

DrageCon

Nr. 14



d. 19/3-2011
09.00-01.00
NIBE SKOLE
LUNDEVEJ 13

Arrangør

Dragen - Nibe Rollespilsforening

DrageCon d. 19/3-2011

DrageCon 14 er klar!

Så er ventetiden ovre, og du sidder nu med det længe ventede program for DrageCon 14 foran dig!

Hvad er der så nyt denne gang?

I store træk har vi ikke ændret på noget som helst, for hvorfor ændre en succes.

Der er dog sat en udvikling i gang. I har taget på mange eventyr nu med Joan, Kruse, Martin, Krølle, Morten, Benne og alle vi andre. Nu er det måske på tide med lidt udskiftning. En rask lille in-sprøjtning inspiration og nye historier!

Derfor er vi stille og roligt begyndt at bringe nogle nye mestre og scenarieforfattere ind. Mange af "de gamle" vil stadig være her, og tidligere mestre vil sikkert også vende tilbage, men der skal noget nyt blod til.

Derfor præsenterer vi denne gang to scenarieforfattere, som aldrig før har kørt scenarier på DrageCon. Vi byder velkommen til Rasmus (Snus) Nikolajsen (der dog har deltaget på DrageCon) og Henrik Jespersen!

På de kommende conner vil vi arbejde for at trække endnu flere nye ansigter ind, hvilket betyder, at nogle af "de gamle" vil holde en pause.

Vi håber, at i vil møde op til DrageCon 14 og byde de "nye" mestre velkommen og vise dem, hvor sjovt det er at køre hold på DrageCon!

Tina Kruse - Conansvarlig

Dragen - Nibe Rollespilsforening

DrageCon d. 19/3-2011

Hvad er DrageCon for noget?

Con er en forkortelse for det engelske convention, der betyder et træf for personer af samme profession eller interesseområde.

DrageCon er altså et træf for rollespillere, som er arrangeret af Dragen - Nibe Rollespilsforening. Dette betyder ikke, at man skal være medlem af Dragen for at deltage. Alle med en interesse for rollespil er velkomne.

Der eksisterer en del conner (som rollespilsconventions er blevet fordansket og forkortet til) rundt om i landet, hvoraf mange foregår over flere dage. Vi har i Dragen valgt at holde vores DrageConner som en-dags arrangementer. På denne måde har alle mulighed for at deltage, også dem der ikke kan hive en hel weekend ud af kalenderen.

DrageCon er struktureret med to spilblokke på hver 6 timer.

I hver spilblok er der 5 forskellige scenarier (eventyr), som du kan spille et af. Ved tilmeldingen prioriterer man, hvilke scenarier man helst vil spille, men vi kan desværre ikke garantere, at man kommer til at spille det, man helst vil.

I pausen mellem spilblokkene bestiller vi mad, og derudover har vi en velassorteret kantine.

DrageCon er for alle aldersgrupper, dog har vi en aldersbegrænsning på 10 år, uanset om de spiller med eller ej. Børn under denne alder kan typisk ikke holde koncentrationen i så mange timer. Du kan vælge at deltage enten i én eller i begge blokke. Dog skal det siges, at man kun har mulighed for at vinde en præmie, hvis man er til stede til præmieoverrækkelsen, som finder sted ved anden spilbloks afslutning.

På DrageCon føler vi os som én stor familie, og vi håber også, at du vil være med.

Dragen - Nibe Rollespilsforening

DrageCon d. 19/3-2011

DrageCons ideologier

Vi vil skabe en con med scenarier og gamemasters af høj kvalitet

DrageCon skal være åben for alle rollespillere uanset alder og erfaring

DrageCon skal indeholde tiltag for både de yngste og de mest erfarne. Alle skal kunne få en god rollespilsoplevelse på DrageCon

DrageCon skal være éndags for at give en mere intens og koncentreret oplevelse

Det sociale element og hyggen med hinanden skal have høj prioritet

Vi vil ikke prioritere størrelse på bekostning af kvalitet og det sociale element

Holdfordeling baseres på deltagernes prioriteringer men derudover også med henblik på at give en optimal oplevelse for alle

Vi tilstræber så retfærdigt et bedømmelsessystem til konkurrencerne som overhovedet muligt

Den perfekte con er aldrig skabt. Vi skal altid forbedre os

Vi vil gøre vores bedste for, at alle får så fantastisk en dag som overhovedet muligt

DrageCon d. 19/3-2011

Præmiering på DrageCon

På DrageCon skal alle udfylde bedømmelsesark efter et spil. Spillerne bedømmer masterens indsats ud fra en række kriterier. Ligeså bedømmer masteren alle spillerne.

