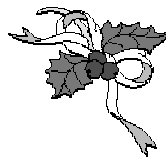


Hillerød : 5-7/12





Velkommen



”Jeg glæder mig til denne tid

Der falder julesneen hvid.

Så ved jeg Julen kommer”

Sådan starter den ultimative juleklassiker, Peters Jul. Og glæde os gør vi sandelig også i ConIICrew. Vi glæder os til at præsentere ti vidunderlige kvalitetsscenerier, skrevet af smukke og harmoniske kreative mænd og kvinder. Vi glæder os til hyggeligt samvær med en masse dejlige mennesker fra hele Danmark; hvor vi i fælles euforisk jubelstemning vil beskæftige os med vores yndlingshobby: det fantastiske rollespil. Og ydermere komme i rar og hyggelig julestemning samtidig.

Jeg kan ikke!

Det er jo ikke sandheden!

Sandheden er jo at julen allerede kommer til at hænge os ud af halsen i midten af november (der har den jo ifølge Fætter BR været i gang i seks-syv måneder).

Sandheden er jo at vi som arrangører kommer til at pukle en vis legemsdel ud af bukserne (ja røven, nu har jeg sagt det: RØVEN! RØVEN! RØVEN!) uden at få andet for det end sure deltagere, der ikke kan forstå hvorfor de ikke er kommet til at spille noget, når de nu tilmeldte sig hele tolv minutter før connen gik i gang.

Og hvad får vi så stabled på benene?

En sammenkomst for en række socialt inkompetente tabere, der burde være blevet henrettet ved nakkeskud, så snart de nåede teenager alderen og besluttede at Star Trek var mere vigtig en almindelig hygiejne.

(her bliver den hidtidige programforfatter tacklet og svinebundet)

Okay, vi synes faktisk at rollespil er fedt og rollespillere så (vid)underlige mennesker at vi gerne sætter en hel weekend af til at komme i julestemning og spille rollespil sammen med vores ligesindede.

Så kom glad, det bliver helt sikkert hyggeligt.

Og bare rolig, den bitre programskriver vil fra dags dato blive

sat på et hårdt program med afstraffelse, kolde afvaskninger, blylodder diverse steder samt George Michaels "Last Christmas" på repeat.

Så kan han fandeme komme i julestemning!



Tid og sted

Confekt II C kommer til at løbe af stablen fra fredag 5. December til søndag 7. December på Ålholmskolen i Hillerød.

Dørene vil blive åbnet klokken 17:00 fredag (men Hillerød Vest er et smukt kvarter, så kom bare før og kig på byen).

Søndag skal vi være ude klokken 18:00, da der ellers kommer en bister pedel og snapper efter os. Da skolen på dette tidspunkt skal være ryddet, beder vi alle, der er der søndag om at hjælpe med at rydde op.

Ålholmskolen ligger Teglværksvej 19, 3400 Hillerød.

De der er så underprivilegerede at de må benytte de offentlige transportmidler skal tage bus nr. 701, 734 eller 735 fra Hillerød station. Bed chaufføren om at sige til når i kommer til skolen.

Priser

Det koster 65 gode danske kroner at komme ind. For dette beløb får man indgang på connen, morgenmad både lørdag og søndag, samt al den te og kaffe man overhovedet kan drikke. Aftensmaden koster 25 kr. pr. aften.

Det er muligt at få rabat hvis man skriver et scenarie til connen eller hvis man er udklædt.

Spilledere bliver aflønnet i naturalier (men mere om det i de relevante afsnit).



Mad

Som det gamle ordsprog siger: uden mad og drikke forfalder folk nemt til kannibalisme og sodomi. Det kan vi jo ikke have, så derfor serverer vi både morgen- og aftensmad på connen.

Morgenmaden er inkluderet i entreprisen og består af brød (med diverse pålæg), yoghurt, mælk og diverse morgencerealier, det vil blive stillet frem og der vil være høflig selvbetjening.

Aftensmads menuen er:

Fredag: Shakshika (det er bare et fancyt palæstinensisk udtryk for ruskomsnusk med lammekød og årstidens grønsager) med couscous.

