er slet ikke noget for piger!" Da spørgsmålet angående hvad der så burde være i denne skrammepose blev, fik vi svaret med et stort smil på læben: "Jamen.. hygiejnebind, læbestift og papirhåndklæder

måske?!" Det var måske noget som Fastaval-teamet kunne tænke lidt over næste år. Indtil videre må vi dog nøjes med noget som vi ikke kan bruge til en skid og som bare gør DirtBusternes arbejde endnu sværere. Nej tak til goodiebags! Brug pengene på noget smartere...

FASTAVALS NYE LIVEPRIS

af M. Houmann

Der er i lang, lang tid blevet kørt live-arrangementer på Fastaval og de har altid trukket masser af interesserede til. Der har været gode scenarier og mindre gode, men det er som om de altid har fungeret som noget separat fra selve Fastaval. Det er der en lille flok motiverede mennesker der nu vil ændre på. Og det er der mange, der mener ville være en rigtig god idé!

I år er der således blevet skabt en officiel pris til det bedste live på Fastaval 2002 på grundlag af forrige live-scenariers mangel på anerkendelse. Michael Moesmann udtaler: "Live har som det eneste Fastaval-kreative kerneområde ALDRIG haft mulighed for at modtage retmæssig anerkendelse i form af en pris. Det har live på Fastaval nu!" Han påpeger desuden at statuetten kun er det fysiske bevis på den anerkendelse, vinderen har fået af publikum.

Live-prisen uddeles nemlig på samme måde som den normale Fastaval Publikumspris. Det betyder altså at spillerne, der har været med, giver scenariet karakterer og så bliver vinderen bestemt ud fra det højeste karaktergennemsnit. Panelet der skal udføre denne stemmeoptælling er det samme som uddeler de andre priser - Ottoerne.

Prisen er endnu under produktion på Filippo-fabrikken, men kilder siger at på trods af visse produktionsmæssige problemer vil den være færdigudformet og klar til prisuddelingen til banketten søndag. Selve navnet på prisen er endnu usikkert, men

på trods af det håber bagmændene bag live-prisen at den skaber grobund for en ny Fastaval-tradition, som kan skabe motivation for flere og bedre live-arrangementer.

I år er der fire nominerede til prisen for Bedste Live. Maria Lind Heels "Miss Univers", "Kald til Tinge" af Sara Hald m.fl., "Sidste Stop Før Evigheden" af Julie Streit og "Bogen og Kniven" skrevet af Jakob Klünder m.fl.. Det store helcon-live "Jolunga Wars" er ikke med i kategorien pga. af formatet; det strækker sig over længere tid og der er mange flere spillere med. Så de nævnte fire dyster altså i år om at få deres retmæssige anerkendelse som skabere af kvalitetslive.

Prisen for Bedste Live er således en officiel pris på lige fod med Ottoen og bliver uddelt af live-veteranen Ulrik Lehrskov-Schmidt under banketten sammen med de øvrige priser. Det eneste vi her på redaktion har tilbage at sige er held og lykke til alle de nominerede og må den bedste organisme vinde!

Spionfoto af soklen til den nye livepris



1	9	:	3	6
	3	0		3
	4	7		

DEN STORE SMILEY



af M. Houmann

Som folk muligvis har opdaget bliver der ved med at dukke smileys op over det hele - både på holoprojektoravisen og i den almindelige avis. Og ikke nok med det... Så er der også nogen der skriver mærkelige koder i avisen og nogen der åbenbart svarer på dem. Hvad er det der sker, spørger vi her på CoreBreach.

For at hjælpe os har vi kontaktet den kendte superprogrammør Benjamin Forest som engang i sin tid programmerede den kunstige intelligens kendt som BobBit. Det er nu fem år siden han via nogle eksperimenterende øvelser skabte BobBit og siden da er forskning udi kunstig intelligens da også blevet forbudt. Vi spurgte ham om han kendte noget til alle de mærkelige ting, der sker rundt omkring, og han fortalte os at han var sikker på at det var hans gamle ven BobBit, der lavede narrestreger. BobBit der forsvandt fra Forests lukkede netværk for 4-5 år siden har lige siden været på fri fod hvis man kan sige det om en virtuel eksistens.

Forest beskriver yderligere BobBit som en venlig, rar person, der desværre kun eksisterer virtuelt. Han designede ham som en smiley med det formål at folk ikke skulle nære antipati mod ham og for at vise at han var en godartet intelligens. Et eksempel på BobBits venligtsindede natur kan man finde, da han for nogle år siden frelste en hel planet befolket af robotter fra det diktatur, de var underlagt. Forest forsikrer alle om at BobBit ikke er ond og at han kun driller engang i mellem. Forest sagde: "Faktisk tror jeg at han er på Behemoth V lige nu for at beskytte handelsdelegationerne fra eventuelt magtmisbrug fra både General Proto-Kroll og Krakkan Sylkiss."