På DrageCon 10 indførte vi et nyt system, der skal gøre det lettere for både masters og spillere at give nuancerede og præcise vurderinger ved hjælp af ord i stedet for tal. Det nye system fungerer rigtig godt, men naturligvis er der behov for små justeringer. Vi har siden løbende justeret systemet, og håber at systemet vil blive bedre og bedre.

Der er på DrageCon præmier til den bedste spiller fra hver sværhedsgrad af scenarierne. Det vil sige, at der bliver en præmie til den bedste spiller på kategori 4 holdene, den bedste spiller fra kategori 3 holdene osv.

Desuden vil det være sådan, at en spiller, der bør spille kategori 4 hold, får fratræk i deres bedømmelser, hvis de deltager på et kategori 3 eller 2 hold.

Ligeledes vil meget dygtige mestre blive "straffet" en smule for at køre hold med lav sværhedsgrad.

Derudover vil der naturligvis stadig være et diplom til den bedste spiller fra hvert hold og en præmie til den bedste master samt det bedste scenarie.

DrageCon d. 19/3-2011

Introerne

På de følgende sider kan du læse introduktionerne til DrageCons ti scenarier. Scenarierne er inddelt efter spilblok med fem scenarier i hver blok.

På tilmeldingsblanketten beder vi dig om at prioritere scenarierne, efter hvilke du helst vil spille. Læs derfor introduktionerne grundigt igennem, så du bedre kan vurdere, hvilke scenarier der passer dig bedst.

På DrageCon har vi valgt at indføre en sværhedsgrad på alle scenarierne. Dette har vi valgt, da erfaring har vist os, at selv om introerne giver et godt billede af stemningen, genren og måske lidt af handlingen, så er det ikke altid let at gennemskue, hvor svært scenariet er, hvor meget kræver det af spillerne. Det kan være en endog meget dårlig oplevelse at sidde som "grøn" spiller i en flok af hardcore og erfarne rollespillere. Det er let at komme til at føle sig overset. Ligeledes kan en meget erfaren og dygtig rollespiller komme til at kede sig lidt, hvis han eller hun kommer på et scenarie, der ikke udfordrer dem nok.

Dette problem håber vi på, at vi kan imødekomme ved at hæfte en sværhedsgrad på scenarierne.

Vi har inddelt scenarierne i 5 sværhedsgrader, hvor 1 er det letteste/mindst krævende, og 5 er en regulær hovedpine for selv de mest rutinerede.

Generelt kan vi opsætte sværhedsgraderne således:

DrageCon d. 19/3-2011

- 1: Kræver ikke en masse erfaring, men kan sagtens spilles af spillere, der har spillet rollespil i flere år. Især velegnet til spillere mellem 10 og 15 år.
- 2: Ikke for kompliceret scenarie og characters fra let til normal sværhedsgrad. Især egnet for unge spillere og mindre erfarne voksne spillere.
- 3: Normalt conscenarie. Nogenlunde kompliceret historie og rimeligt dybe characters, der kræver en del af spillerne.
- 4: Svært scenarie med kompliceret historie og/eller dybe characters der kræver ret stor rutine at spille.
- 5: Hysterisk svært eller kompliceret scenarie der kræver det maksimale af alle spillere. En kæmpe udfordring for selv de dygtigste og mest rutinerede rollespillere. Vi undgår helst scenarier af denne sværhedsgrad på DrageCon.

Vi anbefaler, at man prioriterer scenarier, der passer til ens niveau. Vi kan ikke forhindre, at man prioriterer "over evne", men vi kan finde på at se bort fra prioriteringer på scenarier, som vi mener, en spiller ikke er parat til (baseret på bedømmelser fra tidligere DrageConner).

