



# Fantasyfestival

16. - 17. september 2023 i Esbjerg

Program



ESBJERG KOMMUNES  
**Biblioteker**



OPLEV  
ESBJERG



Esbjerg  
Kommune

SHOPPING

# BROEN

KOM OG OPLEV

## MONSTRE OG MAGISKE VÆSNER

PÅ BROEN SHOPPING

- LÆS MERE PÅ  
BROENSHOPPING.DK

60

BUTIKKER  
& RESTAURANTER

KOM FØRST  
TIL DE NYESTE  
VARER OG DE  
GODE TILBUD

+ OPTJEN POINT OG FÅ  
FINE PRÆMIER

HENT APPEN NU!



4 TIMERS  
GRATIS  
PARKERING

700  
P-PLADSER

HUSK  
P-SKIVE

HVERDAGE

10-19

LØRDAG OG SØNDAG

10-17

Kvickly, biografen, Fitness World og  
restauranterne har udvidede  
åbningstider

VESTJYLLANDS STØRSTE SHOPPINGCENTER



**Kvickly**  
MANDAG-FREDAG 8-20  
LØRDAG OG SØNDAG 8-19



700  
GRATIS  
P-PLADSER



Broenshopping.dk  
Centrum  
Exnersgade 18  
6700 Esbjerg



## Velkommen til alle monstre og magiske væsener

I år slår vi for niende gang portalerne op til Fantasyfestival i Esbjerg, og vi er stolte over, at magien i snart et helt årti har fundet sit rette element her hos os. Eventyret har udviklet sig år for år, og det er fantastisk at opleve, hvordan festivalen giver vores by et forunderligt og mystisk skær. Det er en god og tiltrængt kontrast til hverdagens travlhed og fornuft, og jeg tror på, at Fantasyfestival gør livet lidt mere eventyrligt.

Derfor er festivalen et vigtigt led i Esbjergs nye kurs, hvor oplevelser og kultur er i centrum. Hos os er der højt til himlen og plads til at udforske ukendte universer, og vi ved, at åbenhed, mod og vilje skaber fremdrift. Den tilgang deler vi heldigvis med fantasygenren, og måske derfor er den så stærkt et match til Esbjerg.

Vi ser et stort potentiale i Fantasyfestival og satser markant på udviklingen af den unikke event. Hvert år vokser den ud af sine rammer, og nye aktiviteter kommer til, så det altid er en spændende oplevelse at tage del i festivalen. I år har magien fundet vej ud i hele byen, og i den nye Fantasy Quest Esbjerg kan du opleve midtbyen i sin mest eventyrlige udgave. Du kan også opleve spændende foredrag, fantastiske koncerter og andre skønne aktiviteter i kulturhusene, ligesom du selvfølgelig kan lade dig opluge af alt det bedste i fantasylitteraturen, som er festivalens kerne.

Faktisk tør jeg love, at holdet bag Fantasyfestival 2023 har skabt det bedste program nogensinde. Det bliver spektakulært, og I kan godt glæde jer.

Velkommen til alle monstre og magiske væsener.  
Lad Fantasyfestival 2023 slippe magien løs.

Eventyrlige hilsner fra

Jesper Frost Rasmussen  
Borgmester i Esbjerg Kommune



### Indhold

Årets hovednavne .....	4	Dansk Fantasy Pris.....	24
Fantasy Quest Esbjerg .....	7	The Fantasy Fellowship.....	24
Magien breder sig i Esbjerg by .....	9	Programoversigt.....	25-27
Testamentet og de 40 år som forfatter .....	11	Foredrag og aktiviteter.....	28-44
Aktiviteter ude i Esbjerg by.....	12-13	Mest for børn / For Children.....	45-48
Riddersalen .....	14	Alt det praktiske .....	49
Kunstnerhjørnet.....	15	Kort over Esbjerg by.....	51
Markedspladsen og Esehaven .....	16	Kort over området ved Hovedbiblioteket.....	52
Foredrag og aktiviteter.....	17-23		

Vi præsenterer...

# Årets hovednavne



Foto: Shersten Eschholz

**Jim Butcher** er en amerikansk fantasyforfatter til bestsellerserierne *The Dresden Files*, *Codex Alera* og *The Cinder Spires*. Han er en af de mest kendte urban fantasy-forfattere, og hans serie om troldmanden Harry Dresden passer perfekt ind i års tema, "Monstre og magiske væsener".



Foto: HEIN

**Nicolas Bro** er en af Danmarks bedste skuespillere. Gennem sin efterhånden lange karriere har han spillet med i flere fantasyfilm, blandt andet *Antboy 2* og *Skammerens datter 2*. Derudover ved han meget om de fantastiske genrer – og er en kæmpe tegneserienørd.

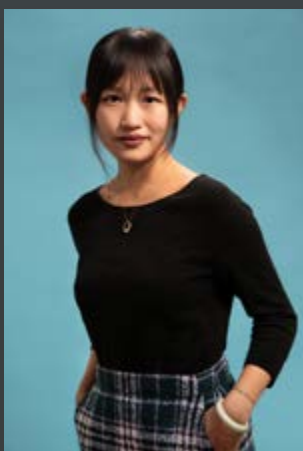


Foto: John Packman

**R.F. Kuang** er en kinesisk-amerikansk fantasyforfatter. Hun strøg til tops på bestsellerlisterne med sin debuttrilogi *The Poppy War* og har derudover skrevet fantasyromanen *Babel: An Arcane History*, der ligesom trilogien blev en bestseller. Hun er et af de absolut hotteste fantasynavne lige nu.



Foto: Maria Fontåra

**Josefine Ottesen** er en af de dygtigste danske fantasyforfattere – og forfattere generelt. Tilbage i 1983 udkom *Prinsesse Morgenrøde og Lindormen*. Det blev starten på Josefines forfatterskab, der i år har 40-års jubilæum, hvilket vi markerer på årets Fantasyfestival.

# på Fantasyfestival



Foto: Petra Haidn

**Katja Brandis** er en tysk fantasyforfatter, blandt andet kendt for bestsellerserierne *Woodwalkers* og *Seawalkers*. Serier, der passer perfekt til årets tema "Monstre og magiske væsener", og som både kan læses af børn og voksne.



Foto: Ursula Taylor

**Jakob Stegelmann** har siden 1989 haft rollen som vært for *TroldeSpejlet* og fortalt om nyt og gammelt fra fantasiens verden. Han er nørdernes beskytter og en af landets dygtigste formidlere. Vi er glade for, at Jakob er tilbage på festivalen.



Foto: Theis Mortensen

**Han Duo** består af makkerparret Jacob og Elias, som denne gang besøger festivalen med hele to spændende programpunkter, der er fyldt med magi, monstre og rollespil. Han Duo leverer en af landets bedste podcasts og er på den måde nørdernes talerør.

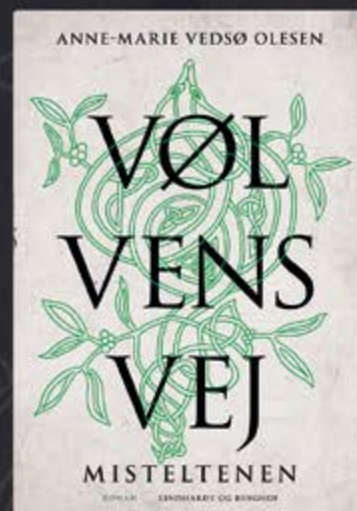
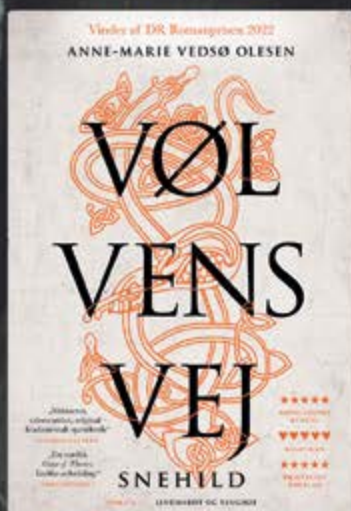
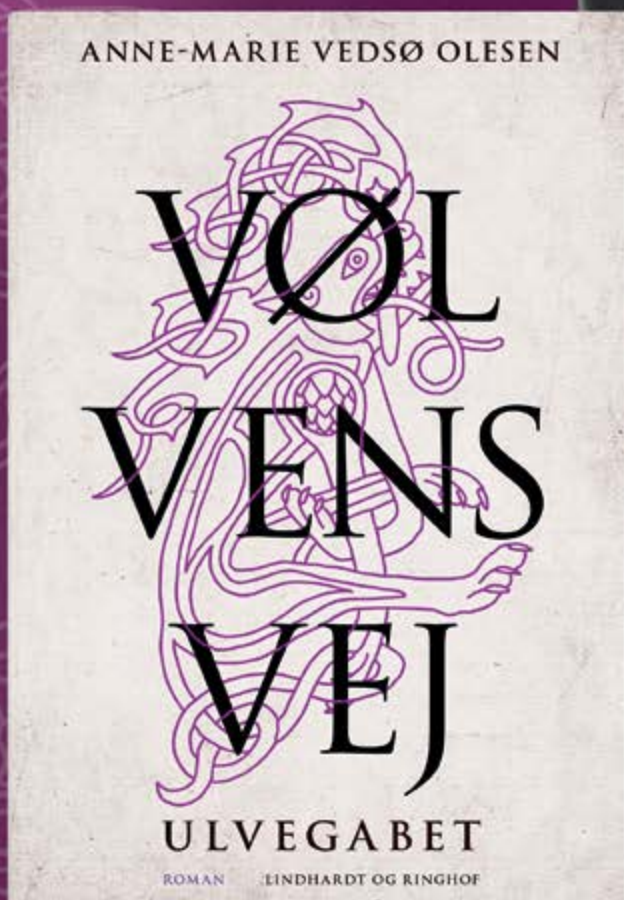


Foto: Asger Simonsen

**Kenneth Bøgh Andersen** er en af Danmarks mest kendte fantasyforfattere. Han debuterede i 2000 med fantasytrilogien *Slaget i Caïssa* og har siden da skrevet mere end 30 bøger, blandt andet *Den Store Djævelkrig*, *Himmelherren*, *Antboy*, *Julemandens død* og ikke mindst de nye genfortællinger om *Dracula*, *Dr. Jekyll* og *Mr. Hyde* samt *Frankenstein*.

# TREDJE BOG I DEN STORSLÅEDE SAGA

UDKOMMER 25. AUGUST



POLITIKEN

”En nordisk **Game of Thrones**.

En klar anbefaling”

TROLDSPEJLET



FYENS STIFTSTIDENDE



KRISTELIGT DAGBLAD

”Fuldfed fantasy, psykodelisk naturpoesi og guf for mytologinorder”

WEEKENDAVISEN



BERLINGSKE



JYLLANDS-POSTEN



”Nervepirrende og medrivende”  
KRISTELIGT DAGBLAD

”Et begavet bud på en nytolkning af nordisk mytologi. Anne-Marie Vedso Olesen rammer plet”

INFORMATION



”Strålende eventyrmytologisk drama”  
JYLLANDS-POSTEN



”Smittende fortælleglæde”  
DAGBLADENES BUREAU



”Anne-Marie Vedso folder sin fortællerkraft ud”  
POLITIKEN



”Litterær magi og poesi”  
BERLINGSKE



## Fantasy Quest Esbjerg

På årets Fantasyfestival lancerer vi et helt nyt koncept, nemlig Fantasy Quest Esbjerg. Det er en unik oplevelse, en quest krydret med episke udfordringer og magisk stemning, for hele familien og for fantasynørder i alle aldre.

I år præsenterer vi nogle prototyper og smagsprøver, før den helt store quest løber af stablen i 2024, hvor vi kan fejre festivalens 10-års jubilæum. Vi har store planer om at udvikle det fedeste, mest unikke løb, der både er sjovt, udfordrende og anderledes.

Så kom forbi Torvet og Heerups Have, hvor I vil kunne opleve noget nyt og spændende, som ikke findes nogen andre steder i Danmark. Fantasy Quest Esbjerg afholdes lørdag kl. 13-16 og søndag kl. 11-14. Der vil være mad, musik og anden underholdning.

Og til en rigtig quest hører selvfølgelig en historie – en historie, vi har udviklet sammen med selveste Lakserytteren. Her får I lidt af den. Og så kommer I til at høre meget mere til både den og Lakserytteren senere.

... I gamle dage sagde man, at det onde ville komme fra havet. Gennem generationer blev den fortælling givet videre. Man hørte den, da Esbjerg blev grundlagt i 1868.

Man holdt altid øje med havet. Mod vest. Så i Esbjerg byggede man et værn mod ondskaben. Noget der skulle holde øje med havet, noget der skulle træde i karakter, hvis det gik galt.

I 1995 blev det værn forstærket, da skulpturerne "Mennesket ved havet" blev skabt.

Mens kunstneren byggede om dagen, arbejdede trolldmanden Gygaz den Vise om natten. Gygaz åbnede en portal til kæmpernes verden. Her fandt han frem til fire gode kæmper, der meldte sig frivilligt. De sagde farvel til deres familier og travede gennem portalen mod Esbjerg. Her mødtes de med Gygaz. Luften sitrede af magi, og da de sidste ord i en magtfuld formular forlod Gygaz' læber, var de fire kæmper blevet ét med statuerne af de fire hvide mænd. På den måde kunne de til evig tid holde øje med havet. Årene gik, og der var fred og ro. Men så begyndte der at ske mystiske ting. Naturen blev syg. De gamle talte om ondskaben. Om vogterne.

En dag trak skyerne sig sammen, over havet mod vest, og der blev unaturligt mørkt. Lyn flængede himlen. Man kunne se en stor, bevinget skabning på himlen. De fire statuer rejste sig op, vogterne var blevet vækket, de gjorde sig klar og råbte. Råbene kunne høres over hele landet, på tværs af portaler til andre verdener. "Der er brug for helte i Esbjerg!", råbte de.

Det er tid til, at heltene samles. Det er tid til, at ondskaben skal bekæmpes. Det er tid til, at portalerne lukkes. Det er tid til Fantasy Quest Esbjerg. Er du klar?





## ET MAGISK EFTERÅR VENTER...

Medrivende  
high fantasy fra  
debuterende forfatter

Den forsvundne  
gudinde #1:  
Brændt jord  
af Karen Ravn

*Karen Ravn*



Academia #3:  
Forvandlingen  
af Line Wenzel



Sort Måne #3:  
Blodvalg  
af Haidi Wigger Klaris



Nattens Sanger #1:  
Besat  
af Christina Bonde



Nattens Sanger #2:  
Skæbne  
af Christina Bonde



Nattens Sanger #3:  
Uendelig  
af Christina Bonde



Tag på en storslået rejse til Magismondo

Ny stor serie af anmelderrost  
forfatter Lene Dybdahl

Magismondo #1: Fangen fra Ulvmarken



# Magien breder sig i Esbjerg by

Fra Hovedbiblioteket, Esbjerg Museum og Esbjerg Byhistoriske Arkiv til Esbjerg International House, Musikhuset Esbjerg, Esbjerg Street Food og BROEN Shopping vil du kunne opleve magi i byrummet. Magien foregår både i ugen op til Fantasyfestivalen og i selve weekenden d. 16.-17. september.

## **Foredrag og paneldebatter på Hovedbiblioteket, Esbjerg Museum, Esbjerg Byhistoriske Arkiv og Musikhuset**

Som altid vil lokalerne på Hovedbiblioteket være fyldt med spændende foredrag og paneldebatter. Men som noget nyt i år har vi bredt os mere ud i byen, så du kan opleve endnu flere forfattere, illustratører, forskere og andre eksperter. Det hele er placeret i centrum af Esbjerg by, maks. 10 minutters gang mellem hinanden.