Lørdag: Den store julemiddag (and, kartofler, rødkål, brun sovs og surt, med ris a la mande til dessert)

Disse herligheder koster 25 kr. pr. aften og vil blive serveret cirka 18:30.

Er du en trækrammende hippie, der fornægter dine rovdyr instinkter (eller har du respekt for naturens andre skabninger, som du ikke ønsker skal skades, bare for at du at spise), med andre ord: er du vegetar, kan vores Madansvarlige træffes på e-mailen malik@e-box.dk. Hvis du spørger pænt, kan der sikkert blive lavet noget særligt til dig.

Rabatter

Vi er blot en stakkels fattig con, derfor kan vi ikke tilbyde nogen sindssyge rabatter. Dog er vi meget glade for scenarieforfattere, der har skrevet et scenarie specielt til denne co., derfor får alle der har et debutsценarie med på Confekt II C gratis indgang, de skal dog stadigvæk betale for mad osv..

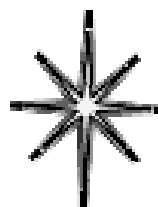
Spilledere er også nogle vidunderlige mennesker; nogle



vidunderlige mennesker, der har mere end almindeligt brug for at være vågen og på mærkerne. Derfor får man halvanden liter cola (eller anden kulsyreholdig sukkervæske) for hver spilblok man skal være spilleleder i. Bare henvend dig i Bentes Bar også får du dit dope udleveret.

Da stemningen jo er essentiel på sådan en julecon får alle, der møder op med nissehue på vores crazy-ass-crack-nigger rabat på en hel dansk krone!

Er man villig til at gå endnu længere for stemningen, således at man møder op i fuldt julemandskostume eller udklædt som rensdyr (og det skal være ægte gevir) eller endda slæde, får man oven i en kroners rabat, lov til at røre ved en af arrangøernes (frit valg) læg.



Special Features

Som man måske kan deducere sig frem til gennem connens navn, kommer meget af den til at stå i julens tegn. Udover mad, musik og udsmykning har vi to helt specielle features, der virkelig er med til at bringe den glade julestemning frem.

Konfekt Workshop

Har du altid drømt om at lave en ork i grøn marcipan? Eller måske at genskabe hele Games Workshops Woodelf sortiment i nougat og mandler? Så er dette din mulighed. Vi stiller diverse konfekt fremstillings remedier til rådighed og så er det ellers bare at gå i gang med at lade fantasien gå amok. Alle kreationer vil blive udstillet i Bentes Bar. Denne aktivitet er ganske gratis at deltage i, ja man skal ikke engang tilmelde sig, man skal bare gå i gang når inspirationen griber en.

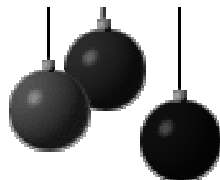
Årets Juletræ

Naturligvis finder vores traditionsrige kåring af Årets Juletræ også sted på årets con. Så hvis du har lyst til at blive danset rundt om (hvad skulle man ellers gøre med juletræer?) af en



flok kåde unge mennesker (deltagerne, altså), så sæt kryds i rubrikken “Asger Aamund blev Årets Mand, så kår mig til Årets Juletræ i stedet”. Det bliver som altid deltagerne, der vælger vinderen på selve connen.

Ordensregler



Ordning must sein, så derfor:

- Rygning er forbudt på alle indendørs områder, det er skolens politik og det er vi nødt til at rette os efter. Så inhalering af nikotin og tjæredampe foregår udenfor (og nej, det er ikke nok bare at åbne et vindue).
- Arrangørerne forbeholder sig ret til at bortvise folk fra connen, hvis de er til gene for de andre deltagere.
- Skolen skal afleveres i samme stand som vi har fået den overdraget i. Derfor er det naturligvis strengt forbudt at ødelægge faciliteterne.
- Vi serverer ikke alkohol på connen, men folk er velkomne til at tage deres eget med, **SÅ LÆNGE MAN KAN STYRE DET**. Brølabevisne folk, der kaster op og er en pestilens for andre vil blive bortvist.