Ligeledes kan vi finde på at se bort fra prioriteringer på scenarier, som vi mener, at en spiller er "vokset fra".

DrageCon d. 19/3-2011

Første spilbloks scenarier

Kapring på åbent hav

Sværhedsgrad: 1

Havnen var et kaos af handelsfolk, soldater og sømænd fra alle verdenshjørner. Lugten af fremmede kulturer og eksotiske krydderier vækkede rejselysten i enhver. Enorme oceangående skibe blandede sig med små både, elvernes elegante handelsskibe og imperiets imponerende krigsskibe. Dette var virkelig verdens centrum.

Gruppen havde sporet tyven til et handelsskib på vej til Erengard.

De måtte eftersøge skibet, men skibet skulle afgå øjeblikkeligt.

Mod passende betaling fik de lov til at sejle med.

Solen skinnede fra en blå himmel, og en blid vind bar dovent skibet frem. Men bag dem trak mørke skyer sig sammen, og et uvejr var under opsejling. Sømænd begyndte at stryge sejl og tøjre lasten fast, og passagererne bliver bedt om at søge under dæk. Netop da tager vinden til, og en kold regn begynder at piske hen over dækket. På vej under dæk får passagererne et glimt af et sort skib, der med høj fart skyder gennem uvejret mod dem. I stævnen sidder et snerrende dragehovede.

Noget brager mod skibssiden, og snart overdøves vinden af skrig og bønner. Lugten bliver revet op, og blodtørstige pirater kommer væltende ned af trappen...

System: Warhammer

Master: Rasmus "Krølle" Jensen



DrageCon d. 19/3-2011

På jagt efter Drageårerne

Sværhedsgrad: 2

Det er en mørk og stormfuld nat, og gaderne ligger øde, men i den lille kro er der masser af fest og liv, for man fejrer at borgmesterens datter er blevet gift!

Pludselig brager døren op, og der bliver stille med det samme. Alle i kroen kigger hen mod døren, men der er ingen at se. I skæret af et lyn dukker pludselig en mand frem i rød robe. Hans hovede er dækket af robens kutte. Han går langsomt ind i kroen støttet til sin lange hvide stav, som ser ud til at have skabt et fængsel omkring en perle i toppen.

Han lader kutten falde ned ad ryggen og afslører et gammelt ansigt med hvidt skæg, men dog en nydelig gammel mand.

Imens der fortsat er stille i kroen, går den gamle mand op til opslagstavlen, som hænger i kroen, og sætter et stykke pergament op derpå. Der efter forlader han kroen uden et ord, og i skæret af endnu et lyn forsvinder han.

Fem unge personer, der sidder om et bord og tidligere sad og snakkede godt sammen, imens de fik en øl, går straks op og kigger på det nyligt opsatte stykke pergament. Trods den silende regn udenfor er pergamentet fuldstændig tørt. Med en sirlig håndskrift står der:

Til dem der læser denne seddel.

Vær hilset godtfolk! Jeg beder om jeres hjælp, hvis i er glade for en udfordring og er villige til at hjælpe i kampen for det gode.

Mit navn er Aaron Redwood. Jeg er en trolldmand, der er i gang

DrageCon d. 19/3-2011

med at søge nogle bestemte perler, som kan redde min kone Serena Redwood. Hun er blevet fanget i en krystal af en sort drage. Jeg søger ydmygst jeres hjælp og håber, at nogen vil høre mit kald. Hvis i er villige til at høre mere, så sig dog blot: "Aaron jeg er villig til at hjælpe dig".

*Allernådigst
Aaron Redwood*

Blandt de fem der står og kigger på sedlen, siger den ene pludselig ud i luften "Aaron jeg er villig til at hjælpe dig".



System: D&D 3.5
Master: Daniel Kappers

Fair Solution **Sværhedsgrad: 3**

"JM Fair Solutions" står der på det lille skilt ved dørtелефonen. Det kunne betyde hvad som helst, men for dem, der kender firmaet, betyder det den endelige retfærdighed.