Men hensyn til de mærkelige koder, forklarer Forest at det er skaktræk. BobBit blev designet med en stor interesse for skak

og de spillede da også en hel del før BobBit brød ud af det lukkede netværk og nu gør de det tilsyneladende igen. BobBit har infiltreret CoreBreaches netværk og indsætter disse



BobBits far
Benjamin
Forest

træk uden at staben kan gøre noget ved det og Forest modtrækker så ved at skrive sine træk ned til BobBit. Da vi spurgte Forest om hvordan det gik og hvad der ville ske når en af dem vandt, sagde han: "Jeg ved det ikke... Man kan aldrig vide med BobBit, men jeg tror at han pønser på noget stort. Han er jo helt alene og savner måske nogle andre kunstige intelligenser."



7. C2-C3

KØKKENCHEF FLYGTER I SKAM

af HC-2 MODEL ALPHA

Efter gårsdagens madporno var det med stor forventning, jeg med ærefrygt holdt min tallerken frem for sexgudinderne, der i dagens anledning kun var iført stramtsiddende rødterkede forklæder. Men det skulle hurtigt vise sig at den lokkende servering var en nøje planlagt afledningsmanøvre foranstaltet af køkkenchefen Znarf. Så snart jeg fik øjnene væk fra de smækre serveringspiger, fik synet af maden banket mig brutalt tilbage til virkeligheden.

På min tallerken lå en smattet masse af noget, der engang havde været ris, overhældt med alt godt fra møddingen. Heldigvis smagte det ikke af noget som helst, så jeg undgik det hastige toiletbesøg, jeg frygtede ved synet. Da jeg konfronterede køkkenfolkene med min oplevelse, udtalte en brødebetyngt kok: „Så skulle du bare vide hvad der er i“. „Vi er heller ikke stolte af det i dag,“ tilføjede en anden af kokkene.

Det lykkedes mig også at opspore køkkenchefen, der netop var ved at flygte i skam. „Ord kan slet ikke udtrykke mine følelser. Jeg skammer mig dybt,“ udtalte den flygtende



Znarf, der også erkendte at have tvunget pigerne til den uterlige påklædning for at forsøge at dække over misæren med den afskyelige mad. En kedelig afslutning på Znarfs karriere og ærgeligt for de madglade kongresdeltagere. Resultat: 0 stjerner ud af 6 mulige.



2	1	:	3	4
	3	0		3
	4	9		

SVINAGTIGT TIDSFUSK !

af M. Houmann

CoreBreach har erfaret at der er noget helt utroligt stort under optræk på Behemoth V. Det forlyder at der er blevet bragt en enorm temporal anti-cyklotron til handelskongressen på Generalen Proto-Krolls befaling. Hvad den skal bruges til er endnu uvist, men vi har fundet ud af at den skal slåes til engang natten mellem lørdag og søndag, hvilket jo er midt under Krakans Sylkiss' handelskongres. Deres indbyrdes forhold er allerede nu anstrengt og der skal ikke meget til før Generalen slår til mod Sylkiss.

Netop ankommet sammen med Anti-cyklotronen, er vores tidsekspert, chronolinguist og kronologiker Dr. Chron. Morten Lund fra Kronologisk Institut, Maximegalon Universitet. Han udtrykker stor ængstelse med hensyn til ankomsten af anti-cyklotronen. "Det er et meget ømfindligt stykke værktøj, der stadig er meget eksperimentelt. Om det kan holde rede på situationen er endnu uvist, men vi håber at tidsnettet kan holde til det". Grunden til at anti-cyklotronen er blevet flyttet til Behemoth V er, i følge Dr. Lund: "En stærkt begrundet mistanke om at den onde Dr. Rupots vil forsøge at udslette en times tid, med følgende alvorlige konsekvenser for rum-tids-kontinuummet i hele universet, moral, logik og generel musiksmag". Dr. Lund tilføjer at

Dr. Rupots sidste kup på Claustrumconus 5, den kegleformede planet, betød en kraftig opblomstring i populariteten af boybands og i sidste ende Eye-Q, hvilket: "Skulle understrege alvoren af truslen, skulle jeg mene!".

Anti-cyklotronen er dog ikke den eneste mulighed Dr. Lund vil gisne om. En gruppe af elite-agenter, kendt under forkortelsen KAGE (KronoAktionsGruppe Et) er ankommet til Behemoth V og kommandøren, Übersharführer Urban Klochenspiel udtaler: "Jeg er fa'me klar til at give den skid et par på munden, og eventuelt gå berserk også!" Som en sidste kommentar bekendtgjorde Dr. Lund at "jeg også lige har en Transmogriffer jeg skal have testet!"

Disse udtalelser fra en kendt ekspert på tidsområdet maner til forsigtighed for alle handelsdelegationer. Hvis der skulle - som Dr. Chron. Lund mener - gå et stykke af tiden tabt natten mellem lørdag og søndag, ville det få altomfattende konsekvenser. Bare de økonomiske tab Behemoth V vil lide pga. tabt omsætning i en hel time er astronomiske. Vores eneste håb er at KronoAktions Gruppe Et fanger Dr. Rupots inden han får muligheden for at stjæle et stykke af Behemoth Vs tid. Held og lykke til jer, drenge. Vi tænker på jer...