Esbjerg Museum og Esbjerg Byhistoriske Arkiv ligger lige ved siden af Hovedbiblioteket, og der er let adgang gennem Esehaven eller Nørregade og Torvegade.

På **Esbjerg Museum** vil der være foredrag og paneldebatter i lokalerne Alfheim, Vanaheim og Jotunheim. I Midgård kan du finde en masse sjove foredrag og workshops for børn.

På **Esbjerg Byhistoriske Arkiv** vil der være foredrag og paneldebatter i lokalerne Monsterarkivet og Magiarkivet.

I **Musikhuset Esbjerg** kan du opleve nogle af de helt store navne holde foredrag i lokalerne Mødesalen og Teatersalen. Musikhuset vil selvfølgelig også genlyde af musik, som du kan opleve både lørdag og søndag. I Musikhusets foyer udstiller Disneyana forskellig Disney-kunst og -samleobjekter, og de har desuden lavet et helt unikt tryk til årets Fantasyfestival, som du kan få fingrene i.

Alle lokationer har elevator og er kørestolsvenlige.

## **Foredrag, cocktailarrangement og Recreational Fear Lab på Den dansende dværg**

Den dansende dværg (i folkemunde kaldet Huset) bruges i år lidt anderledes end tidligere. Der vil være foredrag i biografen på 1. sal. I cafeen i stueetagen vil der være et cafemiljø, og både fredag og lørdag aften vil der være et cocktailarrangement. Gildesalen vil stå i uhyggens tegn, hvor du kan opleve hårrejsende foredrag og få målt din frygt i det gysende Recreational Fear Lab.

Der er adgang for kørestolsbrugere i cafeen, men ikke til biografen og Gildesalen, da bygningen ikke er udstyret med elevator.

## **Aktiviteter for børn og internationale på Esbjerg International Dragon House**

I weekenden sker der en masse på Esbjerg International House, der under festivalen forvandler sig til Esbjerg International Dragon House. Her kan store og små deltage i dragerelaterede workshops og aktiviteter, og du kan prøve et escape room i de gamle fængselsceller. Flere af aktiviteterne faciliteres af internationale frivillige.

## **Esbjerg Street Food**

På Esbjerg Street Food kan børn og barnlige sjæle deltage i forskellige workshops, som de sjove, smukke feer står for. Der er alt, hvad hjertet kan begære af cirkuslege, fedans, riddertræning og magi. Og så kan du få malet dit ansigt som en smuk sommerfugl eller drabelig zombie.

## **Butik i fantasiens tegn**

Fantasyfestivalen fortsætter det tætte samarbejde med Esbjerg City og BROEN Shopping. Du kan blandt andet besøge Den mystiske marskandiser, en butik i BROEN fyldt med mystik og magi, og som er åben hele ugen op til festivalen. Rundt omkring i byen vil der være en magisk stemning.

Du kan finde Fantasyfestival rundt omkring i Esbjerg by her:

- BROEN Shopping, Exnersgade 20
- Den dansende dværg [Huset Esbjerg], Finsensgade 1, 6700 Esbjerg
- Esbjerg Byhistoriske Arkiv, Torvegade 47
- Esbjerg International Dragon House [Esbjerg International House], Torvegade 23
- Esbjerg Museum, Torvegade 45
- Musikhuset Esbjerg, Havnegade 18
- Esbjerg Street Food, Kongensgade 34





## Bogreception

Mød forfatterne Judith Sølvkjær og Malene Fabricius Holm og deltag i fejringen af deres nye udgivelser Vandrereren over Tågehavet og Sjælefordærveren.

Lørdag kl. 10.30 - 11.15 på KRABATs stand



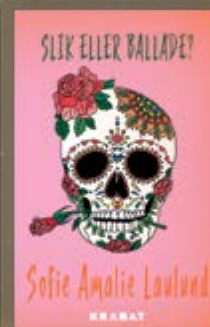
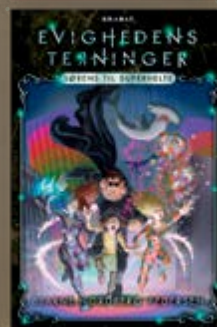
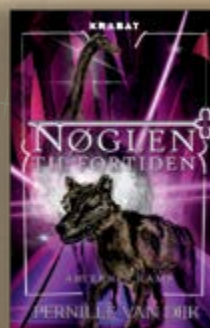
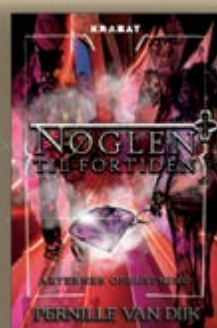
## Bogreception

Mød forfatterne Stine Bahrt og Mikkel Wendelboe og deltag i fejringen af deres nye udgivelser Vinger af Skygger og Torden og Galakseæderen.

Lørdag kl. 11.30 - 12.15 på KRABATs stand



## Andre udgivelser i 2023



Mød alle forfatterne til Fantasyfestivalen

**KRABAT**

# Testamentet og de 40 år som forfatter

“Jeg ser den faktisk næsten som mit testamente, hvis man kan tale om det i forhold til et forfatterskab. Den betyder virkelig, virkelig meget for mig. Emnet og tematikkerne.”

Hvad det er, Josefine Ottesen ser som sit testamente, vender vi tilbage til om lidt.

## Interview af Jacob Holm Krogøse

Men først skruer vi tiden tilbage til 1983 hvor *Prinsesse Morgenrøde* og *Lindormen* udkom. Det blev starten på Josefines forfatterskab, et forfatterskab der har 40-års jubilæum i år, og som vi markerer på årets Fantasyfestival. Det har jeg taget en snak med Josefine om. Og det oplagte startsted var, hvorfor Josefine på et tidspunkt hellere ville gå med en fuldtidskarriere som forfatter end som teatermenneske?

*“Meget kort sagt er det, fordi jeg gerne vil bestemme det hele. Når man skriver litteratur, så kan man indføre lige så mange karakterer, som man gerne vil, og sende mange hære i krig, uden at det koster mere end lidt tryksvæerte. Vendepunktet for mig blev et kursus på filmskolen midt i 90'erne, hvor jeg sammen med en gruppe af teaterinstruktører blev inviteret med til et kursus for at afprøve filmmediet. Da jeg kom hjem fra det kursus, fandt jeg ud af, at det jeg ville fokusere på, var at skrive, for bogen er det medie, hvor jeg følte, jeg havde mest frihed.”*

### Hvorfor netop fantasygenren?

Men hvorfor blev det så primært fantasygenren, som Josefine kastede sig over?

*“For mig giver det stiliserede univers, som eventyr og fantasy foregår i, en stor frihed til at fortælle lige den historie, jeg gerne vil fortælle. I min konstruktion af universerne bestræber jeg mig på, at de fungerer som en slags parallel til fortællingerne. For mig begynder arbejdet med en bog altid med temaet, og her bruger jeg fantasygenren som en slags fremkaldervæske. Temaet i *Dragens kys* handler eksempelvis om hvordan man finder sin egen indre stemme, når man vokser op, med en dominerende mor. Det kunne jeg jo godt have skrevet en socialrealistisk roman om, men for mig giver fantasygenren mulighed for at eksponere temaer på en tidløs måde.”*

### Et samfund i problemer

Og så er vi tilbage ved testamentet, ved Josefines nyeste udgivelse som hun præsenterer på årets Fantasyfestival, to-bindsværket *Drømmemesteren*.

*“Drømmemesteren er skrevet på baggrund af lige dele frustration og fortvivlelse over, at vi har ladet så mange børn og unge fare vild i den senmoderne identitets-spejllabyrint.*



Foto: Maria Fonfara

*Spejllabyrinten er de digitale medier, som har frataget os, især børn og unge, mulighederne for at stole på egne sansninger og erfaringer. I stedet for at have tillid til sin egen indre stemme bliver deres “jeg” bygget op på andres refleksion. Og det er skidt, for man bliver ensom og uheldig og ramt af meningsløshed, hvis man ikke er forbundet med sig selv, med andre og med naturen. Vi bliver nødt til at få vendt den udvikling, for vi kan ødelægge i vrede, men kun bygge op i håb. Og det er i virkeligheden hovedtemaet i *Drømmemesteren*.*

*Den visuelle flodbølge, der skyller over os fra internettet, gør os passive. Det betyder faktisk, at vi mister evnen til at dybdelæse og til at bruge sprogets mange, mange nuancer.*

*Den indre billeddannelse er ikke noget, der kommer af sig selv. Det kræver træning og fordybelse. Det er derfor, vi som regel begynder med billedbøger eller mundtlige fortællinger.*

*Det visuelle bombardement gør vores fantasi doven, og det betyder ikke kun, at du bliver en dårligere læser. Det betyder også, at du ikke behersker din forestillingsevne, når du står i et problem, hvor du skal tage stilling. Kan du ikke forestille dig konsekvensen af en handling eller beslutning, bliver du nem at manipulere.”*

### Vi ses i Esbjerg til september

Vi glæder os meget til, at Josefine besøger årets festival. Til at høre mere om den aktuelle og meget vigtige nye udgivelse og til at tage med på en rejse gennem forfatterskabet.

Josefine får det sidste ord:

*“Jeg vil så gerne fejre mit jubilæum, for jeg elsker at være forfatter, og jeg kan simpelthen ikke finde noget bedre sted og anledning end årets Fantasyfestival i Esbjerg.*

*Derfor er jeg selvfølgelig virkelig glad for festivalens invitation, og jeg glæder mig til at fejre jubilæet sammen med alle de mange, mange læsere, der ligesom mig holder af eventyr, fantastiske fortællinger og fantasy. Kære læsere, vi ses i Esbjerg til september.”*

## Den mystiske marskandiser

Mandag–fredag kl. 13-17, lørdag og søndag kl. 10-17,  
BROEN Shopping

Familien Diser er en finurlig familie af sælsomme samlere. De samler på mystifistiske genstande, urgammel viden og dårlige vaner. Særligt stolte er de af deres samling omhandlende monstre og magiske væsner. Besøg Den mystiske marskandiser, gå på opdagelse i deres, og bliv klogere på de magiske symbolers hemmeligheder – måske endda så klog, at du kan svare på Den mystiske marskandisers mest mystiske spørgsmål!"

## Fantastiske cocktails og magiske fortællinger

**Sigma og HEX! Museum of Witch Hunt**

Fredag og lørdag kl. 17.30-19.00 og 19.30-21.00,  
Den Dansende Dværg

Til dette arrangement vil en trolddomshistoriker og museumsinspektør fra HEX! Museum of Witch Hunt tage fat i tre arke-typiske væsener. Sammen med hvert væsen og fortælling serveres der en unik cocktail skabt af de dygtige bartendere fra Sigma.

*Bemærk: Aldersgrænse på 18+. Alle cocktails indeholder alkohol. Laktose og æg kan forekomme. Maks. 50 deltagere per gang. Billetter kan købes på HEX! Museum of Witch Hunts hjemmeside.*



## Fantasyparaden

Lørdag og søndag kl. 13-14, Esbjerg City

Vi gentager succesen fra sidste år og laver igen en fantastisk parade gennem byen. Krigere, orker, feer, musikere og andet godtfolk bliver en del af paraden. Og hvis du er udklædt, er du mere end velkommen til at deltage. Paraden starter og slutter ved Hovedbiblioteket, og på ruten spreder den magi ved Torvet, på gågaden og flere andre steder.

Ruten er: Hovedbiblioteket-Torvegade-Torvet-Kongensgade og retur.



Esbjerg

# Fantasyfestival

MONSTRE OG MAGISKE VÆSENER

Kom og oplev en magisk weekend i Esbjerg City den 16. og 17.

Tag familie og venner med til denne uforglemmelige oplevelse, hvor Torvet i Esbjerg City forvandles til et fantasifuldt univers af eventyr og spænding.

Bliv grebet af de imponerende kostumer og mød de mest uhyggelige monstre og charmerende væsener.

Besøg vores fantastiske caféer og restauranter, der vil være klar til at servicere jer, hvis I trænger til en pause fra festlighederne.

*Vi lover, at det bliver magisk i hjertet af Esbjerg!*



**Åbningstider:**  
Mandag-torsdag 10-17.30  
Fredag 10-18 • Lørdag 10-15

Torvet 16, 1. sal • 6700 Esbjerg • Telefon 7513 6500 • [www.esbjergcity.dk](http://www.esbjergcity.dk) • [info@esbjergcity.dk](mailto:info@esbjergcity.dk)



## Jotunger

Lørdag og søndag, hele dagen, Esbjerg City

Fortab dig i Jotungers kendte sange og originale kompositioner. Lad fantasien rulle med, når fortryllende fløjtetoner, legende lyrespil og velsungne vokaler bærer dig hen over majestætiske bjerge, gennem dybe dale og dunkle skove fulde af mytologiske væsener. Jotunger bevæger sig rundt i Esbjerg City og giver koncerter på Torvet.

## Trolska Polska

Lørdag og søndag, hele dagen, Esbjerg City

Med medrivende melodier og smittende energi trækker Trolska Polska dig med ind i en fortryllende verden fuld af sjove, grumme, store og små karakterer fra nordiske eventyr og mytologiens verden.

Trolska Polska deltager i Fantasyparaden, og de vil give koncerter på Torvet. Du vil også kunne finde dem rundt omkring i byen, hvor de spiller op til dans, leg og sjov.

## Fe-dans med Dansefeen Ditte

Lørdag og søndag kl. 10.30-11, Esbjerg Street Food

Dansefeen Ditte danser drømmende med sit publikum. Hun er sød og smuk som den blå himmel med de smukkeste detaljerede vinger. Hun spiller en lille simpel melodi, inden hun inviterer publikum til rolige danse- og bevægelseslege. Publikum kan både danse trylledans, soldans og måske endda blive fortryllet for en stund.

*Bemærk: Kræver aktivitetsarmbånd. Maks. 30 deltagere per dag. Aldersgruppe: 3-5 år.*

## City Escape

Lørdag og søndag kl. 11-16, Esbjerg City

Du ved det måske ikke, men Esbjerg gemmer på et utal af magiske væsener – orker, alfer, feer, drager og meget mere! Det kræver blot, at du kigger de rigtige steder. Tag med City Escape ud på en magisk rejse, udstyret med en iPad og forskellige gadgets, og opdag hvor nogle af byens mystiske væsener holder til. Men pas på! De er ikke alle lige fredelige ... City Escape starter ved Torvet og foregår udendørs.

*Bemærk: Særskilt billet købes ved starten. Varigheden er ca. 20 min.*

## Escape Zone

Lørdag og søndag kl. 11-16, Esbjerg International Dragon House

Byen er indtaget af magiske væsner, og vores Escape Rooms er ingen undtagelse! Kom med, når vi leder jer igennem en spændende og medrivende rejse ind i magiens verden – kan I slippe ud igen? Man kan nemt komme til at lade sig fortrylle af omgivelserne. Escape Zone foregår i cellerne i kælderen på Esbjerg International Dragon House.

*Bemærk: Særskilt billet købes i døren. Varigheden er ca. 20 min.*

## Cirkusleg med Prinsesse To Ben & Enhjørningen Dennis

Lørdag og søndag kl. 11.30-12, Esbjerg Street Food

Prinsesse To Ben har altid sin bedste ven Enhjørningen Dennis med sig. Dennis er en kæphestehenhjørning og en smule klodset, men virkelig sød. Med hjælp fra opfindsomme rekvisitter mindes vi om vigtigheden af at acceptere ens egen og andres unikhed. Alle kan være med, og ingen kommer til at kede sig med prinsessen i nærheden.