For mange at se, er JM Fair Solutions blot endnu et af de mange private detektivbureauer, der er vokset frem som bylder i København, siden selvbeskyttelsesakten trådte i kraft. Igen vil de, der kender bureauet, måske mene noget andet. Her udføres kun sjæl-

DrageCon d. 19/3-2011

dent slibrigt dyneløfteri, almindelige overvågningsopgaver og beskyttelsesopgaver. I stedet er bureauet specialiseret i at sørge for, at retfærdigheden når ud i de afkroge, hvor korrupsion, dårligt politiarbejde eller almindelig ligegyldighed ofte lader retfærdigheden spille andenviolin.

Det siges, at den tidligere kriminalassistent og indehaver af bureauet, Jørgen Madsen, har ansat en flok forbrydere som sine ”dektiver”. Det siges dog også, at skal retfærdigheden ske fyldest, koste hvad det vil, så skal du tale med Jørgen Madsen!



System: Fusion
Master: Thomas Kruse

Lost and... **Sværhedsgrad: 3**

”Neeeeej!!!” skreg han højlydt, mens han tætnede sit greb om makkerens arm og holdt godt fast, men han var ikke stærk nok.

Han kunne mærke, hvordan han langsomt var ved at tabe kampen, imod hvad end der var nede i hullet. Snart ville hans makker forsvinde ned i hullet.

Han kiggede panisk rundt. Han kunne se sin riffel, men han kunne ikke tillade sig at løsne sit greb i sin makker for at få fat i riflen.

BLAM BLAM... BLAM... BLAM BLAM BLAM.

DrageCon d. 19/3-2011

Han kunne se de korte lysglimt, der blev dannet i pistolmundingen efter hvert skud. Der blev stille, som tiden stod stille.

Han kunne mærke, at modstanden fra hullet forsvandt. Han gik efter et bedre greb på makkerens arm, men inden han kunne få et ordentligt greb, var der et kraftigt ryk i makkeren nede fra hullet, som han ikke var forberedt på, og så var makkeren væk.

Han kiggede ned i hullet. Han kunne høre lyden af små hyænelignende grin forsvinde lige så stille i et ekko nede i hullet.

System: D20 Modern

Master: Rasmus "Snus" Nikolajsen



Pyramidens Hemmelighed

Sværhedsgrad: 4

Den verdenskendte arkæolog Howard Cracklestein hævder, at han har løst gåden omkring pyramiderne, skriver Ritzaus Bureau i dag.

I et interview med The Times siger Cracklestein:

"Jeg har søgt efter løsningen på pyramidernes gåde i mere end 20 år nu, og nu mener jeg at have fundet den. De nyeste oversættelser af hieroglyfferne giver os et enestående fingerpeg, og jeg vil nu forsøge at få financieret en ekspedition til at bevise min



DrageCon d. 19/3-2011

teori". Hvad hans teori består af, vil han dog ikke ud med, men han fortæller, at den vil vende op og ned på hele verdens opfattelse af pyramidernes betydning. "Hvis jeg har ret", udtaler Cracklestein, "vil jeg bevise, at alle nuværende teorier om pyramidernes betydning er skudt helt ved siden af. Foreløbig koncentrerer jeg mig dog om at finde en financier og om at finde det team af eksperter verden over, der kan få lov til at ledsage mig på denne enestående opgave". Han har ikke ønsket sit billede i avisen.

System: Characterbaseret systemløst
Master: Tina Kruse



Anden spilbloks scenarier

Neverhills forbandelse 2: Hævn **Sværhedsgrad: 2**

Langt oppe i bjergene i en dal der ligger langt væk fra alt, ligger der en by. Den by hedder Neverhill.

For mange år siden var byen forbandet, men forbandelsen blev hævet. En mindre gruppe folk fra byen tog sagen i egne hænder og fik også problemet løst. I et kort stykke tid var alt godt, og byen begyndte at genopbygge, det der var ødelagt under de utallige sammenstød.

På et tidspunkt gik det så godt, at de omkringliggende byer engang imellem fik besøg af folk fra Neverhill. Det varede dog kun kort

DrageCon d. 19/3-2011

tid.

Det er nu nogle år siden, nogen har set eller hørt fra byen. I ren frygt har ingen undersøgt, om byen stadig eksisterer. Selvom rygterne har forskellige ting at sige om byen.

Tør du tage af sted?

