

Att anmäla sig

Instruktion för anmälan:

1. Fyll i formuläret som du hittar genom att gå in på vår hemsida www.interaktivhistoria.se/savcon, där får du instruktioner.
2. Maila kupongen till savcon@interaktivhistoria.se
3. När ni blivit anmälda får ni ett bekräftelsemail så att ni kan vara säkra på att er anmälan kommit fram som den ska. Om ni inte får svar på mailet inom en vecka så testa att skicka det igen.

Instruktion för betalning:

1. I fältet "meddelande till betalningsmottagare" skriver ni ert lagnamn.
2. I fältet "betalningsmottagare" skriver ni Aerarium de res Publica

Bankgironummer: 5573-8017

Kostnad: 500 kr/lag

I anmälan ingår medlemskap i föreningen Interaktiv Historia.

**SISTA ANMÄLNINGS DAG ÄR 21 OKTOBER,
Kom ihåg att man INTE kan betala på konventet.**

interaktiv



HISTORIA

SÄVCON 9



OKT 30 - NOV

Välkomna till Sävcon 9!

Nu är det återigen dags för världens mest gemytliga rollspelskonvent, Sävcon. Årets konvent är det nionde i ordningen och liksom sina föregångare så kommer det att bjuda på en mängd fantastiska upplevelser.

Vi kan erbjuda systemlösa och regelbaserade scenarion som är garanterade att passa även de kräsnaste av läckergommar.

I år kommer vi även att ha ett Indierum, där ni kan prova på olika små rollspel medan ni sörplar på lite gott te.

Så ta och pallra er upp ur sofforna, slit er från datorerna och kom till oss den 30 okt till den 1 nov och spela lite riktigt rollspel.

Sista anmälningsdag är den 21 oktober

Vi ses!

/Lars Sjöstedt, konventsansvarig



Övriga aktiviteter under konventet

Gemensamt bad

Under lördagen mellan 22:00 – 24:00 kommer Sävar badhus att stå öppet för konventsdeltagarna. Här kan alla tvätta av sig och umgås tillsammans under mindre dramatiska former.

Spelutlåning

I kansliet finns det en hel del spel till utlåning, som ni kan ta och spela under konventet.

Fikaförsäljning

Som tidigare år kommer det att finnas försäljning av koffeinhaltiga drycker och sockerhaltig mat, även annan, lättare, mat kommer att finnas.

Collector's point

Collector's point kommer som vanligt att besöka konventet för att visa upp och sälja rollspel från sitt sortiment. Det brukar vara på lördagen, det brukar vara roligt att gå dit.

Samt en del andra saker.

Håll utkik här på hemsidan där det löpande kommer att komma till information.

Schema

Fredag	Lördag	Söndag
Invigning: 13	Pass 3: 8 - 12	Pass 6: 9 - 13
Pass 1: 14 -18	Pass 4: 13 -17	Avslutning: ~ 14
Pass 2: 20 - 24	Pass 5: 18 -22	
	Bad: 22 - 24	

Pilgrim

När man tvingas syssla med sådana ting, med trivialiteter på tillvarons yta, bleknar verkligheten – ja, jag menar verkligheten – bort.

Den inre sanningen döljer sig -

som väl är, som väl är. Men jag förnam den i alla fall;

ag kände hur dess hemlighetsfulla tystnad iakttog mig och mina krum-språng. Precis som den iakttar er. När ni utför era lindansarkonster, var och en på sitt rep.

- Ur Mörkrets Hjärta av:
Joseph Conrad

Per Rolandsson o Bertil Frykholm spelleder igen på Sävcon.

Samma värld, knappast samma upplägg.

En delikatess med en överraskning i mitten.

Smaka och ni kommer att förstå.