Tilmelding

Vi er jo kendt for vores patent ansøgte system med flydende blokke, der gør at flere spillere kan komme til at spille det de gerne vil. Det betyder ganske enkelt at et scenarie ikke kører i en speciel blok; hvis der er spillere og spilledere til det, kan det fx være at Stalkers kører både med et hold fredag aften og et søndag dag.

Det betyder at du både skal udfylde hvilke spilblokke du vil spille i (Fredag aften, lørdag dag, lørdag aften, søndag dag), samt prioritere hvilke scenarier du helst vil spille. Så prøver vi at opfylde flest muligt af dine ønsker.

Det betyder også at man ikke nødvendigvis skal råbe højt om scenariets store plottwist, når man er færdig, da der måske er

andre, der skal spille scenariet senere på connen.
Når du har udfyldt tilmeldingsseddelen med dine spilønsker, dine personlig data og dine mere eller mindre gennemtænkte teorier omkring kreationisme overfor evolutionisme; skal den sendes til:

Mikkel Brunberg
Nordre Jernbanevej 3 C, 3. th
3400 Hillerød

Da vores økonomi ikke er stort bedre end Liberias, ser vi gerne at du betaler til connen på forhånd, det kan gøres på reg.nr. **3543** konto nr. **3543624071**..
I disse elektroniske tider kan man også tilmelde sig via vores hjemmeside, den findes på <http://con.oizo.dk>.

Ja, vi har også

Bentes Bar™ (kiosk), badefaciliteter, bræt- og kortspilsudlån (der dog er fuldstændig afhængig af at i, deltagerne, tager noget med), spontan pornopolka og masser af hygge.
Så tilmeld dig dog.

Kontakt

Vores Hovedansvarlig vil være behjælpelig med svar og vejledning om alt der har med connen at gøre:

Rikkelara Nielsen
M: 51227587
E: Rikkelara@hotmail.com



Er der spørgsmål omkring tilmelding er det vores tilmeldingsansvarlige der tager sig af spørgsmålene:

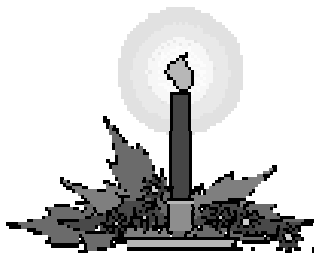
Mikkel Brunberg
T: 48252055
M: 29729842
E: Mikkel@brunberg.dk

Under connen vil det være muligt at komme i kontakt med arrangørerne på tlf. nr. 28298550

Desuden vil vi da gerne endnu engang gøre opmærksom på at vores hjemmeside <http://con.oizo.dk>, hvor man både kan tilmelde sig og få de seneste opdateringer.

De (u)ansvarlige

Hoved: Rikkelara Nielsen
Tilmelding og spilfordeling: Mikkel Brunberg
Scenarier: Klaus Meier Olsen
Mad: Malik Hyltoft
Kiosk: Bente, med hjælp fra Mikkel Mørkeberg
IT og hjemmesiden: Christopher Pedersen
Lokaler: Mikkel Brunberg
Program (tekst): Klaus Meier Olsen (undskyld de manglende kommaer!)
Program (layout og kopi): Christopher Pedersen
Skilte: Christopher Pedersen



Foromtaler

Her er så foromtalerne til årets scenarier. Vi har i år prøvet at opnå en god blanding af forskellige genrer, samt af gammelt og nyt, vi håber at udvalget er tilfredsstillende, ellers snak med den scenarieansvarlige Klaus Meier Olsen på conner (han er nem at kende, gå efter hawaii-skjorten). Specielt hvis du gerne vil tilbyde at skrive et scenarie til en af vores fremtidige conner.

Laden

Et Scenarie om hvor galt det kan gå, når man vender kortet forkert.

Syv elever fra en midtjysk skole skal på lejrur. Fuglene synger, vejret er dejligt og folk er glade. Klasselæreren, David, har sørget for en lejrplads til eleverne, kort til at finde derhen og kanoer med transporten.