*Bemærk: Kræver aktivitetsarmbånd. Maks. 40 deltagere per dag. Aldersgruppe: 3-6 år.*



## Stille magi med Guldfeen

Lørdag og søndag kl. 12.30-13, Esbjerg Street Food

Guldfeens mission er at forbinde folk med den skønhed og magi i livet, der eksisterer overalt i verden omkring os. Guldfeen inviterer publikum indenfor til en ganske særlig oplevelse af stille magi og ren kærlighed. Med magiske guldsten, smukke klangskåle og yndefulde bevægelser vil Guldfeen fortrylle publikum og afslutningsvis give dem tryllestøv, så deres ønsker går i opfyldelse.

*Bemærk: Kræver aktivitetsarmbånd. Maks. 40 deltagere per dag. Aldersgruppe: 3-8 år.*

## Riddertræning med Isdronningen

Lørdag og søndag, kl. 13.30-14, Esbjerg Street Food

Isdronningen Iris er på udkig efter ærkefjender. Hun træner sine riddere i sværdkamp og magi. Lær at trylle andre om til skulpturer, og snyd fjenden til at tro, at du er en skulptur. Hvis du gør dig umage, kan du blive slået til ridder af selveste Isdronningen.

*Bemærk: Kræver aktivitetsarmbånd. Maks. 30 deltagere per dag. Aldersgruppe: 5-8 år.*



## Riddersalen

I Riddersalen kan du møde en masse spændende forlag, boghandlere, forfattere, butikker og foreninger. Her kan du købe bøger, merchandise, spil og meget andet, som kan tilfredsstille dit fantasyhungrende hjerte.

Du kan blandt andet finde følgende stande i Riddersalen:

Alvilda – Forlag  
 Bog & Idé – Boghandler  
 Bunkern – Rollespilsbutik  
 Calibat – Forlag  
 Carlsen – Forlag  
 CarlsenPuls – Forlag  
 Claus Holm – Forfatter  
 Dansk Fantasy – Frivillig  
 DreamLitt – Forlag  
 Facet – Forlag  
 Fantask – Boghandler  
 Forlaget Afart – Forlag  
 Forlaget ComicFactory – Forlag  
 Forlaget Esgaro – Forlag  
 Forlaget Falco – Forlag  
 Forlaget Klippe – Forlag  
 Forlaget Snepryd – Forlag  
 Gyldendal Ung – Forlag  
 Heroes of the Hearth – Forening  
 Hi Reader – Forlag

HUF – Forening  
 Krabat – Forlag  
 Læs for Livet – Organisation  
 Mette Finderup – Forfatter  
 Peasoup – Forlag  
 Rune S. Nielsen – Forfatter  
 Scandinavian Costume Fangroup – Forening  
 Sci-Fi-Con – Con  
 Silhuet – Forlag  
 Sminkeshoppen – Webshop  
 Straarup & Co. – Forlag  
 Superlux – Forlag  
 Sydvestjyske Museer – Museum  
 Tellerup – Forlag  
 The Fantasy Fellowship – Læsekreds  
 The Kettle's – Forening  
 Turbine – Forlag  
 Ulven & Uglen – Forlag  
 Warcrafters – Forening

## Kunstnerhjørnet

Når du besøger Kunstnerhjørnet, kan du møde alskens slags drager og magiske væsner – men bare rolig, de er heldigvis ikke levende, men forevigt af vores dygtige kunstnere. Du kan blive portrætteret som din yndlingsfantasyfigur eller falde over de skønneste smykker, tryllestave, fjerpenne, bogtilbehør og meget andet, som du bare må eje! Kunstnerhjørnet er i år flyttet op på 1. sal, så der er plads til endnu flere glade gæster



### Du kan blandt andet finde følgende stande i Kunstnerhjørnet

Anori-Chan  
 BRETH DESIGN og Overlapp  
 CreativeDelinya  
 Grandmas Gaming Goodies  
 Ida Adsbøl Christensen  
 Kents Tegnestue  
 Kristian Nüsser Illustration  
 LiselleMade  
 Madebytrolls  
 Mema  
 Rasmus Jensen Illustration  
 Ravica  
 Rie Nim  
 Stinna Danger Illustration  
 TegneBjarne  
 Viki Munksgaard Illustration



**SCI-FI-CON**  
 RANDERS

**13.-14. APRIL 2024 · ARENA RANDERS**  
[www.scificon.dk](http://www.scificon.dk)

# Markedspladsen og Esehaven

Duften af kandiserede æbler og karamelliserede skumfiduser når din næse, mens du langsomt nærmer dig Markedspladsen og Esehaven. Du hører musikalske, lokkende toner og lyden af smedens hammer, der forvandler det hårde jern til søm eller smukke ornamenter. Dine øjne fanges af glitrende perler og smukke klæder, din næse dufter bålene, og din mund smager sødt mjød og lækker mad.

Markedspladsen og Esehaven summer af alt fra ugler til eventyrere, og vi garanterer, at der vil være noget for alle aldre og alle sanser.

Du kan købe mad og drikkevarer ved flere boder på Markedspladsen, og det er også tilladt at spise medbragt mad.

## På Markedspladsen kan du blandt andet møde

Bobbelvognen	Martillo Workshop
De grønne pigespejdere	Maximus Heratikus
Dragernes Event	Mjødladen
Dødens Dør	Morten Villebøl
Friggs Fruerstue	Myrthuegård
Gimlegaard	Pandekage Foodtruck
Ildsmeden	Ravnens Datter
Kaffevognen	Skjaldekroen
Karamelmesteren	Solæg-damen
Dragonn Inn	The Bead Family
Lords Assembly	



Foto: Esbjerg Byhistoriske Arkiv

## I Esehaven kan du blandt andet møde

Uglernes Verden  
 Esbjerg Børne- og Ungdomsteater  
 Epos Efterskole  
 Eventyrernes Laug  
 Griseriet  
 Korn 180



## Ildshow med Maximus Heratikus

Lørdag og søndag kl. 12 og 15, Markedspladsen

Kom alle fra nær og fjern! Nu skal der være spas og gøgl og et SHOW. Endnu en gang bliver det muligt at opleve den sjoveste gøgler i Danmark på Fantasyfestivals markedsplads. Vi lover, det bliver fyr og flamme.

## Uglernes Verden

Esehaven, lørdag og søndag, hele dagen (se uglerne)  
 Esehaven, lørdag og søndag, kl. 11.30 og 14.30 (foredrag)

Kom forbi Uglernes Verden, og mød din yndlingsugle – eller se en af de nye ugler, som de har taget med i år. Der er både store og små fugle.

Kl. 11.30 og 14.30 lørdag og søndag vil der være foredrag om uglerne, hvor du kan få stillet din ugle-nysgerrighed. Herudover kan du få uglerne at se i løbet af dagen begge dage.

Bemærk, at uglerne holder middagspause kl. 12.30-13.30 lørdag og søndag, hvor de får sig et velfortjent hvil.

*Bemærk: Kræver aktivitetsarmbånd og særskilt billet, som købes på Uglernes Verdens stand.*







## Monstre vi elsker at frygte

**Jakob Stegelmann**

Lørdag kl. 11-12, Teatersalen

Monstre er en uudværlig del af ethvert fantasyunivers. Vi elsker dem, selv om det nok mest er meningen, at vi skal løbe skrigende væk, når de viser sig. Jakob Stegelmann fra Troldspejlet fortæller om monstrenes oprindelse, om de mange fantasy-monstre og om deres udvikling på film og i computerspil.



## Jim Butcher (English)

**Jim Butcher in conversation with Lene Jensen**

Saturday 1.30-2.30 PM, Mødesalen

Sunday 11.45 AM-12.45 PM, Alkymistens Tårnværelse

Perhaps one of the most famous Urban Fantasy authors, Jim Butcher is known for his bestseller series *The Dresden Files*, *Codex Alera* and *The Cinder Spires*. His character, the wizard Harry Dresden, fits perfectly with this year's theme at Fantasyfestival, and is much loved by fans. Butcher talks about his authorship, books, characters, and much more. The conversation will be managed by the library's very own Lene Jensen.

*The conversation is in English.*

## Top-3 over monstre i populærkulturen

**Han Duo**

Lørdag kl. 14.15-15.15, Alkymistens Tårnværelse

Jacob Ege Hinchely og Elias Eliot, hjernerne bag nørd-podcasten Han Duo, vil på Fantasyfestivalen dykke ned i forskellige monstre fra film-, spil- og serieverdenen, hvor de giver deres top-3 over de allerbedste. Det bliver blodigt og underholdende. Og det hele rundes af med den eksklusive afsløring af duoens næste bog i *Blod og Stål*-serien.

## Katja Brandis (English)

**Katja Brandis in conversation with her publisher**

Saturday 3.30-4.30 PM, Alkymistens Tårnværelse

Sunday 10.30-11.30 AM, Alkymistens Tårnværelse

We are pleased to welcome German author Katja Brandis. She is most famous for her fantasy series, *Woodwalkers* and *Seawalkers*. Focusing on the importance of solidarity, courage, love, and climate change, Brandis tells thrilling stories to her audience. Sunday, Brandis will read aloud from some of her books, and there will be time for questions from the audience.

*The conversation is in English.*



## 40-års jubilæum som forfatter

**Josefine Ottesen interviewet af Mikkel Wendelboe**

Lørdag kl. 16.30-17.30, Mødesalen

"Bogen er det medie, hvor jeg følte, jeg havde mest frihed," har Josefine Ottesen sagt om det at vælge forfattergerningen som levevej. I 1983 udkom *Prinsesse Morgenrøde* og *Lindormen*, som blev starten på Josefines forfatterskab – et forfatterskab der har 40-års jubilæum i år, og som vi markerer på årets Fantasyfestival. Journalist og forfatter Mikkel Wendelboe vil sammen med Josefine tage os med på en rejse gennem det unikke forfatterskab.

## R.F. Kuang (English)

**R.F. Kuang in conversation with Camilla Engkjær Laursen**

Saturday 11-12 AM, Alkymistens Tårnværelse

Sunday 1-1.45 PM, Alkymistens Tårnværelse

Fantasyfestival is proud to present one of this generation's rising stars in fantasy literature: Chinese American author R.F. Kuang. Both her debut trilogy *The Poppy War* and the novel *Babel: An Arcane History* have been on the bestseller lists for a long time, and with good reason. Kuang's stories are epic and magical, and her books have thrilled audiences throughout the world. Kuang is interviewed by her Danish translator about her authorship, the ideas behind her books, and why she writes.

*The conversation is in English.*



## Nørdsnak om superhelte

Ask Hasselbalch, Maria Månson og Nicolas Bro

Lørdag kl. 11-12, Alfheim

Hvorfor er vi fascineret af superhelte? Tilhører superheltene i et genreperspektiv fantasy, science fiction eller noget helt tredje? Er Superman sejere end Hulk? Er Marvel det fedeste, eller er DC bedre?

I denne paneldebat sætter vi superhelten stævne. Hvem er de tre passionerede deltageres favoritter, og hvordan kan vi se på superhelte i et fantasyperspektiv? Det bliver vildt, sejt og spækket med superhelte i alle mulige og umulige afskygninger.

## Dracula i nye klæder

Kenneth Bøgh Andersen i samtale med Jakob Levinsen

Lørdag kl. 13-13.45, Gildesalen

Kenneth Bøgh Andersens rejse med genfortællinger er nu ankommet til Transsylvanien! Det er blevet tid til en genfortælling af Bram Stokers uødelige klassiker *Dracula* – og bogen udkommer lige op til Fantasyfestivalen. Hvilke tanker har Kenneth gjort sig undervejs, og hvilke valg (og fravalg) har han truffet i forløbet? Hvordan går man til arbejdet med at genfortælle noget, der i så stor grad er kendt og elsket af mange mennesker? Og hvad har Kenneth lagt af sig selv i genfortællingen?



## Bestiarium – monstre ad libitum

Kenneth Bøgh Andersen og Kristian Eskild Jensen

Søndag kl. 14-14.45, Vanaheim

Kenneth Bøgh Andersens bog *Danske sagnvæsener – et bestiarium* udkommer lige op til årets Fantasyfestival. Men hvorfor skrive en bog om danske sagnvæsener? Og hvor kommer inspirationen fra? Hvordan var det at arbejde sammen med illustratør Kristian Eskild Jensen? Og tør Kenneth overhovedet gå ud i det danske landskab, efter han har skrevet en bog om så uhyggelige monstre?



## Live-rollespil: Han Duo og venner

Han Duo, Morten Greis og Maria Månson

Søndag kl. 14-16, Alkymistens Tårnværelse

Oplev Han Duos "Rollespiller" spin-off live for første gang. Han Duos skabere, Elias Eliot og Jacob Ege Hinchely, vil sammen med Maria Månson og gamemaster Morten Greis bringe deres populære "Rollespiller-podcast" på scenen. Live-rollespil optages ikke, så dette er eneste mulighed for at opleve de tre rollespillere og en af Danmarks absolut bedste gamemasters folde sig ud.

## Drømmemesteren

Josefine Ottesen

Søndag kl. 14.45-15.30, Mødesalen

Josefine Ottesen udkommer i år med sin nye bog *Drømmemesteren*. Om den har hun selv udtalt følgende: "*Drømmemesteren er skrevet på baggrund af lige dele frustration og fortvivlelse over, at vi har ladet så mange børn og unge fare vild i den senmoderne identitets-spejllabyrinth.*"

Men hvad betyder det, og hvorfor bruger Josefine fantasygenren til at belyse dét emne? Hvordan ser det ud med de unges læsevaner, og kan en bog som *Drømmemesteren* rykke noget for læsningen i Danmark? Hør Josefine fortælle om dét og meget mere.



## Monstersnak

**Amdi Silvestri, Anne-Marie Vedsø Olesen, Benni Bødker og Kenneth Bøgh Andersen interviewet af Jakob Levinsen**

Søndag kl. 10.30-11.30, Mødesalen

Hvorfor bruger vi monstre? Hvordan skaber man et godt monster? Hvordan er det at bruge "kendte" monstre? Og bor der et monster under sengen eller inde i skabet hjemme hos de fire forfattere? Amdi Silvestri, Anne-Marie Vedsø Olesen, Benni Bødker og Kenneth Bøgh Andersen er fire forfattere, der alle har haft monstre tæt inde på livet – eller i hvert fald som vigtige ingredienser i deres forfatterskaber. Jakob Levinsen vil styre monstersnakken.



Foto: Gyldendal

Foto: Lea Meilandt

## Overnaturlige væsener og magiske karakterer

**Malene Sølvsten og Silja Okking**

Lørdag kl. 14.30-15.15, Alfheim

Magiske væsner har altid været en del af vores historiefortælling, og fra oldtiden til nu har vi været fascineret af dem. Silja Okking og Malene Sølvstens bøger er fulde af elverfolk, guder, havfruer, jætteulve, kentaurer og søslanger. I en samtale taler Okking og Sølvsten om, hvorfor overnaturlige væsner er så fede at skrive og læse om, og hvordan de selv har skabt deres magiske karakterer.

## 1000% BADASS!

**Emil Blichfeldt og René Toft**

Lørdag kl. 15.30-16.15, Magiarkivet

Hvor dumt, vildt og splattet må en børnebog være? Med udgangspunkt i *Badass*-trilogien fortæller forfatterne bag åbent, ærligt og meget farverigt om, hvordan det er at skrive børnebøger fuld af smadder-action med monstre, motorsave og rumsplæt. Det bliver en snak om genretroper, referencer til 80'er-film og tegneserier, om den hårfine grænse, når noget er for meget, og om processen med at skrive en trilogi sammen midt under en global pandemi.

## Vølvens vej – en series tilblivelse

**Anne-Marie Vedsø Olesen interviewet af Sune de Souza Schmidt-Madsen**

Lørdag kl. 17.15-18, Vanaheim

*Vølvens vej*-serien er inspireret af nordisk mytologi og er en stærk fortælling om den unge kvinde Snehilds vej som vølv i et eventyrligt og brutalt univers baseret på jernalderen i Danmark. Hør Anne-Marie blive interviewet af Lindhardt & Ringhofs litterære direktør om den stort anlagte serie, hvor tredje bind, *Ulvegabet*, netop er udkommet.