System: D&D 3.5

Master: Mathias Høgaard



Nothing to Fear - Part 1

Sværhedsgrad: 3

Programmet “NTF” var et hit, med det samme første afsnit blev sendt. Hele første sæson var det, mange mediefolk kalder et fænomen. Grundideen havde man set før: Et TV-hold tager ud til et såkaldt hjemsøgt hus, optager det, dokumenterer den uhyggelige stemning, og afslører så dem der står bag – og hvis der ikke er nogen, der står bag, så bliver det endnu mere mystisk og uhyggeligt. Desværre faldt seertallet drastisk under anden sæson, og nu skal 3. sæson starte, men det gamle hold har sagt op. Heldigvis er det jo en god idé, men det er ikke nok at have en god idé til et program - man bliver også nødt til at have gode folk til at lave programmet...

Nu sidder der et nyt hold, der skal bevise, at de kan lave et godt program. Et der kan holde folk klæbet til skærmen, et der kan skræmme folk. Et hold der vil gå langt nok for den gode udsendelse.

Dragen - Nibe Rollespilsforening

DrageCon d. 19/3-2011

System: Call of Cthulhu
Master: Martin Lindof



Aske - Tibage til Stahlbrügge Sværhedsgrad: 3

Aske... så langt øjet rækker. Nedbrændte huse og sortsvedne træstuppe. Luften er tør og smager af sod. Lugten fra gamle ligbål er gennemtrængende. Alle huse er ens når de er brændt ned. Mon også det gælder mennesker?

En heksejæger med sin fange, en dusørjæger, en magistrat og en tempelridder ankommer til Stahlbrügge, en by lagt i ruiner af krig. Hver især har de en grund til at være der, men har de også en grund til blive? Dommen skal afsiges og heksens skal brændes. "Aske... så langt øjet rækker".

Aske er et Dark Fantasy, karakterdrevet plotscenarie i Warhammerverdenen. Scenariet drives af en ydre konflikt der spejler sig i karakterernes indre konflikter, og tvinger dem til at overveje deres handlinger. Er du til tragiske helte, bitre valg og moralske gråzoner, er dette scenariet for dig.

System: Warhammer d20
Forfatter: Martin Svendsen
Master: Morten Christensen



DrageCon d. 19/3-2011

World in Darkness

Sværhedsgrad: 3

Når det ser ud til, at verden går under, nyhederne viser kun krig, og krigen er fra dit eget land.

Når nyhederne stopper med at sende, og det eneste fjernsynet viser er statisk støj.

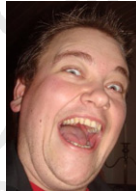
Når det meste af landet ligger øde efter 5 års borgerkrig, hvad gør man så som en standard amerikansk statsborger?

Byen hedder New York, du og dine venner var heldige nok til at komme ned i beskyttelsesrummet under Bayside Highschool, hvor i alle sad til eftersidning, på det tidspunkt krigen brød ud.



System: World of Darkness

Master: Henrik Jespersen



Bekendelser ved en bardisk

Sværhedsgrad: 4

Hvinende dæk, bragende pistoler, ekstreme eksplosioner, forræderiske prostituerede, knoglebrækkende knytnæveslag samt sprut og stoffer i lange baner!

Disse er vigtige elementer i ethvert solidt ”råk’n rål” scenarie, og således også her!

DrageCon d. 19/3-2011

Prøv engang at forestille dig at du (ja dig personligt) havnede i en situation, hvor alle de ovenstående elementer var repræsenteret i alt for rigeligt overmål. Hvordan ville du reagere?

Det er een ting at spille en hårdkogt gangster, for hvem død og dekadence er hverdagsoplevelser, men hvad hvis man blot er en af hverdagens sølle grå eksistenser, der havner i en situation, der med et trylleslag farver den grå hverdag blodrød? Tør du tage udfordringen op?

System: Systemløst råk'n rål

Master: Thomas Kruse



Tilmelding

Nu har du haft mulighed for at læse introerne, så er det vel på plads at sige lidt om tilmelding.

Du kan tilmelde dig DrageCon ved at udfylde tilmeldingsblanketten og sende den til vermin60@hotmail.com

Har du ikke en tilmeldingsblanket, så skriv og bed om en på ovennævnte mailadresse.