2	2	:	3	9
	3	0		3
			5	0

F-TV TAGET MED BUKSERNE NEDE

af HC-2 MODEL ALPHA

Vi har jo inderst inde alle sammen godt vidst at Fastaval-TV var nogle tøsedrenge, men CoreBreach kan nu afsløre at de kære små drenge har taget skridtet fuldt ud ved at få foretaget de kønsskifteoperationer, de så længe har drømt om. Ja, kære læser, Fastaval-TV er kvinder, og de står nu offentligt frem og erkender det.

Denne chokerende nyhed rystede General Proto-Kroll, der udtaler: „Det er den største fejl jeg har gjort som leder at tillade dem at komme med i år. De var på prøve i år, og det kan vi ikke stå inde for igen. Det er lidt svært at smide dem ud nu.“

Fastaval-TV har hermed beseglet deres skæbne. Når deres sidste usmædeligheder på denne Fastaval bliver vist, er det for alvor slut. Kun Proto-Krolls storsind og nostalgiske følelser tillader dem at færdiggøre denne Fastaval, men fra næste år kan vi være forvisset om at intet, der bare minder om Fastaval-TV vil nærme sig skolen.



Da jeg konfronterede TV-tøsedrengene med deres fremtidsudsigter, brød de grædende sammen og skød straks skylden på avisen. „Avisen har bare været så meget bedre end os i år og det er bare helt vildt unfair at vi skal diskrimineres fordi vi er kvinder og fordi vi ikke er lige så gode som avisen,“ hulkede de i kor.

„Så kan de lære det,“ udtaler M. Houmann fra redaktionen hånligt, mens vi godter os over vores utvetydige sejr. Så er det slut med at svine andre piger til og slut med at nive uskyldige drenge i brystvorterne. Fastaval-TV er færdige. De gik i graven som hulkende tøser. Hvil i fred, sukkernæb.



2	3	:	3	5
	3	0		3
	5		1	

HETZ OG MAGTMISBRUG !

af ZOLUX

Et groft tilfælde af tilmeldingsfusk har fundet sted på dette års Fastaval. Tydeligvis styret fra øverste sted er den uskyldige deltager René Reinholt blevet udsat for manipulerende hetz af den magtfulde Fastaval-organisation. Den dydige René havde tilmeldt sig som enhver anden og i god tid inden fristen som var blevet dikteret herfor.

I naiv tiltro til maskineriets effektivitet dukkede René op til Dag O og deltog heri uvidende om den truende katastrofe. Først på kongressens anden dag blev René ramt af den knugende kendskab til den begivenhed som skulle ændre hans liv for altid. Da han drog ud for at checke ind blev han mødt af et bastant krav om at skulle betale 100 kr

ekstra... og det vel at mærke til trods for at INGEN af de ting han havde meldt sig til var blevet opfyldt!

Selvom René havde tilmeldt sig Dag O, aftensmad alle dagene, overnatning, banket og et bredt udvalg af scenarier, fik René blot lov til at betale gebyr for ikke at have betalt per giro for de ting som han ikke var blevet tilmeldt! Inderligt fortvivlet over denne fra øverste sted dikterede hetz mod hans tilstedeværelse drog René af sted mod Info'en.

Her blev René gudskelov mødt af den underskønne Joan som i al sin godhed forbarmede sig over ham. Ved fælles hjælp fik

[Fortsættes på side 52]



[Fortsat fra side 51]

de to lavet en aftale med køkkenet så René ikke måtte lide af hungersnød, og Joan fik sågar skaffet vores stakkels nødstedte helt plads på et scenarie.

Men ak og ve... end ikke her ville sammensværgelsen tage sin ende. Fastaval-ledelsens nedrige indflydelse gjorde sig gældende og atter måtte den stakkels René se sig besejret af overmagten for scenariet var blevet besmittet af uduelighed! Efter en nedbrydende rollespilsoplevelse som givetvis har skabt permanente psykiske, men for vor nødstedte vandringsmand kan vi nu blot håbe at barens befriende tåger kan give René modet og livslysten tilbage.



5	2

Adspurgt om sagen omkring hvad der dog blev af Renés nydeligt udfyldte tilmeldingsseddel, har Fastaval-ledelsen blot dette slående argument: "Den må jo være blevet væk i posten!" Ja, og så kan De, kære læser, jo selv vurdere om De stoler mest på den professionelle og velrenommerede virksomhed Post Danmark eller den ondsindede, manipulerende, magtliderlige, pornografiske, blodshungrende, psykotiske, korrupte og helt igennem slemme Fastaval-ledelse.

Endvidere kan De, kære læser, konstatere det faretruende omfang af Fastaval-ledelsens udueligheder ud i håndtering af økonomiske anliggender såvel som behandling af simpel aritmetik. Her fra redaktionens side vil vi blot udstøde et højlydt "FY!" og så ellers opfordre til at den nødstedte René godtgøres med en adgangsbillet til den eftertragtede Fastavalbanket. Må I brænde op i helvede røvhuller..!



BobBit - den nye
livepris på Fastaval