Foto: Katrine Gøth

## Om at illustrere Harry Potter

**Per O. Jørgensen**

Søndag kl. 10.30-11.15, Vanaheim

Per O. Jørgensen er kendt som manden bag verdens bedste omslagsillustrationer til *Harry Potter*-bøgerne, kåret i skarp konkurrence med nogle af de absolut bedste bogillustratorer. I sit foredrag giver Per O. blandt andet et indblik i tilblivelsen af illustrationerne og samarbejdet med forlaget og J.K. Rowling selv. Han kommer også ind på, hvorfor fantasygenren har en helt speciel plads i hans hjerte, og hvordan magien i bøgerne har en evne til at påvirke læseren selv.

## Troldeliv

**Peter Madsen og Sissel Bøe**

Søndag kl. 15.15-16, Alfheim

*Troldeliv* er historierne om tvillingerne Paja og Pajko, som tumler rundt på eventyr i troldeskoven, og om deres familie, som bor i troldehulen under det gamle egetræ. *Troldeliv*-universet bygger på gamle folkesagn og naturens spændende og mystiske verden, men først og fremmest er det små psykologiske fortællinger om de store ting i livet.

Ægteparret Peter Madsen og Sissel Bøe har sammen skrevet og illustreret fortællingerne siden 2009, og indtil nu er der udkommet mere end 20 bøger i forskellige formater.



Foto: Ejskjær Fotografi

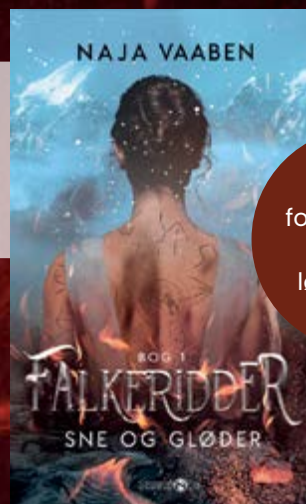
# FANTASY

## fra Straarup & Co



Nyt fantastisk univers og en barsk fortælling om styrke, mod, krig og venskaber og om at finde sig selv.

Fordyb dig i skræmmende væsener fra den moderne verden.



Mød forfatteren til reception lørdag kl. 11



Trilogien er fuldendt

Neglebidede sværdkampe, politiske intriger og en magisk legende.



Mød Katja Brandis, forfatteren til bestsellerne Woodwalkers og Seawalkers, når hun gæster Fantasy-festivalen 2023.





Foto: Nicole Boyle Rørdtmes

## Tilfældighed og inspiration

**Salina Schjødt Larsen**

Lørdag kl. 13-13.45, Merlins Bibliotek

“Jeg kan kun skrive, når jeg er inspireret!” Jamen, så må du også bare sørge for at være inspireret, når du skal skrive! Lyder det svært? Ikke hvis du bruger tilfældighedsteori i din inspiration. Forfatter og rollespiller Salina Schjødt Larsen finder stor glæde ved tilfældighedsteori og ideen om, at terninger kan hjælpe inspirationen på vej og skabe nye plotstrukturer – eller bare hjælpe, når man er gået i stå. Til dette oplæg vil du se Salinas bud på tilfældighedstabeller og lære, hvordan du kan lave dine egne.

## Blodbaronessen

**Nicolas Barbano**

Lørdag kl. 14-14.45, Gildesalen

Elizabeth Báthory er verdens mest grusomme og berømte seriemorderske. Hun levede i 1600-tallet, torterede sine tjenestefolk med sadistisk fryd og har hjemsøgt populærkulturen i århundreder. I spændingsfeltet mellem myter og dokumentation har kunstnere og historikere kappedes om at levendegøre hendes livshistorie, et vampyrisk portræt vævet af smertefuld død, frisk tappet blod og drømme om evigt liv. Horrøreksperten Nicolas Barbano kortlægger og viser eksempler fra den grusomme saga om Elizabeth Báthory, blodbaronessen fra Tatrabjergene.

## Monstre i dansk folketro

**Malene Fabricius Holm, Nicoline Kjærsgaard Møller og Rikke Havner Alrø interviewet af Helle Perrier**

Lørdag kl. 15.30-16.15, Jotunheim

Røde øjne lurer, og en forræderisk tåge dækker landskabet. Den danske folketro er spækket med hæslige og dragende monstre, der gennem århundreder har spredt frygt og rædsel. Bogserien *Vættebøger* introducerer på ny læseren for folketroens monstre. Denne gang spørger de i nutidige settings, der giver liv og aktualitet til de gamle myter. Hvad ville du gøre, hvis du stødte på lygteemanden, gravsoen eller måske en fæl troldeunge? Det snakker de tre forfattere om.

## Monsterbygger

**Mikkel Wendelboe**

Søndag kl. 15-15.30, Magiarkivet

Monstre og mystiske skabninger er både fascinerende og dragende. Fantasy og science fiction er spækket med dem – men det er ikke så ligetil at sætte et godt monster eller et mystisk væsen sammen. Med udgangspunkt i egne og relevante værker kommer Mikkel Wendelboe med sit bud på de mest fantasifulde og gennemførte skabninger, og hvordan man bygger dem op, hvis de skal fungere – og også et par eksempler på monstre, der ikke er helt så vellykkede.



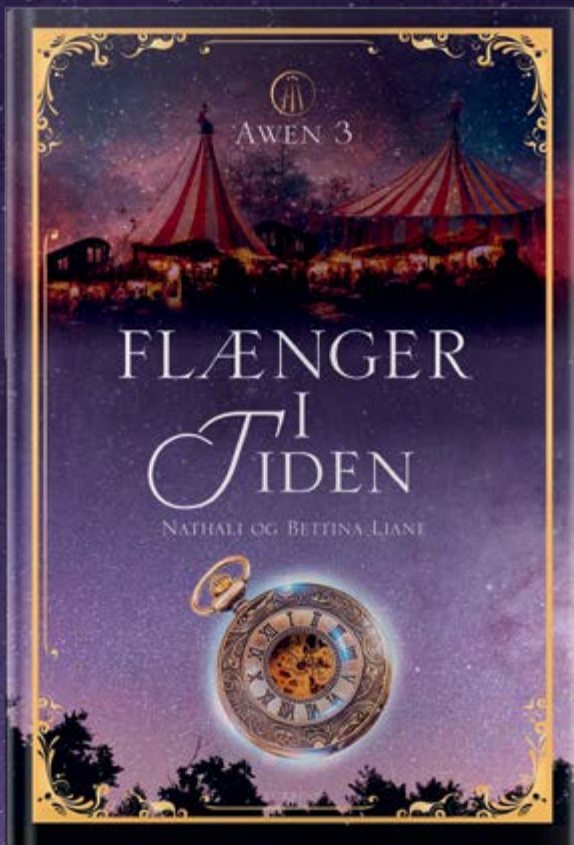
## Esbjerg og urban fantasy

**Maria Østerby Elleby og Mette Slyngborg**

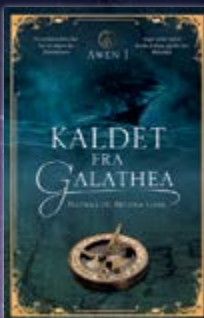
Søndag kl. 15.15-16, Jotunheim

Museumsinspektør Mette Slyngborg ved meget om Esbjerg. Hun kender byens kringelkroge, oprindelsen bag de små skjulte parker og dens bygningers sælsomme mønstre, og hun kan fortælle mangt og meget om bygningskulturen. Museumsinspektør Maria Østerby Elleby ved til gengæld meget om væsener, magi og trolddomshistorie og ikke mindst om urban fantasy. Sammen vil de dykke ned i Esbjerg, der danner rammen for Fantasyfestivalen, og se nærmere på magien i Danmarks femtestørste by.





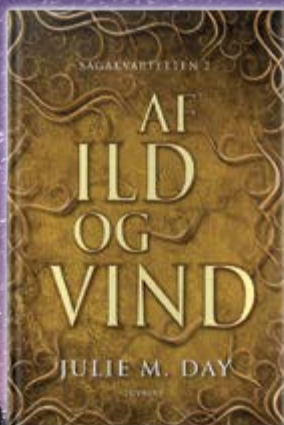
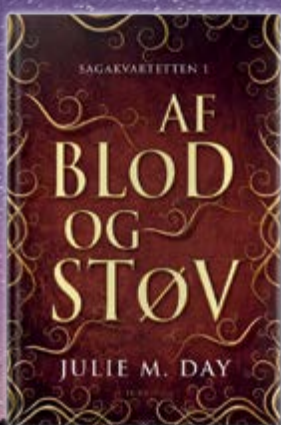
NATHALI OG BETTINA LIANE



BIND 1



BIND 2



JULIE M. DAY

Turbine

# MØD TURBINE PÅ FANTASYFESTIVALEN





Foto: Morten Paulsen

## Jim Lyngvild om KONGEN og fantasygenrens udvikling

Jim Lyngvild interviewet af Pernille Redder

Lørdag kl. 11-11.30, Mødesalen

Jim Lyngvild beskriver selv, hvordan han lever i to verdener: Den reelle, hvor han skal opføre sig (nogenlunde) ordentligt og have styr på regninger og rengøring, og så den magiske verden, hvor han kan drømme sig væk til fortryllede riger. Lyngvild vil i samtale med sin redaktør Pernille Redder tale om, hvordan fantasygenren har udviklet sig i de 13 år, der er gået siden udgivelsen af første del af *Kongen*, og hvilke tanker de har gjort sig om hans nye udgivelse, hvor de to dele er samlet til én.

Efterfølgende vil der være signering i foyeren i Musikhuset kl. 11.30-12.

## Vølvens Vej bind 3 – nu med monstre

Anne-Marie Vedsø Olesen

Søndag kl. 14-14.45, Alfheim

I *Vølvens Vej* møder vølvnen Snehild både jætter, alfer, guder og dværge. Tredje bind, *Ulvegabet*, er netop udkommet. Hør Anne-Marie fortælle om de nordiske myter, hun har valgt som omdrejningspunkt, og hvordan hun søger nutidige vinkler og stræber efter at give mytternes oversete kvinder ny fylde.



Foto: Katrine Gøth

# Magiske produkter og brugskunst med et historisk twist

Vi har dækket op med udvalgte produkter fra museumsbutikkerne Ribes Vikinger samt HEX! Museum of Witch Hunt - Kig forbi vores bod



**HEX!**  
Museum of Witch Hunt

hexmuseum.dk  
ribesvikinger.dk

## Dansk Fantasy Pris

Lørdag kl. 12.30-13.00, Fortælletrappen

Igen i år uddeler vi Saga-statuetter til årets bedste danske fantasybøger. Prisen er en fejring af genren, og i 2023 uddeler vi tre priser:

- Årets Danske Fantasybog
- Årets Danske Fantasydebut
- Årets Danske Fantasyforside

Vinderne findes med hjælp fra et bogbloggerpanel og en jury samt en læserafstemning, der bedømmer titlerne på hhv. longlisten og shortlisten.



Prisen er blevet til i et samarbejde mellem Dansk Fantasy, The Fantasy Fellowship og Fantasyfestival.

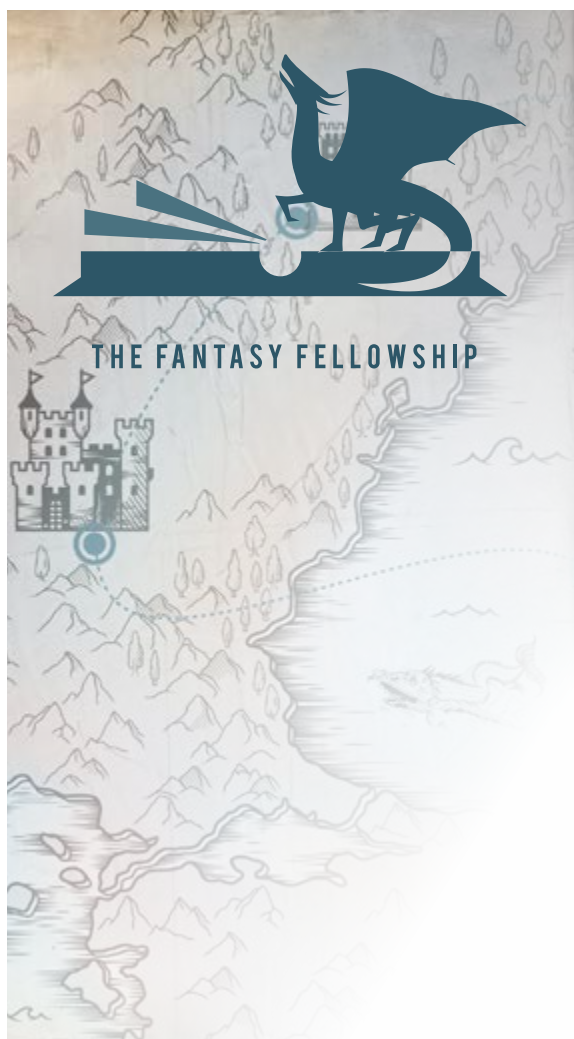


## Dansk Fantasy

Dansk Fantasy er et projekt, hvis mission er at sprede budskabet om de mange bøger, der skrives af danske forfattere inden for de fantastiske genrer til unge og voksne.

Målet med Dansk Fantasy er at give fantasyhungrende læsere en platform, hvor de kan finde deres næste fantastiske læseoplevelse. Dansk Fantasy bryder med forestillingen om, at fantasy kun er for børn – for det er det ikke!

Du kan møde Dansk Fantasy i Riddersalen og få en nørdet snak med folkene bag projektet.



## The Fantasy Fellowship

Tag med fællesskabet på en rejse ind i det ukendte! The Fantasy Fellowship er et nationalt fællesskab for voksne (18+), som er interesseret i fantasy og fantasyliteratur.

Det hele begynder med "The Fantasy Fellowship: Danmark" på Facebook. Her kan du finde inspiration til den næste fantasybog eller en lokal læsekreds, som du kan mødes med.

Der er 24 lokale læsekredse fordelt over hele landet. De mødes typisk en gang om måneden for at diskutere en bog, men flere spiser også sammen, ser film eller spiller spil. Og de venter bare på dig!

En gang om året afholdes årsmødet The Gathering, som altid ligger fredag inden

Fantasyfestival. Her er der lækker mad, gode samtaler og eksklusive forfatterbesøg.

Du kan også deltage i Fantasy Retreat, hvor vi bruger en hel weekend i fantasyens tegn. Retreatet afholdes en gang om året, og du kan både møde forfattere, tage med på udflugter, deltage i workshops og bare hygge med de andre fellowshippere.

Og så kan du også deltage i vores online Readathon, hvor det gælder om at læse så meget som muligt fantasyliteratur.

Vil du vide mere, så skriv til Marie Cecilie Lensch på [macle@esbjerg.dk](mailto:macle@esbjerg.dk), eller meld dig ind i gruppen på Facebook.