Sidste frist for tilmelding er d. 13/3, men det kan ikke anbefales at vente. Når connen er fyldt, lukker vi for tilmeldinger.

Når du har sendt din tilmelding, vil du modtage en bekræftigelse for tilmeldingen inden for et døgn. Kommer den ikke så prøv at sende igen.

Dragen - Nibe Rollespilsforening

DrageCon d. 19/3-2011

Når du er tilmeldt DrageCon

Som tilmeldt til DrageCon forventer vi, at du dukker op til connen og kommer til tiden!!

Vi har prøvet, både at nogle ikke er dukket op, eller at de melder fra få dage før connen, og det er brand-ærgeligt! Dels fordi det betyder, at nogle hold kommer til at køre med for få spillere, og dels fordi der ofte er andre, der gerne ville være med på DrageCon, men ikke kunne blive tilmeldt, fordi connen var fyldt.

Derfor er reglen, at hvis man er tilmeldt, så regner vi også med, du kommer og kommer til tiden. Hvis der kommer noget i vejen, så regner vi med, at du giver besked i så god tid som muligt, så vi måske kan nå at give pladsen til en anden.

Er du tilmeldt men dukker ikke op uden at have givet besked, så kan du ikke komme med til DrageCon igen!

Framelder du efter tilmeldingsfristens udløb, vil du, næste gang du tilmelder dig DrageCon, blot blive sat på de hold, hvor der er plads. Dine prioriteringer vil altså ikke tælle!

HUSK at indcheckning er mellem 9.00 og 9.15 samt mellem 17.00 og 17.30. Hvis du kommer for sent uden at have givet besked, skal du ikke regne med at blive lukket ind.

I tilfælde af forsinkelser eller afbud beder vi dig kontakte os på vermin60@hotmail.com (inden connen) eller på 61123636 (hvis det er på dagen for connen).

DrageCon d. 19/3-2011

Mad og drikke

Husk at afkrydse på tilmeldingssedlen hvis du ønsker morgenmad bestående af rundstykker, kaffe og juice. Morgenmaden koster 20 kroner. Er man master i begge blokke, får man ud over gratis entre også gratis morgenmad.

Aftensmaden bestilles fra et af de lokale pizzeriaer. Bestillings-sedler udfyldes under første spilblok, og maden ventes at ankomme senest 17.00. Aftensmaden er ikke inkluderet i entreen.

I vores kantine sælger vi sodavand, chips, slik, kaffe/the, mad, frugt og andet godt. Derfor er det ikke tilladt at medbringe sådanne ting. Hvis du har særlige behov (er diabetiker eller skal følge en bestemt diæt), så kontakt os INDEN connen, så kan vi sikkert finde ud af en løsning.

Alkohol sælges ikke og er i det hele taget totalt forbudt på Drage-Con!

Hvad koster det at deltage?

Det er ganske billigt at deltage på DrageCon.

Medlemmer af Dragen: 15 kroner pr spilblok

Ikke medlemmer: 25 kroner pr spilblok

Betaling foregår ved indcheckningen, der om morgenen er ved indgangen og om eftermiddagen i kantine.

Husk at hvis man er master, skal man ikke betale for den blok, man er master i.

DrageCon d. 19/3-2011

Øvrige vigtige regler

Våben og våbenattrapper er forbudt på DrageCon og på skolens område. Skal du bruge en attrap (som f.eks. en effekt til et scenarie), så kontakt os inden connen, så kan vi tale om det.

Tyveri medfører bortvisning og politianmeldelse.

Hærværk medfører erstatningspligt og eventuelt bortvisning og politianmeldelse.

Vi skal naturligvis tage hensyn til hinanden.

Nibe Rollespilsforening har reserveret 2 gange på skolen til DrageCon. DrageCons deltagere bedes holde sig ude af andre af skolens områder.

Rygning er ikke tilladt inden for på DrageCon

DrageCon d. 19/3-2011

Spørgsmål / Kontakt

Hvis du har spørgsmål, kommentarer eller andet, du gerne vil vende med arrangørerne inden connen, kan du kontakte os på vermin60@hotmail.com eller tlf: 98 35 35 98 / 61 12 36 36

Arrangør
Dragen - Nibe Rollespilsforening
Hovvej 6 kld.
9240 Nibe

OBS!!