En række uheldige hændelser fører til en gammel lade, hvor eleverne må overnatte. Men i laden gemmer der sig noget, de ikke havde regnet med at finde blandt halmstakkene og cigaretskodderne...

Forfatter: Benjamin Jørgensen
System: Systemløst
Genre: Horror



Stalkers

"Jeg står her ved Crazy Eds brugtvogns Mitsu megasale, hvor et ukendt antal svært bevæbnede Teamster terrorister holder over tyve gidsler som fanger. Ved siden af mig står Detroit kriminalinspektør Harvey Vernon i et superlækkert jakkesæt fra Dolce & Cabana; og Harvey, hvad kan vi forvente i løbet af de næste par timer?"

- Jo, Cynthia. Vi forventer at Stalkers ankommer snart, og at de derefter tager sig af sagerne. Detroit PD forhandler lige nu med terroristerne, men vi forudser en direkte konfrontation.

- Tak skal du have, Harvey. Som I måske kan høre er tilskuerne ved at gå amok nu. Der står over 1000 mennesker foran Crazy Eds, med flag, T-shirts, bannere. De venter alle på at Stalkers og den legendariske Iron Mike Fowler skal ankomme. Og ja, som vi hørte synes en direkte konfrontation uundgåelig, men... Nu kommer de! Nu lander helikopteren, og Iron Mike stiger ud sammen med sit team!

- Iron Mike! Iron Mike! Iron Mike!

- Mega-wholesale super Mitsu rabat hos Crazy Eds de næste fem minutter! Specielt terrortilbud!

- Iron Mike! Iron Mike!"

Mod. Ære. Våben. En nær fremtid. Et privat antiterrorkorps. Stalkers er stolte. Stalkers er modige. Og alt, alt for farlige.

Forfattere: Sebastian Flamant og Flemming D. Andersen
System: GURPS (men meget regel let, ingen forkundskaber nødvendige)

Genre: Satirisk Action



Det Glade Land

Skældsordene hagler ned over os, mens vi i perfekt formation skærer os gennem folkemængden. Deres had fylder mig med stolthed over vores kamp, at vi stadig kan byde dem trods; men også med fortvivelse over, hvor få vi er, over hvor grundigt deres løgne allerede har forgiftet folket.

En ældre kvinde, hvis ansigt er forvrænget af had, går med hævet stok til angreb på Thor. Det lykkes hende at vælte ham omkuld og ramme den ubeskyttede del af hans ansigt med sin stok; jeg kommer ham til undsætning og får hurtigt smidt

kællingen væk.

Det er det samme hver gang. Vores forsøg på at fortælle folk sandheden ender med, at vi må løbe spidsrod gennem en flok af hjernevaskede landsforrædere. "Skrid! Forpulede jødeluder!" Jeg hjælper Thor op, og sammen med vore brødre samles vi om hagekors-fanen, ganske vist er vi få, men vi har sandheden og den historiske nødvendighed på vores side. "Racerent Danmark!" "Arisk front!" "Heil Hitler!" Folkemængden kaster den første sten.

Et scenarie om fem mennesker, der er nynazister. Om deres håb og frustrationer, om deres valg og skæbne, om ytringsfrihed og demokrati, men mest af alt om fem mennesker.

Forfatter: Klaus Meier Olsen
System: Systemløst
Genre: Psykologisk/politisk drama



Svanevang

Danmark, december 1863.

Der er travlt på Svanevang. To bejlere er på vej. Det er jul; snart nytår. Forberedelserne er i fuld gang. To ungersvende kommer hele vejen fra København - en student og en løjtnant - hvor er det spændende! Døtrene Agnes og Emilie glæder sig. Romantikken skal blomstre, interesser plejes, sorger glemmes, fremtiden sikres! Traditionens og hjerternes fest.

Men det er en tid med forandring. Krigen truer. Til kamp mod tysken. Nationens stolthed. Rusen fra '48. Riget skal sikres. Novemberforfatningen forsvares.