## Hele ugen

Tid	Foredrag/Aktivitet	Sted	Side
Mandag-fredag 13.00-17.00	Den mystiske marskandiser	BROEN Shopping	12
Lørdag-søndag 10.00-17.00			
Mandag-fredag 13.30 og 15.00	Havets mysterier – for børn	Fiskeri- og Søfarts- museet	46

## Fredag 15. september

Tid	Foredrag/Aktivitet	Sted	Side
17.30-19.00	Fantastiske cocktails og magiske fortæl- linger	Den Dansende Dværg	12
18.30-21.30	Ringenes Herre er tilbage i biografen	Nordisk Film Biografer BROEN	37
19.30-21.00	Fantastiske cocktails og magiske fortæl- linger	Den Dansende Dværg	12

## Lørdag og søndag

Tid	Foredrag/Aktivitet	Sted	Side
Hele dagen	Lords Assembly i Dragehulen	Dragehulen	47
Hele dagen	Helten, det er dig	Dragehulen	48
Hele dagen	Bogen er løs!	Katakomberne	47
Hele dagen	Monstergådejagt	Hovedbiblioteket, Markedspladsen og Esehaven	45
Hele dagen	Virelai	Hovedbiblioteket og Markedspladsen	36
Hele dagen	Jotunger	Esbjerg City	13
Hele dagen	Trolska Polska	Esbjerg City	13
Hele dagen	Monsterzonen	Gildesalen	31
Hele dagen	Æsker fyldt med kunst og magi	Riddersalen	48
Hele dagen	Ta' et slag Hearthstone	Riddersalen	48
10.00-16.00	Magiskolen Brogg / Magical School of Brogg (dansk/English)	Esbjerg International Dragon House	45
10.00-16.00	Børneaktiviteter i Esbjerg International Dragon House / Activities for children at Esbjerg Internatio- nal Dragon House	Esbjerg International Dragon House	45

10.00-16.00	Livet i en dragerede / Life in a dragon's nest (dansk/English)	Esbjerg International Dragon House	45
10.30-11.00	Fe-dans med Danse- feen Ditte	Esbjerg Street Food	13
11.00-16.00	Escape Zone	Esbjerg International Dragon House	13
11.00-16.00	City Escape	Esbjerg City	13
11.30-12.00	Cirkusleg med Prinsesse To Ben & Enhjørningen Dennis	Esbjerg Street Food	13
11.30	Uglernes verden	Esehaven	16
12.00	Ildshow med Maxi- mus Heratikus	Markedspladsen	16
12.30-13.00	Stille magi med Guldfeen	Esbjerg Street Food	13
13.00-14.00	Fantasyparaden	Esbjerg City	12
13.30-14.00	Riddertræning med Isdronningen	Esbjerg Street Food	13
14.30	Uglernes verden	Esehaven	16
15.00	Ildshow med Maxi- mus Heratikus	Markedspladsen	16

## Lørdag 16. september

Tid	Foredrag/Aktivitet	Sted	Side
10.30-10.45	Åbningstale	Fortælletrappen	
11.00-11.30	Magisk musik og for- tryllende oplæsning	Café Memfis	36
11.00-11.30	Virelai	Esehaven	36
11.00-11.30	Er dine monstre racistiske?	Monsterarkivet	43
11.00-11.30	Jim Lyngvild om KONGEN og fantasy- genrens udvikling	Mødesalen	23
11.00-11.45	Forfatterterapi – en live podcast	Mørkekammeret	35
11.00-11.45	Monstrøse bøger – en samtale mellem forfatter og redaktør	Magiarkivet	41
11.00-11.45	Verdensmester i Warhammer	Merlins Bibliotek	29
11.00-12.00	R.F. Kuang	Alkymistens Tårnværelse	17
11.00-12.00	Må kun elvere skrive om elvere?	Vanaheim	41

Lørdag fortsætter

## Lørdag 16. september (fortsat)

Tid	Foredrag/Aktivitet	Sted	Side
11.00-12.00	Nørdsnak om superhelte	Alfheim	18
11.00-12.00	Monstre vi elsker at frygte	Teatersalen	17
11.00-12.30	Workshop med Jan og monstre	Midgård	47
11.00-14.00	Tegnefilm og monsterjagt med Ivandoe	Orkhulen	48
12.30-13.00	Dansk Fantasy Pris	Fortælletrappen	24
13.00-13.45	Tilfældighed og inspiration	Merlins Bibliotek	21
13.00-13.45	Dracula i nye klæder	Gildesalen	18
13.00-13.45	Magismondos fantastiske dyr	Vanaheim	43
13.00-13.45	Hvad er kryptozoologi	Magiarkivet	41
13.00-14.00	De monster-gode fantasyfilm (og -serier)	Alkymistens Tårnværelse	37
13.00-14.00	Sværd og Trolddom: Her blev mange nørdet født	Alfheim	28
13.00-14.00	Alohomora – Livepodcast om Harry Potter-serien	Monsterarkivet	35
13.30-14.30	Jim Butcher	Mødesalen	17
13.30-15.30	Fantasy Jeopardy	Mørkekammeret	35
13.30-15.30	Monstervenner-workshop	Midgård	47
14.00	Dragedans / Dragon Dance	Esbjerg International Dragon House	45
14.00-14.30	Magisk musik og fortryllende oplæsning	Café Memphis	36
14.00-14.45	Blodbaronessen	Gildesalen	21
14.00-15.00	Ultimate Werewolf	Den Dansende Dværg	37
14.00-15.00	DU er helten!	Jotunheim	46
14.15-14.45	Middelalderen vs Fantasy: Monstre og magi	Merlins Bibliotek	39
14.15-15.00	Øglejægerne: Skriv med kaos og flow	Vanaheim	33
14.15-15.00	Monstersjovt	Magiarkivet	41
14.15-15.15	Top-3 over monstre i populærkulturen	Alkymistens Tårnværelse	17
14.30-15.15	Overnaturlige væsener og magiske karakterer	Alfheim	19
14.30-15.15	Når ord bliver til billeder	Monsterarkivet	29

15.00-16.00	Sværd og Trolddom	Merlins Bibliotek	39
15.00-16.00	Paneldebat om filmadaptationer	Mødesalen	36
15.15-15.45	Sådan skriver du en fed kampscene	Vanaheim	33
15.15-16.15	Hvorfor bliver vi bange	Gildesalen	31
15.30-16.00	Virelai	Markedspladsen (trappen foran indgangen)	36
15.30-16.15	Monstre i dansk folketro	Jotunheim	21
15.30-16.15	1000% BADASS!	Magiarkivet	19
15.30-16.30	Katja Brandis	Alkymistens Tårnværelse	17
15.45-16.45	Rød og blå-serien Køn, kontrol og krig	Alfheim	28
16.00-16.45	Donaldismen møder fantasy	Mørkekammeret	43
16.00-18.00	Tentakelworkshop	Midgård	46
16.15-16.45	Ulvesjæl og klima	Monsterarkivet	29
16.15-17.00	At skabe originale, magiske væsner	Vanaheim	32
16.30-17.30	Forfattere på vej frem	Merlins Bibliotek	43
16.30-17.30	40-års jubilæum som forfatter	Mødesalen	17
16.45-17.15	En halv monstertime	Gildesalen	28
16.45-17.30	På monsterjagt med Bulder & Brag	Jotunheim	47
17.00-17.45	Mageløse, mystiske og magiske monstre på spil	Monsterarkivet	37
17.00-18.00	Den fantastiske fantasyquiz	Alkymistens Tårnværelse	35
17.30-19.00	Fantastiske cocktails og magiske fortællinger	Den Dansende Dværg	12
17.15-17.45	Occidentens Stjerne og Lovecrafts tentakler	Alfheim	31
17.15-18.00	Vølvens vej – en series tilblivelse	Vanaheim	19
17.30-19.30	Magiske toner med Esbjerg Ensemble	Teatersalen	37
18.30-21.30	Med Antboy, Loppen og gutterne i biografen	Nordisk Film Biografer BROEN	36
19.30-21.00	Fantastiske cocktails og magiske fortællinger	Den Dansende Dværg	12

## Søndag 17. september

Tid	Foredrag/Aktivitet	Sted	Side
10.30-11.00	Debutant vs. garvet forfatter	Merlins Bibliotek	33
10.30-11.00	Dinosaurer og fantasy	Magiarkivet	48
10.30-11.15	Om at illustrere Harry Potter	Vanaheim	19
10.30-11.15	Skriv aldrig en serie!	Alfheim	33
10.30-11.15	Workshop med Jan og Nomerne	Midgård	46
10.30-11.15	Bogbloggerens DNA	Monsterarkivet	32
10.30-11.15	Katja Brandis	Alkymistens Tårnværelse	17
10.30-11.30	Ultimate Werewolf	Den Dansende Dværg	37
10.30-11.30	Monstersnak	Mødesalen	19
11.00-11.30	Magisk musik og fortryllende oplæsning	Café Memphis	36
11.00-11.30	Virelai	Esehaven	36
11.30-12.00	Mellem Engle og Tilflyttere	Merlins Bibliotek	41
11.30-12.15	Lyden af fantasy	Vanaheim	36
11.30-12.15	Magisystemer	Alfheim	41
11.45-12.45	Jim Butcher	Alkymistens Tårnværelse	17
12.00-12.45	Paranormale romancer	Jotunheim	39
12.00-13.00	Spidderen og Blodsugeren	Gildesalen	43
12.00-13.00	DU er helten!	Midgård	46
12.00-13.00	Uhyrligheder	Monsterarkivet	31
12.00-13.00	Harry Potter, Nomerne og Valhalla	Mødesalen	29
12.30-13.00	En flok guder, en golfbane og en kikset date	Magiarkivet	39
12.30-13.15	Witcherens verden	Merlins Bibliotek	28
12.30-13.15	Hørespillet Tidløs	Mørkekammeret	35
12.45-13.30	Fantasygenren efter Tolkien	Vanaheim	29
12.45-13.45	Forfattere på træningsbanen	Alfheim	33
13.00-13.45	R. F. Kuang	Alkymistens Tårnværelse	17
13.15-14.00	Monstre og skrækkfortællinger	Gildesalen	31
13.15-14.15	Kampen mellem det gode og det onde	Jotunheim	39

13.30-14.15	Vampyren – mest for voksne	Magiarkivet	31
13.30-14.15	Nordiske myter, Spående vølv og linoleumstryk	Mødesalen	28
13.30-14.30	Gå på eventyr med en rigtig forfatter	Midgård	46
13.45-14.15	Hvordan skriver man et godt monster	Merlins Bibliotek	33
13.45-14.30	Ordnes mestre – sådan arbejder en oversætter	Monsterarkivet	39
14.00	Dragedans / Dragon Dance	Esbjerg International Dragon House	45
14.00-15.00	Fra drager til ringe – filmmusikkoncert	Musikhusets foyer	36
14.00-16.00	Live-rollespil: Han Duo og venner	Alkymistens Tårnværelse	18
14.00-16.00	Fantasy Jeopardy	Mørkekammeret	35
14.15-14.45	Halloween og Danmark	Gildesalen	31
14.30-15.00	Kraken og de andre rødder	Jotunheim	48
14.45-15.30	Drømmemesteren	Mødesalen	18
14.45-15.45	Forfattere på vej frem	Merlins Bibliotek	43
14.00-14.45	Vølvens Vej bind 3 – nu med monstre	Alfheim	23
14.00-14.45	Bestiarium – monstre ad libitum	Vanaheim	18
15.00-15.30	Monsterbygger	Magiarkivet	21
15.00-15.45	Filmmusik og monstre	Gildesalen	37
15.00-15.45	Mestertyven Vips er tilbage	Midgård	46
15.00-15.45	Harry Potter som litterær klassiker	Vanaheim	28
15.00-15.45	Den magiske manual til monstre	Monsterarkivet	43
15.15-16.00	Troldeliv	Alfheim	19
15.15-16.00	Esbjerg og Urban Fantasy	Jotunheim	21
15.30-16.00	Virelai	Markedspladsen (foran indgangen)	36

Forbehold for ændringer i programmet.

## Sværd og trolddom: Her blev mange nørdler født

Claus Jacobsen, Mette Finderup og Morten Gottschalck

Lørdag kl. 13-14, Alfheim

Den legendariske spilbogsserie *Sværd og trolddom* har formet mange af os nørdler. For mange var det indgangen til fantasygenren og til en verden fyldt med eventyr. Der, hvor man går til side 132, hvis man vil åbne døren. I denne paneldebat vil tre *Sværd og trolddom*-elskere – bibliotekaren, forfatteren og oversætteren – diskutere, hvorfor serien blev så populær, og hvorfor den stadigvæk holder den dag i dag.

## Rød og blå-serien: Køn, kontrol og krig

Nicole Boyle Rødtnes

Lørdag kl. 15.45-16.45, Alfheim

Nicole Boyle Rødtnes fortæller om sin inspiration til serien *Rød og blå*, der handler om overlevelse, køn og kamp i en fremtid præget af krig og kaos. I byen Viduana lever kvinder og mænd skarpt adskilt. Forelskelse er forbudt, og et hvert flugtforsøg straffes med døden. Emma, Silas og Clara lever i byen, men hver især kæmper de med Viduanas strenge regler og ubarmhjertige styre.



Foto: Anja Blaksmark

## En halv monstertime

Amdi Silvestri

Lørdag kl. 16.45-17.15, Gildesalen

Amdi Silvestri har skrevet om monstre i alle afskygninger, fra de rådne døde i murstensromanen *Pandaemonium* til den dekadente rædsel i *Vardekød*. Kom på en guidet tour gennem Silvestris eksperimenterende forfatterskab, hvor han via en række nedslagspunkter fortæller om, hvordan han bruger og researcher det skræmmende og monstre i sine historier. Silvestri vandt prisen for Årets Danske Horrorduglivelse 2021.

## Witcherens verden

Rune Brandt Larsen

Søndag kl. 12.30-13.15, Merlins Bibliotek

Mange kender Witcheren Geralt fra *Netflix*-serien af samme navn. Andre kender ham fra computerspillet. Og nogle kender ham fra bøgerne. Men hvad er egentlig særligt ved Witcherens verden? Hvilke slaviske elementer har den polske forfatter krydret fantasyuniverset med? Hvad kendetegner Sapkowskis fortællestil, og i hvor høj grad skinner den igennem i tv-serien? Witcherens oversætter, Rune Brandt Larsen, fortæller og svarer på spørgsmål.



## Nordiske myter, *Spående volve* og linoleumstryk

Malene Sølvsten

Søndag kl. 13.30-14.15, Mødesalen

De nordiske myter er i over tusinde år blevet fortalt forskelligt. Handlingen er den samme, men tone og morale er farvet af den tid, myterne bliver fortalt i. Malene Sølvsten fortæller om sin seneste bog *Spående volve*, som handler om *Ravnenes hvissen*-karakteren Hejd, der via magisk historiefortælling skaber de nordiske myter og guderne selv. Malene har illustreret bogen med linoleumstryk, som hun også deler ud af sin viden om.

## Harry Potter som litterær klassiker

Anne Green Munk

Søndag kl. 15-15.45, Vanaheim

I dette foredrag undersøger forsker Anne Green Munk *Harry Potter* som en ægte litteraturhistorisk klassiker. *Harry Potters* magiske univers fascinerer, men fortæller det også noget om den tid, den verden og det England, det blev skabt i? I dette foredrag dykker vi ned i nogle af de mange sjove og elskede magiske væsener i romanserien og tager dem under kærlig og kritisk analyse, når vi bl.a. spørger, om kentaurerne er det imperiale Englands rastafarier, og husalferne de frisatte slaver?

## Ulvesjæl og klima

Line Lybecker

Lørdag kl. 16.15-16.45, Monsterarkivet

Forfatter Line Lybecker har tidligere skrevet klima ind i sine bøger, og hun ser fantasy som en oplagt mulighed for at diskutere klima på en ny måde. I *Ulveblod*-serien er den ene hovedperson formskifter. Hun kan forvandle sig til en ulv, og hendes slægt er sat i verden for at skabe balance mellem natur og menneske. Da de blev skabt, skulle de beskytte urmenesket mod naturen, men i dag ligger fokus på at beskytte naturen mod mennesket.



## Når ord bliver til billeder

Julie M. Day og Per O. Jørgensen

Lørdag kl. 14.30-15.15, Monsterarkivet

Illustrator Per O. Jørgensen og forfatter Julie M. Day giver et unikt indblik i deres samarbejde. Med udgangspunkt i Julies fantasytrilogi *Grænsen til Trafallas* vil de blandt andet tale om billeddetaljer, farver og inspiration, og de vil også vise nogle af de allerførste skitser, der blev lavet til serien. Kom med og bliv klogere på, hvordan et magisk bogomslag opstår, når Per og Julie tager dig med ind i en forunderlig verden af ord og billeder.