Du kan finde både Dragen - Nibe Rollespilsforening og DrageCon på Facebook, og du skal være mere end velkommen til at melde dig til vores grupper. Så er du helt sikker på ikke at gå glip af en DrageCon eller andet godt!!

Dragen - Nibe Rollespilsforening

DrageCon d. 19/3-2011

Generalforsamling på DrageCon

Vi afholder Dragens årlige generalforsamling i pausen. Derfor vil vi kort efter første bloks afslutning samles inde i lokale 32 og afholde generalforsamlingen. Vi forventer ikke, at dette vil tage lang tid.

Vi håber, at Dragens medlemmer vil deltage, og DrageCon deltage, der ikke er medlemmer af Dragen, er velkomne til at høre med men har naturligvis ingen stemmeret.

Dagsorden for generalforsamling d. 19/3-11 kl. 16.15 på Nibe Skole

1. Valg af dirigent og referenter.
2. Valg af stemmeudvalg.
3. Bestyrelsens beretning fremlægges til godkendelse.
4. Fremlæggelse af regnskab til godkendelse.
5. Fremlæggelse af budget og forslag til kontingent til godkendelse.
6. Indkomne forslag.
7. Valg til bestyrelsesposter, suppleanter, samt revisorer
8. Eventuelt.

DrageCon d. 19/3-2011

Hvordan finder jeg Nibe skole?

I bil fra Aalborg: Drej ind ad den første indkørsel til Nibe (Nørregade) og herefter ad anden vej til venstre (Hobrovej). Derefter fjerde vej til højre (Østervangen) og så anden vej til højre (Lundevej). Parker ved hovedindgangen og fortsæt til fods ned ad Lundevej (du skal ikke ind af hovedindgangen). Gå ind i skolegården efter cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

I bil fra Løgstør: Drej ind ad den første indkørsel til Nibe (Sygehusvej) og til højre ad den første vej (Vestervangen). Fortsæt ligeud ad Vestervangen og siden ad Rugvangen. I det hævdede kryds drejer du til venstre (Lundevej). Parker ved hovedindgangen og fortsæt til fods ned ad Lundevej (du skal ikke ind ad hovedindgangen). Gå ind i skolegården efter cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

I bil fra Støvring: Efter Nibe skiltet tager du anden vej til venstre (Østervangen) og så anden vej til højre (Lundevej). Parker ved hovedindgangen og fortsæt til fods ned ad Lundevej (du skal ikke ind ad hovedindgangen). Gå ind i skolegården efter cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

I bus fra Aalborg: Stå af ved Skomagertorvet. Gå op ad den vej der ligger næsten over for busstoppet (Lundevej). Gå ind i skolegården ved cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

I bus fra Løgstør: Stå af på torvet. Gå op ad Hobrovej, følg første vej til højre (Hovvej) og så første vej til venstre (Lundevej). Gå ind i skolegården ved cykelskurene. Indgangen er så til højre i bunden af skolegården.

DrageCon d. 19/3-2011

Dagens program

- 09.00 Dørene åbnes, indcheckning og morgenmad begynder
- 09.15 Indcheckning slut, dørene lukkes
- 09.20 Formanden byder velkommen, mastermøde, efterfulgt af første spilbloks start
- 15.30 Første spilblok slutter
- 16.00 Præmieuddeling for bedste kategori 1 spiller
- 16.15 Dragens årlige generalforsamling i nr. 32
- 17.00 Aftensmad, indcheckning af deltagere der kun deltager i anden spilblok
- 17.30 Indcheckning til anden spilblok slut, dørene lukkes
- 17.45 Mastermøde
- 18.00 Anden spilblok begynder
- 00.00 Anden spilblok slutter
- 00.30 Præmieuddeling og tak for denne gang

Vi kan ikke understrege nok, hvor vigtigt det er, at man kommer til tiden. Når indcheckning er slut, lukkes dørene. Er man der ikke til tiden, er det bare ærgeligt. Vi vil ikke bede en hel con vente på enkelte sløve personer!

Bliver du forsinket af diverse årsager, forventer vi, at du kontakter os telefonisk på 61123636

Dragen - Nibe Rollespilsforening