Det er nu, at kærligheden skal prøves. Det er nu, at Dannevirke skal bestå.

Et episk drama om tiden før, under og efter den grusomme krig i 1864.

Et scenarie om kærlighedens kamp, blodets bånd og samfundets foranderlighed. Historien om en familie og dens skæbne.

Forfatter: Mikkel Bækgaard

System: Systemløst

Genre: Episk drama

Bemærk: Da dette er et langt scenarie vil det kun blive spillet lørdag. Der kommer det til at vare begge den dags blokke, så man kan altså ikke spille andet den dag.

...Og tre fod beton

Otte millioner pund i guldbarrer. En flok hooligans, 4 indiske skuespillere, en herre fra Sydamerika, tre walisere og to lokale småsvindlere. Alle sammen på jagt efter det naziguld der efter sigende skulle være gemt under en pub i London. Det eneste der står mellem dem og guldet er en bidsk bartender og tre fod beton.



Her er den så. Opfølgeren til sidste års publikumssucces Deterministisk Fiktion. Endnu et filmisk actionscenarie, denne gang med inspiration fra Guy Ritchie, manden bag bl.a. Snatch og Lock, Stock and Two Smoking Barrels. En ting er sikker: der kommer til at være masser af vold, afstumpede englændere og bipersonsrollespil.

Forfattere: Kristoffer Kjær Jensen og Anders Frost Bertelsen

System: Systemløst

Genre: Action

Deterministisk Fiktion

Gå hen til din cd-samling og tag din Pulp Fiction cd frem. - vi ved du har den. Sæt den på dit anlæg og tryk på play. Læs derefter:

determi'nisme: den opfattelse at den menneskelige vilje er årsags bestemt (styret af naturlove el. af metafysiske forhold).

fik'tion: opdigt, påfund, indbildning; digterisk virkelighedsbillede, et stykke virkelighed kunstnerisk ordnet og fremstillet.

Her er den så! Publikumssuccesen fra Viking Con 21 i en særlig Director's Cut, med scener aldrig før spillet på en con. Publikum sagde om den: "Fucking cool. DET FEDESTE", "Godt og sjovt. Kliché, men godt søndagsscenario" Inkluderer også soundtracket med James Brown klassikeren "The Boss" og monsterhittet "The Seeker".

Forfattere: Kristoffer Kjær Jensen & Anders Frost Bertelsen

System: Systemløst

Genre: Tarantino inspireret action.



Glædelig jul onkel Hubert!

"Ska-at!..."

Jeg stod og småfrøs under den dryppende bruser, mens jeg forsøgte at få klip-toppen op på min Crebash creme-balsam-shampoo. "Vent til jeg kommer ud!" "Hvad sagde du?..." Rasmus stak hovedet ind gennem døren*, og en kold vind stod om mine balder.

"Lige meget ..." jeg rakte ham flasken, som han åbnede i et tag.

"Hvad var der så?"

"Det var din Tante Lilly, der ringede for at sige, at de glædede sig til at se os i aften." - Jeg sendte ham et blik, der kunne have dræbt en folketingspolitiker - "Nåh ja, og så skulle jeg hilse fra Onkel Hubert og sige, at du gerne måtte tage din pistol med, de har en gal hund, de bliver nødt til at skyde."

"Godt, og så må du godt gå, så jeg kan blive vasket". Rasmus begyndte at bakke ud af døren, "Tante Lilly sagde også, at jeg skulle hilse og sige, at Phillip kommer. Har du fortalt om ham

før?" Han lukkede forsigtigt døren efter sig. "Phillip...!?"

Der forventes at forekomme voldeligt videomateriale i scenariet, der af de danske filmkritikere er blevet forbudt for unge under 16. Vær venlig ikke at overtræde denne begrænsning.

Forfatter: Malik Hyltoft
System: Fusion
Genre: Splatterkomedie



Et hjerte af guld

Det er december, og Juliane står på færgens dæk. Hun er på vej til Jylland for at fejre jul med familien. Himlen er grå, havet er gråt, og solen er lav og stikkende. Snehorn prikker mod hendes kinder, og hun snuser ind gennem næsen, for at den ikke skal begynde at løbe.