## Verdensmester i Warhammer

Casper Karlsmose

Lørdag kl. 11.00-11.45, Merlins Bibliotek

Strategileder for en investeringsfond til hverdag og general for hære af elvere, orker og dæmoner i fritiden. Kom og hør Casper Karlsmose, dobbelt verdensmester i figurspillet Warhammer – Age of Sigmar, fortælle om det fascinerende fantasyunivers, som spillet finder sted i. Han vil fortælle sin personlige historie om, hvordan han var altopslugt af Warhammer som barn, var helt ude af verdenen i 15 år og kom tilbage til hobbyen som voksen.

## Harry Potter, Nomerne og Valhalla

Jan Kjær, Per O. Jørgensen og Peter Madsen interviewet af Jakob Levinsen

Søndag kl. 12-13, Mødesalen

Kom og hør de tre illustratører Jan Kjær, Per O. Jørgensen og Peter Madsen fortælle om deres liv og virke som illustratører. Jan Kjær har skrevet og illustreret 68 bøger, blandt andet *Nomerne*. Hans bøger er blevet til spil, legetøj, teater og film. Per O. Jørgensen er verdenskendt for sine bogomslag til *Harry Potter*-bøgerne. Peter Madsen er blandt andet kendt for tegneserierne *Valhalla*, *Menneskesønnen* og *Troldelev*-bøgerne.



## Fantasygenren efter Tolkien

Martin Wangsgaard Jørgensen

Søndag kl. 12.45-13.30, Vanaheim

Man kan let få det indtryk, at fantasygenren opstod på baggrund af Tolkiens fortællinger om ringe og hobbitter. Tolkiens indflydelse på genren har været helt enorm. Men hvilken betydning har Tolkiens værker haft for fantasygenrens videre udvikling? Hvad karakteriserer de værker, der har trukket inspiration hos Tolkien, og hvor hurtigt kan vi spore påvirkningen i litteraturen? Vi skal også se på nogle af de litterære modstemmer, der ikke lod sig inspirere af eller ligefrem tog afstand til Tolkiens forfatterskab.

# Fordyb dig i efterårets mest fortryllende bøger

Kom forbi Carlsens stand og forudbestil alle bøgerne

## Christopher Paolini: Murtagh

Tag med på en eventyrlig rejse til det velkendte drageunivers i Murtagh – femte bog i Christopher Paolinis fantasy-kultserie Arven. Udkommer til november



## Holly Black: Den stjålne arving

Ny bog i den populære *Folk of the Air*-serie! De sidste otte år har freden hersket i Faerie, men i nord lægger lady Nore planer, som skal sikre hende den hævn, hun har tørstet efter så længe ...

Udkommer til september

## Rick Riordan: Percy Jackson (6) og gudernes bæger

Den spektakulære afslutning på *Percy Jackson*-serien. Percy står overfor sin hidtil største udfordring - vil han kunne redde verden én sidste gang?

Udkommer til oktober

## Monsterzonen

**Recreational Fear Lab og Dystopia Entertainment**

Lørdag og søndag, hele dagen, Gildesalen

Horror- og monsterforskerne fra Recreational Fear Lab, Aarhus Universitet, gæster i år Fantasyfestival sammen med horror-eksperterne fra Dystopia Entertainment. Tilsammen skaber de et horror- og monstremekka, hvor du i den helt rette *creepy* atmosfære bl.a. kan få målt din frygt for forskellige monstre fra fantasygenren, mens du spiller horrorspil i virtual reality, lærer om den seneste forskning i rekreativ frygt, bliver omdannet til et monster af special effects make-up-artister eller står ansigt-til-ansigt med den ægte vare.

## Hvorfor bliver vi bange?

**Martin Wangsgaard Jørgensen og Mathias Clasen interviewet af Amdi Silvestri**

Lørdag kl. 15.15-16.15, Gildesalen

Forfatter Amdi Silvestri har sat Mathias Clasen, horrorforsker og leder af Recreational Fear Lab, og Martin Wangsgaard Jørgensen, cand.theol. og forfatter, i stævne til en samtale om horror og fantasy. Hvordan fik de selv øjnene op for det fantastiske og sælsomme? Hvad er uhygge, hvordan skabes den, og hvad er de to inspireret af? Hvor mødes fantasy og horror, og hvor hører lighederne op? Findes der overhovedet rene genrer længere? Og hvilke oversete værker skylder man sig selv at dykke ned i?

## Occidentens Stjerne og Lovecrafts tentakler

**Benni Bødker**

Lørdag kl. 17.15-17.45, Alfheim

Benni Bødker tager dig med til mystiske ritualer i katakomberne under Paris og helt ud på Æterplanet, hvor virkeligheden er ... helt, helt anderledes. I den okkulte gyserroman *Occidentens Stjerne* og i tegneserien *Homunculus* er der fuld knald på fantastiske virkeligheder, tentakler fra H.P. Lovecrafts værste mareridt og sataniske sammensværgelser – taget direkte fra en virkelighed, du ikke vidste, eksisterede!

## Uhyrligheder

**Amdi Silvestri og Teddy Vork**

Søndag kl. 12-13, Monsterarkivet

Forfatterne Teddy Vork og Amdi Silvestri vil berette om monstre og forsøge at forklare menneskets fascination af det uhyrlige. De vil sætte monstret ind i en litterær kontekst og afsløre, hvilket monster de frygter allermost. Vork og Silvestri har altid været boliger for monstre. De er krøbet ind gennem rollespil, film og litteratur. De ser på verden som gennem en solformørkelse og ved, at hører man en lyd fra kælderens, er det aldrig blot en lyd.

## Monstre og skrækfortællinger

**Mathias Clasen**

Søndag kl. 13.15-14, Gildesalen

Fantasylitteraturen mydrer med monstre og skrækelementer. Hvorfor er vi så draget af det uhyggelige? Og hvilke psykologiske mekanismer ligger bag vores monsterfascination? I dette foredrag fortæller horrorforsker og leder af Aarhus Universitets Recreational Fear Lab, Mathias Clasen, om den seneste forskning i skrækindjagende underholdning og menneskets fascination af det skræmmende. En fascination, der ikke alene er naturlig, men også kan være sund.

## Vampyren – mest for voksne

**Anne Green Munk**

Søndag kl. 13.30-14.15, Magiarkivet

Vampyren er et magisk væsen, der i løbet af litteratur- og filmhistorien er blevet brugt til at undersøge seksualitet og længsel, historiske og nutidige herre-slaverelationer og forskellige psykiske grænsetilstande fra dyb melankoli eller depression til den mest ekstatiske livslyst. Vampyren er også centrum for højtidelige følelser og lavkomisk splatter-humor. Vampyren har fået en fornyet aktualitet både internationalt og i Danmark, og i dette foredrag undersøger forsker Anne Green Munk, hvorfor vampyren bliver ved med at fascinere.

## Halloween og Danmark

**Anders Lerche**

Søndag kl. 14.15-14.45, Gildesalen

Halloween er en stor amerikansk højtid, som vi har set mere og mere til de seneste år i Danmark. Special effects-eksperthen Anders Lerche fortæller om Halloween-traditionen, hvordan danskerne har taget den til sig, og hvordan vi fremover vil møde den, når den har vokset sig større og mere populær end f.eks. fastelavn. Hvad betyder Halloween, og hvorfor er det så sjovt og sundt at dyrke det uhyggelige og makabre? Hvor køber man de bedste Halloween-ting, og hvordan kan man selv lave meget af det?



## At skabe originale, magiske væsner

Julie Midtgaard

Lørdag kl. 16.15-17, Vanaheim

Hvor finder man inspirationen til at skabe originale fantasyvæsner? Og hvordan skriver man dem, så de står så levende på bogsiderne, at vi næsten tror på, at de findes? Julie Midtgaards Lusculo-univers er drevet af dets mange magiske væsner. De spiller ikke bare en vigtig rolle i worldbuildingen, men står for nogle af bøgernes vildeste plottwists og klimakser. Og så er de ikke at finde andre steder end i Lusculo.



Foto: Kenneth Brogaard Esbensen



## Bogbloggerens DNA

Karin Hald, Line Dalbro Schaumann og Sofie Amalie i samtale med Anne Munk Skytt

Søndag kl. 10.30-11.15, Monsterarkivet

Hvordan starter man op som bogblogger? Og hvad laver en bogblogger? Tre bogblogger fortæller om deres erfaringer og oplevelser. Karin Hald startede bogbloggen Skrivepulten i 2011 og er blandt andet forfatter til *Fabeldyr* og andre magiske skabninger. Line Dalbro Schaumann er bibliotekar og bogblogger på 10. år. På sin blog anmelder hun næsten alt, hun læser. Sofie Amalie startede med at blogge på sin hjemmeside i 2015, og i 2023 debuterede hun med bogen *Slik eller Ballade*?

# GRIBENDE OG FULD AF MAGI



**Episk fantasy i verdensklasse**  
5 stjerner er nærmest alt for lidt.

Heidi Holmetoft Hansen, *Din Boganmelder*



**A definite must read**

I was just not able to put it down.  
Steve Caldwell, *The Bookwyrms Speaks*



**Definetly one of a kind**  
...the payoff was fantastic.

Blaise Ancona, *Blogger*



Hvis du forudså, at du og alle andre ville dø om to år?

Ville du ofre noget for at forhindre det?

Din magi, din status, din fremtid, dit liv?

STÆRK DANSK  
FANTASY PÅ  
ENGELSK.

LÆS MERE PÅ [RUNE.SNIELSEN.COM](http://RUNE.SNIELSEN.COM)



## Øglejægerne: Skriv med kaos og flow

**Camilla Wandahl**

Lørdag kl. 14.15-15, Vanaheim

Hvordan kommer du dybere i dit skriveflow og bruger meditation, visualisering og diktering i din proces? Hvorfor bør du sommetider klippe dit manus i stykker – eller simpelthen begynde forfra? Og hvordan kommer du i mål? Camilla Wandahl leverer en levende og ærlig peptalk om kreativitet og samtidig et livligt og lærerigt kig bag kulisserne til *Øglejægerne* – en suspensefyldt science fantasy-trilogi om magt, familieband, venskab og kærlighed.



Foto: Céliha Nødvig Jørgensen

## Sådan skriver du en fed kampscene

**Lene Dybdahl**

Lørdag kl. 15.15-15.45, Vanaheim

Du kender fornemmelsen af at sidde med hjertet helt oppe i halsen, når en episk kampscene ruller over tv-skærmen. I dette oplæg viser Lene Dybdahl, hvordan du som forfatter bruger filmiske virkemidler til at skrue op for indlevelsen i din kampscene. Lær, hvordan du bygger scenen op i tre trin, så du med garanti holder spændingen fra start til slut.

## Debutant vs. garvet forfatter

**Henriette Hesselholdt og Karen Ravn**

Søndag kl. 10.30-11, Merlins Bibliotek

Henriette og Karen har været venner og sparringspartnere i årevis. De har hjulpet hinanden som forfatterspirer og begge fået udgivet deres bøger – Henriette tilbage i 2019 og Karen på dette års Fantasyfestival. Nu sammenligner de oplevelser og snakker om, hvad der ændrer sig, fra man debuterer med sin første bogbaby, til man står med en fuldendt fantasyserie. Hvad har de begge gjort sig af erfaringer med planlægning, skrivning og redigering? Hvad har overrasket mest ved forfatterlivet?



Foto: Zafar Iqbal



Foto: Zafar Iqbal

## Skriv aldrig en serie!

**Boris Hansen og Nanna Foss**

Søndag kl. 10.30-11.15, Alfheim

Når det gælder gode grunde til, hvorfor du ALDRIG bør prøve at skrive en stor, episk fantasyserie, så er Nanna Foss og Boris Hansen førende eksperter. De to forfattere kommer omkring umulige udfordringer som overblik, skrivemotivation og gigantiske karaktergallerier. Og ja, måske giver de også et par konkrete tips undervejs til at håndtere nogle af disse udfordringer, hvis du vælger at ignorere deres advarsler. Men seriøst. Lad være. Lad være med at skrive en serie.

## Forfattere på træningsbanen

**Ida Søby Fogh, Karin Brydsø Dammark og Line Wenzel**

Søndag kl. 12.45-13.45, Alfheim

Det er nervepirrende at dele sine ufærdige tekster og spæde idéer, men det er samtidig dér, magien opstår: Karakterer bliver troværdige, beskrivelser skarpere, og plothuller tætnet. Hvordan finder man nogen at spille bold med om sine tekster, og hvad giver det at være en del af et forfatternetværk? Ida, Karin og Line taler om at deltage i skrivefællesskaber, give feedback, og hvad det har gjort for deres tekster.

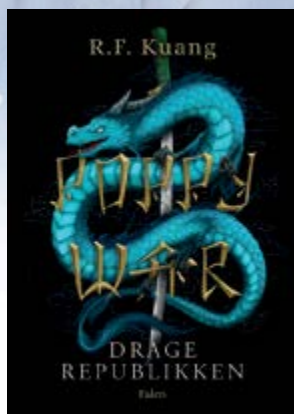
## Hvordan skriver man et godt monster?

**Christina E. Ebbesen**

Søndag kl. 13.45-14.15, Merlins Bibliotek

Ja, først må man forstå, hvad et monster er. Balroggen af skygge og ild, ledsaget af legender om uhyrets ondskab? Menneskehedens skyggeside i form af Dr. Jekylls Hyde? Næsten udødelige blodsugere med hugtænderne plantet i en ung kvindes hals? Gigantiske blæksprutter, der trækker sømænd i døden? Et almindeligt menneske, så ondt at det er blevet et monster indeni? Forfatter Christina Ebbesen gennemgår forskellige monsterkategorier, hvad kan de hver især, og hvordan man beskriver monstre, så de rammer noget i læseren.

# FALCO PRÆSENTERER ÅRETS GUEST OF HONOR



- og andre magiske forfattere...



**Falco**

"Løfter din læseoplevelse til nye højder"



## Forfatterterapi – en live podcast

**Jesper Riel**

Lørdag kl. 11-11.45, Mørkekammeret

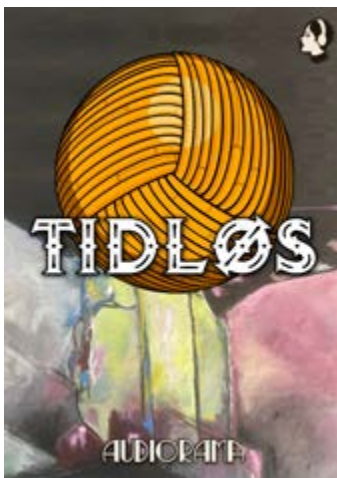
Forfatter Jesper Riel agerer terapeut for tre forfattere i denne live-udgave af podcasten *Forfatterterapi*. Jesper taler med de tre gæster om, hvordan de har det. Både med at skrive, men også helt generelt. På bordet vil der ligge røde og blå kort med spørgsmål. De blå kan være tekniske, informative spørgsmål om at skrive. De røde kort er filterløse og personlige, men ikke private. Forfatterne vælger selv, om de vil have spørgsmål fra den røde eller blå bunke. Gæsterne er Nanna Foss, Thomas Arnt og C.C. Thybro.

## Hørspillet *Tidløs*

**Audiorama**

Søndag kl. 12.30-13.15, Mørkekammeret

Hvad sker der, hvis en tidsrejsende er fuldstændig ligeglad med, om han efterlader sig spor, ændrer i tidslinjer, lader hånt om historiens gang og kun tænker på sig selv? Det spørgsmål er kernen i Audioramas nye, store hørespil *Tidløs*. På scenen vil manuskriptforfatter Troels Bering fortælle om tid, hvordan man kan leve på lånt tid eller bruge tid som betalingsmiddel, og hvad det vil sige at blive gjort tidløs. Derefter vil skuespillerne fra *Tidløs* spille udvalgte scener fra hørespillet under ledelse af instruktør Jacob Jarlskov.