Författare: Per Rolandsson och Bertil Frykholm

System: Systemlöst

Kod: R01

Belmont Resort

Popprinsessan Cindy C åkte fast i en polisrazzia mot hennes villa i Kalifornien. Som framgick i förra numret av Se och Hör har Cindy C ett kraftigt kokainberoende, och antagligen hittade polisen stora mängder kokain i hennes lyxvilla. I ett officiellt pressmeddelande säger Cindy C's mor att familjen stöder hennes dotter och att hon kommer att få behandling för sitt beroende. Säkra källor säger att behandlingen ska ske på det kända rehabbet Belmont Resort, där hela Hollywood samlas för att vänja av sig med sina olika beroenden.

- Ur Se och Hör, november 2009

Kändisskapet har sina baksidor, och desto mer på den lugna rehabkliniken Belmont Resort...

Författare: Joel Carlqvist

System: Systemlös skräck

Kod: R02

Only love can leave such a mark

Älskade bror, älskade vänner.
Ni var mina pelare när det stormade,
mina rötter när jag lättade från marken,
och mina vingar när jag behövde flyga.

Men det finns saker som gör att det
stormar så hårt att inga pelare stoppar vinden,
som gör mig så lätt att jag lättar från marken och
rötterna bara slits av
och saker som gör mig så tung att era vingar flaxar förgäves.

Nu har mina vingar slutat att flaxa
mina rötter är avslitna
pelarna har ramlat omkull
och det finns ingen som kan ställa allt till rätta

Ni var allt
Mirjam

Författare: Hanna Eriksmo

System: Systemlöst thriller/drama/komedi/romantik äventyr i nutid med
relationer och karaktärspel

Kod: R03

Monpressors Kristaller

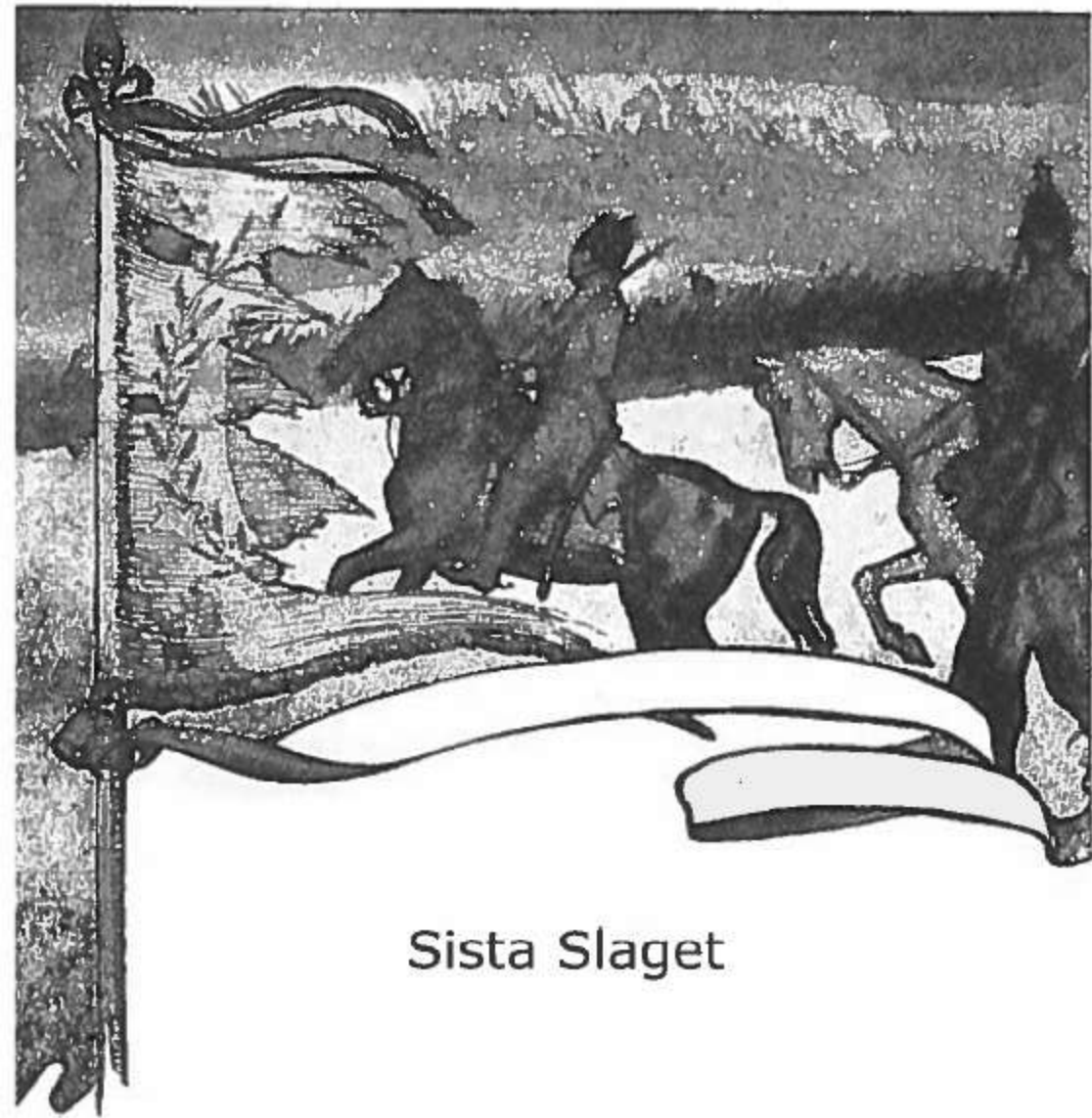
Det mytomspunna skeppet Monpressor sägs bära
på skatten från tusen världar.