Over højtaleren lyder kaptajnens stemme. De er snart i havn. Lige om et øjeblik bliver hun og moren nødt til at kravle ned i den overfyldte bus. Så tre timer mere med køresyge mængder, der hyler hele vejen. Hvem der sad på bagsædet af den Audi, som morens kusine kører i.

Det er ikke en hvilken som helst jul. Måske er det bedstemor Lises sidste, for hun har fået konstateret kræft. Men det er nu ikke det, Juliane har i tankerne. For Juliane har en hemmelighed.

”Et hjerte af guld” er et scenarie om de nære og genkendelige relationer. Det handler om en mor og hendes datter, om parforhold der skrænter, og om hvordan små og trivielle dramaer kan blive så vigtige, at de fylder hele ens liv. Det handler om, hvordan selv de bedste intentioner nogle gange kan ende i misforståelser. Måske fordi kommunikationen halter, eller fordi perspektivet er forkert. Det handler også om at være et godt menneske – både overfor sin familie og sig selv.

Forfatter: Sanne Harder
System: Systemløst
Genre: Drama



Græsrodder

En sommersonstegende Autobahn-stau-enerverende junidag i 1982.

Kollektivet Tusindfryd er på vej på sin første sommerferie i otte år. Af solidariske årsager har kollektivet ikke holdt sommerferie de sidste syv år, da Tue ikke havde råd.

Carla har ligget under folkevognsrugbrødet "Bertha" med værktøj og kraftudtryk det meste af foråret, og nu spinder motoren som en mis. Det skulle den også gerne, for forude venter alperne, og efter dem færgen til den uspolerede ø – Corsica, hvor Pers gamle studiekammerat fra Sorbonne i 68 – Albert, har lånt dem sin 'bjerghytte'.

"Rune altså! Du skal ikke rulle en joint nu! Vi skal snart over grænsen til Frankrig. Gendarmerne bliver fuldstændig balstyriske." Iben snupede potæskan for næsen af Rune og satte sig på den, hvorefter hun igen begravede sig i læsningen af "Den Permanente Revolution".

Kollektivet Tusindfryds fem medlemmer er stærke i troen, men svage i virkelighedsfølelsen. Ikke desto mindre vil vigtige ting afhænge af dem, og det de vælger at gøre. Det bliver ferien over dem alle.

Forfattere: Jens Bang og Malik Hyltoft
System: Fusion
Genre: Humoristisk investigation

Hvide Sande 666

Glem alt om Satans Bibel, religiøse diskussioner og fredelig antikristendom.

Glem alt om kunstneriske gothic-typer, intellektuelle Manson-fans og realistiske verdensbilleder.

Og gør dig klar til kirkebrænding, jomfruofring og tohåndssværd.

For nu skal der satme slagtes geder til ære for Satan og kastes med fuldriggere!

Langt ude vestpå ligger den lille, kønne by, Hvide Sande. Livet går sin stille, fredelige gang, og de indremissionske beboere nyder godt af turisternes tilsyneladende bundløse pengepunge. Solen skinner og livet er dejligt. Men det er om sommeren. Nu er det vinter, og Hvide Sandes skyggeside viser sig for alvor: Black Metal bandet "Boatthrower", der holder til i Hvide Sande er på det seneste blevet foruroligende populære blandt byens unge. Menigheden kan kun se til i rædsel, mens bandet urinerer på gravstenene og sprayer pentagrammer på kirken med røde cannere.

I en villakælder kastes terninger, og endnu en dungeon udforskes. Bandet har øvet nok for i dag, og vil nu slappe af med lidt D&D og en kasse bajere. Ungdommen nutildags! Hvad skal det ikke ende med?

Et scenarie om Black Metal når det er værst.

Forfatter: Benjamin Jørgensen

System: Systemløst

Genre: Komædie



Det var så programmet for denne gang, håber at I kommer forbi og siger hej på vores hyggelige con ☺

Med glædelige julehilsner

Con II Crew