## Alohomora – Livepodcast om Harry Potter-serien

Lørdag kl. 13-14, Monsterarkivet

Er du bidt af en gal magiker, og har du lyst til at blive endnu klogere på nogle af de fantastiske væsner og skabninger, der befolker *Harry Potter*-universet? Så tag med på en udforskning af den magiske verdens mest monstrøse og mærkværdige beboere. Dine værter er Rikke og Marie, der til daglig står bag podcasten *Alohomora*. I en liveoptagelse af podcasten vil de føre dig gennem diskussioner af både store spørgsmål og små detaljer, der alle har magiske væsner og skabninger som omdrejningspunkt.



## Den fantastiske fantasyquiz

**Boris Hansen**

Lørdag kl. 17-18, Alkymistens Tårnværelse

Hvor mange dværge rejser Bilbo sammen med i *Hobbiten*? Hvem slog Ned Stark ihjel? Den årlige fantasyquiz er altid populær, og mange går grædende derfra! For der er ingen nåde, når Boris Hansen byder op til en time med dyst i masser af fantasy og en god portion sci-fi fra bøgernes og filmenes verden. Kom forbi og grib et svarark. Hvem løber af med sejren og præmien i år?

*Bemærk: Maks. 3 deltagere per hold. Medbring egen kuglepen.*

## Fantasy Jeopardy

**Thomas Arnt og Katja Berger**

Lørdag kl. 13.30-15.30 og søndag kl. 14-16, Mørkekammeret

Tag en ven under armen eller kom alene, når der inviteres til et klassisk spil Jeopardy, hvor alle svar handler om fantasy, og hvor du kan tabe stort, hvis du glemmer at stille spørgsmålet. Der spilles med fire hold á fire personer, som sammensættes, umiddelbart før quizen begynder. Sværhedsgraden er for unge og voksne, og der spilles med forskellige kategorier lørdag og søndag.

*Bemærk: Kræver pladsbillet. Maks. 16 deltagere per gang.*



## Magisk musik og fortryllende oplæsning

Lasse Jensen og LG Jensen

Lørdag kl. 11-11.30 og 14-14.30, Café Memfis

Søndag kl. 11-11.30, Café Memfis

Der sker bare noget helt specielt, når tekster læses op akkompagneret af musik. På årets Fantasyfestival kan du høre forfatter LG Jensen læse op af sine tekster, mens musiker Lasse Jensen leverer underlægningsmusikken. Musikken bliver magisk, og oplæsningen fortryllende, når toner og ord går hånd i hånd.



## Virelai

Lørdag og søndag, hele dagen,  
Hovedbiblioteket og Markedspladsen

Koncert: Lørdag og søndag kl. 11-11.30, Esehaven

Koncert: Lørdag og søndag kl. 15.30-16, Markedspladsen  
(trappen foran indgangen)

Kom og oplev det fantastiske middelalder- og rollespilsband Virelai. Både lørdag og søndag vil Virelai gå rundt på Hovedbiblioteket, Markedspladsen og Esehaven og skabe god stemning med deres hyggelige musik. Der vil også være to koncerter hver dag, hvor Virelai spiller og byder op til dans. Efter koncerterne vil der være mulighed for at afprøve nogle af de smukke instrumenter, de spiller på.



## Lyden af fantasy

Boris Hansen og Silja Okking

Søndag kl. 11.30-12.15, Vanaheim

Vær med, når Silja og Boris tager dig med på en rejse gennem den musikalske side af fantasy! De to forfattere præsenterer et udvalg af musik fra fantasyfilm og -spil, der har defineret deres egen oplevelse af genren. Og det bliver kun endnu mere nørdet, når de fortæller om, hvordan de bruger musikken som et redskab i skriveprocessen, der giver dem større forståelse for deres egne karakterer og verdener.

## Paneldebat om filmadaptioner

Ask Hasselbalch, Kenneth Bøgh Andersen og Nicolas Bro  
i samtale med Maria Månson

Lørdag kl. 15-16, Mødesalen

I 2007 udkom Kenneth Bøgh Andersens nu legendariske roman *Antboy*, og i 2013 udkom så filminstruktør Ask Hasselbalchs filmatisering af den. I denne paneldebat deltager både Bøgh Andersen og Hasselbalch samt skuespiller Nicolas Bro, der spiller den centrale skurkerrolle som Loppen.

Filmekspert Maria Månson vil styre slagets gang. Udgangspunktet er *Antboy*, men paneldebatten vil også handle om filmadaptioner generelt.

Bemærk: Kræver pladsbillet.

## Med Antboy, Loppen og gutterne i biografen

Filmvisning og snak mellem Ask Hasselbalch, Kenneth Bøgh Andersen og Nicolas Bro

Lørdag kl. 18.30-21.30, Nordisk Film Biografer BROEN

*Antboy* er en fremragende bog, der også har en fremragende filmatisering. Til denne unikke visning af filmen får vi fornemt besøg af de tre gæster Kenneth Bøgh Andersen, Ask Hasselbalch og Nicolas Bro, der er henholdsvis forfatteren bag *Antboy*, filminstruktøren bag filmatiseringen og skuespilleren, der spillede skurken Loppen. Før visningen af filmen vil cand.mag. i filmvidenskab Jacob Krogsøe styre en snak mellem de tre – og vi lover, det bliver godt.

Bemærk: Kræver særskilt billet, som kan købes på biografens hjemmeside.



## Fra drager til ringe – filmmusikkoncert

DUHO

Søndag kl. 14-15, Musikhusets foyer

Kom og hør Det Danske Ungdoms-Harmoniorkester (DUHO) give et brag af en koncert til Fantasyfestivalen. Orkesteret vil spille flere kendte fantasyværker, blandt andet filmsoundtracks som "How to Train Your Dragon" og "Lord of the Rings". DUHO er et talentudviklingsorkester oprettet af Dansk Amatør Orkesterforbund, som består af unge musikere i alderen 15-25 år.

## Ringenes Herre er tilbage i biografen

Fredag kl. 18.30-21.30, Nordisk Film Biografer BROEN

Peter Jackson skabte i 2001 med *The Fellowship of the Ring* den (hvis du spørger mange af os) bedste fantasyfilm nogensinde. Tag med på en fantastisk rejse til Middle-earth, når biografen viser den første film i trilogien. Både bog og film er mageløse bedrifter, der for altid vil være mejslet ind i de litterære og filmiske annaler. Nu kan vi endelig se den forlængede version på det store lærred. Filmen introduceres af cand.mag. i filmvidenskab Jacob Krogsøe.

*Bemærk: Kræver særskilt billet, som kan købes på biografens hjemmeside.*

## Ultimate Werewolf

Mie Hald

Lørdag kl. 14-15, Den Dansende Dværg

Søndag kl. 10.30-11.30, Den Dansende Dværg

Har du, hvad der skal til for at redde din landsby? Eller er du måske ude på at ødelægge den? I kortrollespillet *Ultimate Werewolf* har du ét mål, men det er ikke til at vide, hvem dine allierede er, og ét forkert valg kan ændre alt ... Forfatter Mie Hald sætter rammerne for historien, men landsbyens skæbne er i dine hænder. Nybegyndere og garvede kan være med, når ulven slippes løs, og jagten går i gang! Regler forklares før start.

*Bemærk: Maks. 15-20 deltagere per gang.*



## De monster-gode fantasyfilm (og -serier)

Maria Månson

Lørdag kl. 13-14, Alkymistens Tårnværelse

Hvis der er noget, fantasyfilm og -serier har været gode til gennem historien, er det at give os de mest fantastiske væsener. Nogle af dem nuttede og bløde. Men det er altså ikke dem, der løber med opmærksomheden til dette foredrag! Glæd jer til, at Maria Månson vover sig ned i den mørkeste og allermost slimede afkrog af filmkælderen. Det bliver en time i selskab med nogle af Månsons yndlings-fantasymonster. Vi skal kæle og dvæle ved detaljerne, tilblivelsen og væsenernes kulturelle betydning.

## Mageløse, mystiske og magiske monstre på spil

Thomas Vigild

Lørdag kl. 17-17.45, Monsterarkivet

Brætspillenes verden bugner af fantastiske portrætteringer af monstre, men hvilke historier fortæller de, hvilke er de bedste, og hvilke er virkelig, virkelig monsterringe? Drag med ud på et hæsblæsende togt udi monsterspil, som du enten kender, aldrig har hørt om før eller omvendt ville ønske, at du aldrig havde. Spilkritiker og juryformand Thomas Vigild fra brætspilsprisen Guldbrikken fører dig igennem spillabyrinten.



## Magiske toner med Esbjerg Ensemble

Esbjerg Ensemble med introduktion af Mogens Høegsberg og Gabriella Bergman

Lørdag kl. 17.30-19.30, Teatersalen

Tag med på en rejse ind i musikens verden. Musikken er en essentiel del af fantasyfilm og af dét at skabe magiske universer. Hvad enten det er, når Mickey Mouse er troldmandens lærling, eller når Dorothy Gale besøger det magiske land Oz. Eller når ridderne kæmper mod hinanden i en fjern, fjern galakse. Filmmusikexperten Mogens Høegsberg og ensemblechef Gabriella Bergman vil guide jer gennem koncerten.

*Bemærk: Kræver særskilt billet, som købes på Musikhusets hjemmeside. Der kan også efterfølgende bestilles mad i Musikhuset.*

## Filmmusik og monstre

Mogens Høegsberg

Søndag kl. 15-15.45, Gildesalen

Tit får effekttroldmænd æren for, at monstre og magiske væsner bliver vakt til live på film. Men det er filmkomponisterne, der giver væsnerne sjæl! Det er komponistens musik, der fortæller os, om vi skal være bange eller ramt af ærefrygt, om vi skal grine eller mærke tårerne presse på. I dette foredrag fokuserer vi på musik, der får det til at løbe os koldt ned ad ryggen. For hvis der faktisk findes et monster i skabet, så står han med en taktstok og et partitur.

# SLIP FANTASIEN LØS I BIOGRAFEN

- og oplev den fortryllende magi  
på det store lærred!

  
NORDISK FILM  
BIOGRAFER



Nyd filmen med magisk  
lækre popcorn og køligt  
sprudlende sodavand fra  
Trolldmandens kilde!

**NORDISK FILM BIOGRAFER**

Broen | Exnersgade 20 | 6700 Esbjerg

Billetter på [NFBIO.DK](http://NFBIO.DK)

## Middelalderen vs Fantasy: Monstre og magi

**Kristoffer Jacob Andersen**

Lørdag kl. 14.15-14.45, Merlins Bibliotek

Har du nogensinde tænkt på, hvor fantasyforfattere får deres idéer fra? Tag vampyren. Hvordan har den udviklet sig fra en aristokratisk greve, over et rådnede lig til en glimtende teenagedrøm? Stammer zombier virkelig fra voodoo-religionen? Eller troede vi også på levende døde i middelalderens Danmark? Og troede man på, at folk kunne magi? Hør om middelalderens overtro vs. den moderne fantasy, denne gang mod fokus på "monstre og magi".



## Sværd og trolddom

**Morten Gottschalk**

Lørdag kl. 15-16, Merlins Bibliotek

Et sted mellem rollespil og roman finder man genren spilbøger, hvor læseren drager på eventyr bevæbnet med terninger og blyant. Den mest kendte serie er *Sværd & trolddom*. Morten Gottschalk har oversat en række bøger i serien, heriblandt det forjættede fjerde bind i miniserien *Sagaen om Den Magiske Krone*. I dette foredrag kan du høre om seriens opståen i England, om kursændringer i de danske udgivelser, og få sjove anekdoter fra en fan, som blev medskaber.

## Paranormale romancer

**C.A. Wolters og Line Lybecker**

Søndag kl. 12-12.45, Jotunheim

Line Lybecker er cand.mag. med speciale i paranormal roman- ce, og C.A. Wolters underviser i erotisk litteratur. Begge er forfattere, og begge ånder for blodige kys og overnaturlige affærer! Men hvad er det, paranormale romance kan, som almindelig romance ikke kan? Hvorfor er monstre så pokkers attraktive og sexede? Hør med, når Wolters og Lybecker præ- senterer deres dystre bøger og fortæller om deres overnaturlige romancer.

## En flok guder, en golfbane og en kikset date

**Thomas Arnt og Katja Berger**

Søndag kl. 12.30-13, Magiarkivet

Thomas og Katja snakker om dét at skrive bøger sammen, løse parforholdsproblemer ved hjælp af fiktive væsner og tage hævn over den glemte opvask gennem en effektiv skralde- spandsrobot. Når de gifte forfattere og forlagsejere går på scenen, gives der plads til kærligt, men bestemt at roaste hin- anden for særheder og påståelige holdninger. Med udgangs- punkt i parrets online comics "Forfatterpar" og børnebøgerne om Storm Flint tages læseren gennem processen fra ide til færdig bog.



## Kampen mellem det gode og det onde

**Julie M. Day interviewet af Silja Okking**

Søndag kl. 13.15-14.15, Jotunheim

Kom og hør Silja Okking interviewe Julie M. Day om "den komplekse karakter". Med udgangspunkt i Julies fantasiserie *Sagakvartetten* vil de tage publikum med på en spændende rejse om kampen mellem det gode og det onde inde i os selv. For hvordan skabes en gennemført og troværdig hovedperson, og hvor onde må heltene være for at nå deres mål?

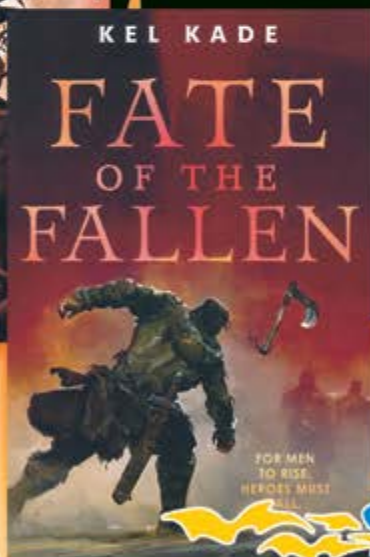
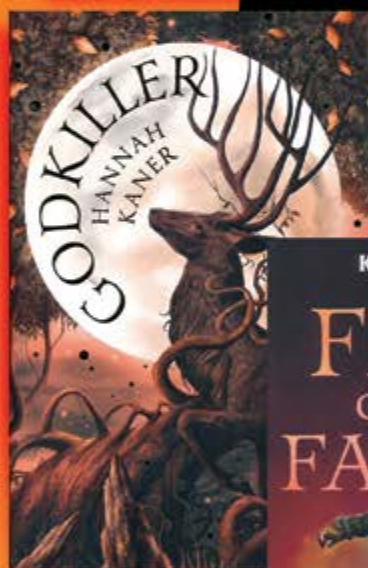
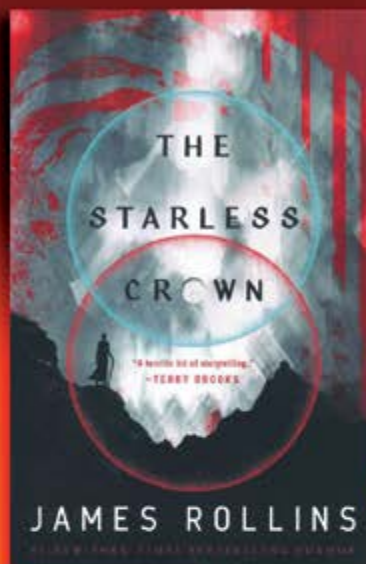
## Ordnes mestre – sådan arbejder en oversætter

**Jakob Levinsen, Rasmus Hastrup og Rune Brandt Larsen**

Søndag kl. 13.45-14.30, Monsterarkivet

Det kan fremstå så simpelt. At oversætte fra et andet sprog til dansk. Men ofte kan det være lige så svært som at skrive selve bogen. For hvad betyder netop dét ord i dén kontekst? Hvad med slang og ordsprog? I denne snak sætter tre erfarne oversættere hinanden stævne, oversættere der har stiftet be- kendtskab med både Stephen King, Arnold Schwarzenegger, *Witcheren* og meget, meget andet. Kom med ind i oversæt- ternes maskinrum.