Många är de som sökt sin lycka,
men få är det som sett det uråldriga piratskeppet!

Författare: Peder Gustafsson

System: Star Wars

Kod: R04



Sista Slaget

Den sista delen av interaktiv historias scenariosvit om sveriges historia åren 1807 – 1809 utspelar sig under några hektiska augustidagar i Sävar och Ratan.

Författare: Linus Råde
System: Krutrök & Sägner
Kod: R05

Midnattsgästerna



Scenariot tar ett steg ifrån skräckens rike och närmar sig en mer drömlig och fantastisk värld.

Författare: André, Terje och David Nordin
System: Call of Cthulhu
Kod: R06

Indierummet Nordnordost

I år annordnas för första gången ett indierum på Sävcon. Ett indierum är en trevlig plats där man får dricka te och testa små rollspel. Det dricks väldigt mycket te i ett indierum och det spelas väldigt många trevliga små rollspel.

Ett indierum brukar vara dropin, precis som hos frisören, man kommer in, slår sig ner och väntar och så snart det blir ledigt får man spela. Sävcon har dock en helt fantastisk schemaläggning, så om Indierummet Nordnordost bara vore dropin skulle det nog bli rätt ödsligt eftersom alla var och spelade andra spel. Vi har därför bestämt att vi skall BÅDE ha vanlig anmälan och dropin. Anmäl laget som vanligt eller kom bara förbi och kolla om det finns någon ledig spelledare. Kom ensam, med polaren eller hela laget i en klump. Exakt vilka spel som kommer att gå att spela vet vi inte när vi skriver den här foldertexten. Men följande spel är goda kandidater i alla fall:

- * A thousand and one nights - Ett sagoberättarspel i Tusen och en natts anda.
 - * Bläck - Sword & Sorcery när den är som bäst.
 - * Höstdimma - Postapokalyptiskt agentrollspel i 1700-talsmiljö.
 - * Medan världen går under - Science fiction som handlar om det spelarna tycker är viktigt.
 - * Panty Explosion - Ett spel om japanska skolflickor.
 - * Zombie Cinema - Ett finskt zombierollspel.

Sävcons indierum heter Indierummet Nordnordost eftersom Sävcon ligger nordnordost om GothCon, där vi brukar hålla till.

Författare: Wilhelm Person och Anders Bohlin
System: Varierande
Kod: R07

Process E

- 3000....
- Nej, det är år 2049 säger jag ju! Min mamma har faktiskt läst... AJ!
- Sluta ljuga om mor vår; Kan!

Hans huvud måste ha blivit hårdare för varje gång jag tycks behöva läxa upp honom gör det lite ondare i handen. Jag förstår inte, varför är det så viktigt för honom att måste vara den som vet saker, kan saker om allt? Kanske är det de andra barnen i lägret som fått honom att bli sådan, eller mamm... mors död.

Jag ogillar att ha vaktrundan inom lägret, det smärtar mig att titta in under varje pressening, under varje takplåt. Jag behöver inte se någon av de smås ledsna ögon när de tappat sin sista kula för att komma i dålig stämning, varje mörker mellan varje ruckel leker med mina nackhår tills att de alla dansar på tå. Är det konstigt? De andra tycker jag är galen som hellre sitter på mina backar vid Kanten och spanar ut över ängarna, men jag tror inte på vad de gamla tjatar om eld som kommer över slätten, jag har aldrig i hela mitt liv sett annat än vinden röra sig på ängen, och då har jag suttit mycket vakt i alla mina sexton år. Det är samma gamlingar som berättar om metallådor som kunde gå bland molnen, allt de babblar om är bara ren galenskap.

Finns det några monster i denna värld så ligger de på lur i det där mörka mellan våra hem...

Författare: Emil Karlsson
System: Regelsystemet från Mutant i egen värld
Kod: R08

Sävcons Allsmäktiga Regler Förkortat S.A.R

1. På konventet råder Svea Rikes Lag, alla överträdelser i form av stölder och andra olagliga aktiviteter polisanmäls.
2. Skräp och dylikt kastas i papperskorgarna, det finns överallt på området.
3. Enbart personer med tillstånd får vistas i kansliet och på konventsområdet.
4. Konventet är helt alkohol- och drogfritt och om vi upptäcker att någon innehar droger blir denne omedelbart utslängd från konventet utan att få några pengar tillbaka.
5. Ingen får sova i uppehållsrummet, spelsalarna eller korridorerna, utan endast i utmärkta sovsalar. Detta på grund av säkerhetsrisker.
6. Konventet tar inget ansvar för stulna/skadade ägodelar, så var rädd om era och andras saker.
7. Överträdelse av reglerna eller dåligt uppförande på konventet kan leda till avstämning.
8. Alla gäster måste ansöka om gästkort i kansliet och konventsledning tar sig rätten att köra ut obehöriga som inte har på platsen att göra.
9. Lämna konventssalarna i det skick ni fann dem.
10. Inlines, skateboards och dyl. är förbjudna att använda i konventets lokaler.

Slutligen, vett och etikett gäller. Vi som jobbar på konventet är varken era föräldrar eller personliga städare, se till så att vi kan jobba för konventet och städa efter er. I och med att du anmäler dig till konventet så går du med på att följa ovanstående regler.

Att hitta till konventet

Med buss

Ta buss 118 från Vasaplan (utanför Norrlandsoperan) mot Sävar. Stig av bussen vid ICA. Om ni inte vet var det ligger kan ni fråga busschauffören så hjälper han/hon er säkert.

Gå sedan över cykelbron mot skolan och gå förbi fotbollsplanen så är ni vid rätt hus. Ring till Sanna 070- 28 23 683 om ni inte hittar, hon hjälper er.

Med bil

Om Ni kommer E4:an söderifrån, (från Umeå) så svänger ni av vid den andra avfarten till Sävar (efter bron). Kör sedan rakt fram tills ni ser en EFS – kyrka på höger sida, den är gul och har ett kors på väggen. Då ska ni svänga nästa vänster och fortsätta rakt fram tills ni ser en parkering. Parkeringen är belägen utanför en grön byggnad (Sävar högstadieskola) som själva konventet kommer att hållas i. Leta reda på rätt dörr. Det är dörren närmare gymnastiksalen.

Om ni kommer E4:an norrifrån, (från Skellefteåhället) så svänger ni av där ni ser att det står Sävar på en skylt. Följ sedan instruktionerna ovan.

Det är bara att ringa Sanna om ni kör vilse.(070 - 28 23 683)





Föreningen Interaktiv Historia bildades år 2000 under namnet *Aerarium de Res Publica*. Det var då en renodlad rollspelsförening. I och med projektet *Sista Slaget* omvandlades föreningen under hösten 2005 och bytte namn till Föreningen Interaktiv Historia.

Föreningens målsättning är att marknadsföra bygden som en kulturell mötesplats för såväl unga som gamla. Genom att arrangera aktiviteter, som ger mer än bara underhållning, visar vi att kulturen kan även användas i ett undervisande och intresseskapande syfte.

Föreningen har, sedan den bildades, årligen arrangerat Sävcon, i år för nionde gången. En pjästrilogi av AnnaSara Hammar om händelserna 1807 - 1809 där sista delen *Cederströmska Huset* sätts upp 2010, har också producerats av föreningen.

Föreningen arrangerar också resor och specialbeställda guidningar med tema 1809. Vi har även tagit fram det pedagogiska rollspelet *Historiska Val & Öden* inför temadagen i svenska skolor under november 2009. Mer information om våra produktioner hittar du på vårans hemsida www.interaktivhistoria.se



Interaktiv Historias samlingsverk om det *Sista Slaget* tar upp mycket mer än bara vad som hände på slagfältet. Hur påverkades vanliga människor? Hur levde soldaten i fält? Varför stod slaget vid just Sävar? Boken ger dig en heltäckande bild av finska kriget och dess konsekvenser för de människor som befann sig i Sävar den 19 augusti 1809.

Produktion

Martin Hårdstedt (huvudredaktör), Jonas Nilsson (redaktör), AnnaSara Hammar, Robert Eckeryd, Linus Råde och Maria Wiklund.

Läs mer på: www.interaktivhistoria.se/boken/



Slaget vid Sävar

Överstelöjtnantens kompani började träna våren 2007. Deltagarna var ett drygt dussin. Veteranerna, de som varit med från början, har tränat en gång i veckan sedan dess med undantag för sommar och andra ledigheter. Träningen har framförallt bestått av exercis som har gått från enkel marschexercis till vapenexercis, skjutträning med svartkrutsvapen och en mer avancerad marschexercis.

Förutom ovannämnda exercis har Överstelöjtnantens kompani också deltagit i två skolningshelger (teoretiska utbildningar), uppvisningar och olika reenactment. I september 2008 deltog kompaniet i "Två Ödesdagar 1808" i Oravais. Ett par av medlemmarna i kompaniet har också deltagit i "Batalj Carlsrona 2006" och Gunnebo Slottspel. Under 2009 har regementet deltagit vid flertalet uppvisningar samt vid två historiska återskapanden, dels Västra Fronten samt föreningens eget arrangemang Sista Slaget.

Är du intresserad av att lära dig hur man marscherade och stred under det tidiga 1800-talet? Vill du vara med och delta i uppvisningar och/eller på olika historiska återskapanden i Europa?

Kontakta oss på info@interaktivhistoria.se



Interaktiv Historias rollspel ger dig möjligheten att kliva in i en omvälvande tid av äventyr och mystik. Medan kejsarna strider om herraväldet i Europa härskar folktrons väsen i de djupa skogarna. *Krutrök & Sägner* är både ett historiskt rollspel som skildrar livet i Sverige och Finland i början av 1800-talet och ett äventyrsrollspel som tar dig med till en värld där folktror och myter fortfarande är verkliga. Innehåller ett komplett regelsystem och en omfattande världsbeskrivning samt mycket mer.

Rollspelet kommer att släppas på Sävcon. För mer information se www.interaktivhistoria.se/krutrök/



Krutrök & Sägner