Fantask har handlet med Fantasy i mere end 50 år  
og har et kæmpe udvalg af de bedste bøger!



# FANTASK

Sankt Peders Stræde 18, 1453 København K



[fantask.dk](http://fantask.dk)



[fantask@fantask.dk](mailto:fantask@fantask.dk)



+45 3311 8538



FantaskShop



Fantask.dk



Fantask\_shop



fantasknyt



## Monstrøse bøger – en samtale mellem forfatter og redaktør

Simon Zander i samtale med Katja Berger

Lørdag kl. 11-11.45, Magiarkivet

Hør forfatteren bag *Inden det blå lys falmer* og *Sortørnens Øje* i samtale med sin redaktør, hvor de fortæller om forholdet, der opstår, når en redaktør skal stille skarpt på en forfatters manuskript. Hør om processen, redaktøren gennemgår, når hun skal dykke ned i et enormt univers fyldt med monstre og magi, som en anden har skabt. Få et unikt indblik i redigeringsprocessen, hvornår det er fedt, og hvad der sker, når forfatteren er en diva.



## Må kun elvere skrive om elvere?

Salina Schjødt Larsen

Lørdag kl. 11-12, Vanaheim

Salina Schjødt Larsen har skrevet flere bøger i de fantastiske genrer og arbejder med repræsentation både som forfatter og som foredragsholder, hvor hun har besøgt forlag og forfatterskoler for at tale om emnet. I dette oplæg kommer Salina ind på, om det kan være rigtigt, at "kun elvere må skrive om elvere". Du kan også høre om "Beverly Hills-strukturen", og hvorfor ikke al repræsentation nødvendigvis er god repræsentation.

## Hvad er kryptozoologi?

Lars Thomas

Lørdag kl. 13-13.45, Margiarkivet

Fabeldyr, søslanger, afskyelige snemænd og andre underlige skabninger. Er de fantasiofre, indbildning og svindelnumre? Eller måske væsener, som i det mindste har et enkelt ben i virkelighedens verden? Tusindvis af mennesker har i århundreder fortalt historier om møder med disse skræmmende skabninger, og de sidste 35 år har Danmarks eneste kryptozoolog, Lars Thomas, arbejdet med at finde hoved og hale i beretningerne. Kom med på jagt efter dyrene, der ikke burde eksistere.

## Monstersjovt

Casper Grundtvig, Jesper Riel og Ruben Greis

Lørdag kl. 14.15-15, Magiarkivet

Kan man grine og gyse samtidig? Mød Casper Grundtvig (*Doktor Fusk*), Ruben Greis (*Udød*) og Jesper Riel (*Uglemanden*) i en samtale om at skrive "monstersjovt" i den fantastiske genre. I deres bøger kan du møde alt fra zombier, manticores og skumle ugler til robotter og gale videnskabsmænd. Kom med til en snak, der både bliver dødsjov og monster-uhygelig.



## Mellem Engle og Tilflyttere

Elisabeth Hjartdal interviewet af Katja Berger

Søndag kl. 11.30-12, Merlins Bibliotek

I Elisabeths Hjartdals debutroman *Tilflytterne* er det ikke kun de mystiske Tilflyttere, der er omdrejningspunktet. I denne verden findes også de livsvigtige Engle. I samtale med sin redaktør opfordrer Elisabeth tilhørerne til at tage stilling til det sprog, der er med til at præge verden. For sproget former ikke kun handlingen og lader læseren danne indre billeder. Sproget er også med til at sætte et regelsæt og en forventning til de ting og væsner, som sproget omtaler.

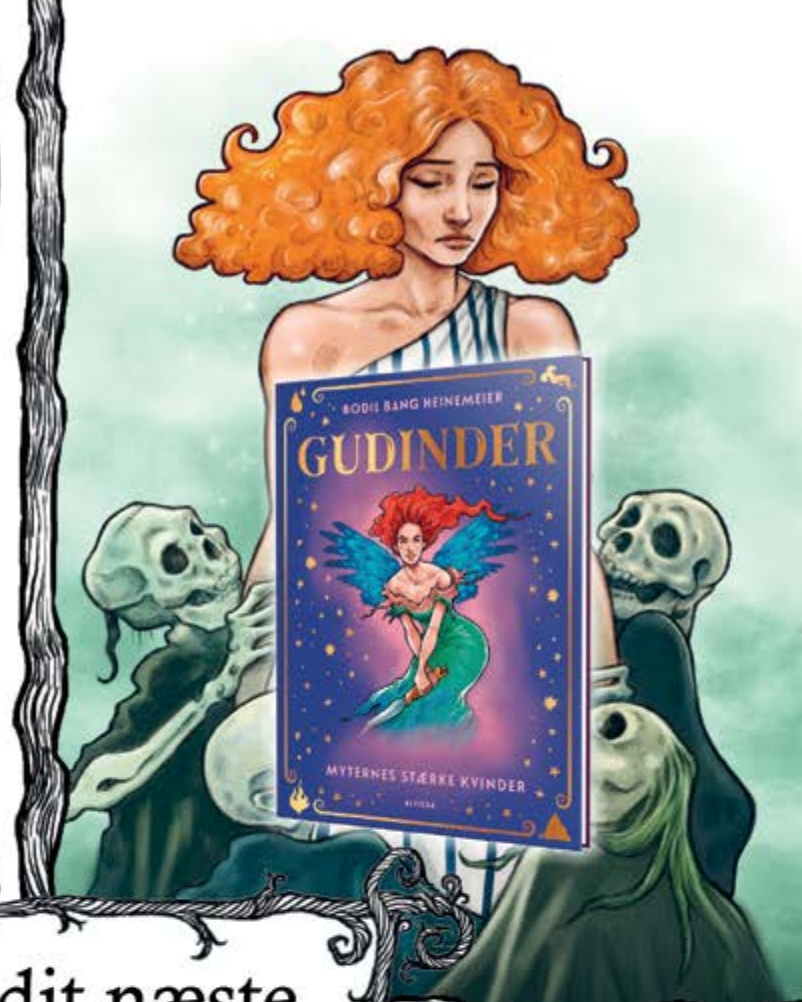


## Magisystemer

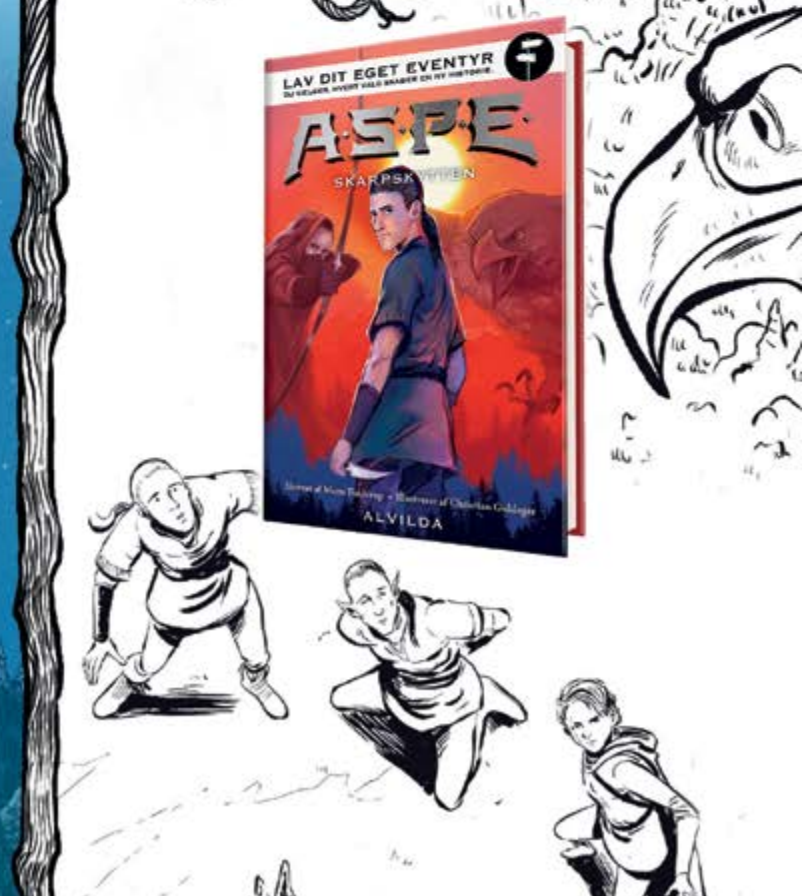
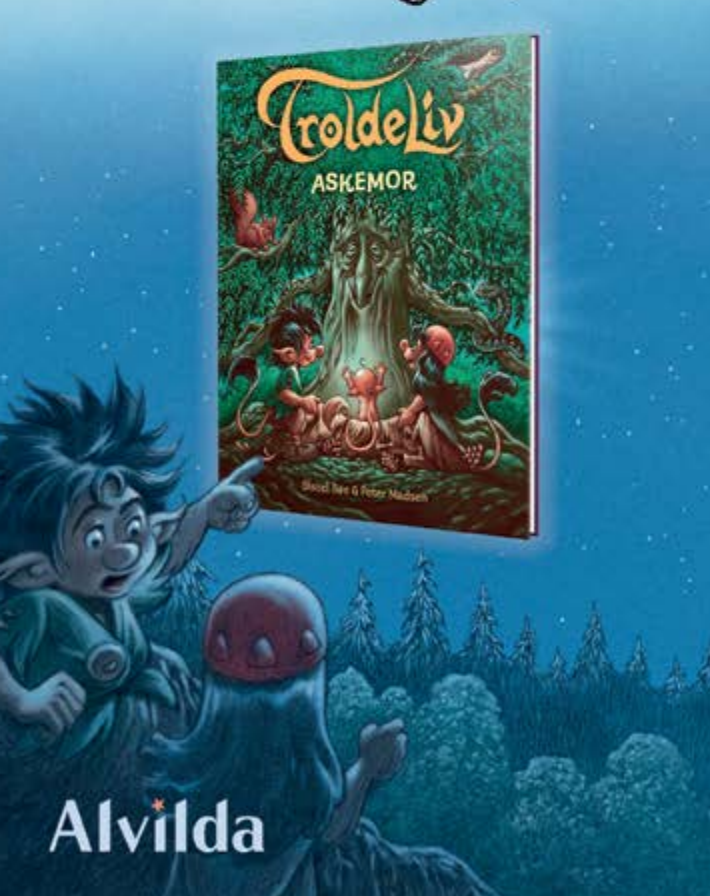
Henriette Hesselholdt, Julie Midtgaard og Line Wenzel

Søndag kl. 11.30-12.15, Alfheim

Magien er hjørnестenen i mange fantasyfortællinger. Den kan være med til at forme fortællingen eller være bagtæppet for et univers. Uanset magiens rolle skal den være gennemtænkt og konsekvent. Forfatterne Julie Midtgaard, Line Wenzel og Henriette Hesselholdt har udgivet serier med meget forskellige magisystemer. De fortæller om tankerne bag magien, hvad den betyder for deres historier, og hvordan man gør den realistisk og spændende.



Find dit næste eventyr her



## Donaldismen møder fantasy

Anders Christian Sivebæk

Lørdag kl. 16-16.45, Mørkekammeret

Hvilken indflydelse har *Ringenes Herre*- og *Harry Potter*-universerne haft på Andeby? Husker du *Tågefyrsten* og kampen om Is-sværdet? Hør også om Andefamiliens slægtsforhold, om hvem der er onkler og nevøer til hvem, og hvem Bedstemor And egentlig er bedstemor til. Lær nogle af de kendte tegnere at kende, og få din nysgerrighed stillet, hvis du har spørgsmål om en eller anden bestemt historie eller figur. Donaldisten Anders Christian Sivebæk er både fantasylæser og ivrig Andeby-fan.



## Er dine monstre racistiske?

Christina E. Ebbesen

Lørdag kl. 11-11.30, Monsterarkivet

Mange forfattere ønsker at behandle den virkelige verdens problematikker gennem et fantasyfilter. Kampen mod patriarkatet, kapitalisme, classesamfund og racisme virker tit mindre moralprædikende, når budskaberne kommer gennem et fantasyfilter. Men privilegier giver skyklapper, og man skal passe på ikke at retfærdiggøre racisme-paralleller, forstærke skadelige stereotyper eller hvidvaske sit helte-persongalleri. Christina fortæller om faldgruber, man som privilegeret forfatter med fordel kan styre udenom, hvis man vil ændre verden til det bedre med sin skrivning.

## Forfattere på vej frem

Lørdag kl. 16.30-17.30, Merlins Bibliotek

Søndag kl. 14.45-15.45, Merlins Bibliotek

Så er det nu, du har chancen for at opdage nogle af de helt nye forfattere på den danske fantasyscene. Du kan allerede nu mærke den *street cred*, du får i vennekredsen, fordi du var først til at anbefale den nyeste Lene Kaaberbøl eller Kenneth Bøgh Andersen. Tag et pitstop, bliv overrasket, og oplev nyere forfattere, der hver har 10 min. til at fange din interesse for deres bog. Vi tilbyder scenen en time lørdag og søndag.

## Magismondos fantastiske dyr

Lene Dybdahl

Lørdag kl. 13-13.45, Vanaheim

I Magismondo vrimler det med magiske dyr som eksempelvis pukkellheste, synske ræve, talende skorpioner og lædervinger. Tag med på en rejse til denne eventyrlige verden i Lene Dybdahls nye bog, *Fangen fra Ulvmarken*. Forfatteren er din rejseguide i dette oplæg, hvor du hører om ideen bag bogen, verdensopbygningen, hovedpersonen Pil og selvfølgelig nogle af de skabninger, hun møder undervejs.



Foto: Female Branding

## Spidderen og Blodsugeren

Nicolas Barbano

Søndag kl. 12-13, Gildesalen

Verdens bedst kendte rumænske regent er utvivlsomt Vlad III, bedre kendt som Vlad Tepeș, der betyder "Vlad Spidderen" og hentyder til hans foretrukne teknik, når tusindvis af tilfangede fjender skulle aflives. Allermest kendt er Vlad III dog under tilnavnet Dracula, som også er navnet på vampyrgreven i Bram Stokers fortælling. Horrorekspernten Nicolas Barbano kortlægger sammenhængen mellem de to Draculaer, Spidderen og Blodsugeren, og hamrer en pæl gennem de mest udbredte misforståelser.

## Den magiske manual til monstre

Silja Okking interviewet af Julie M. Day

Søndag kl. 15-15.45, Monsterarkivet

Julie M. Day interviewer Silja Okking, der bruger Dungeons & Dragons- og Pathfinders-manualer til at skrive sig ind på fede monstre i sine fantasybøger. Ikke bare billederne pirrer fantasien, men spilsystemet bruges til at tænke i forsvar, styrker, angreb og special abilities, når der skal skrives kampe. Kom og nørdd med, når de snakker om at tænke kreativt og *spice* kampscener op – for at gøre forfatterens proces sjov, men forhåbentlig også interessant for læseren.

# SMART BOOKS, EN SERIE, HVOR DU ER HELTEN I HISTORIERNE

En magisk "du er helten" læseoplevelse, hvor du ved hjælp af augmented reality, via din smartphone og en tilhørende gratis app kan løse opgaver, kæmpe med modstandere og finde din egen vej gennem historien.

Målgruppe fra 9 år.

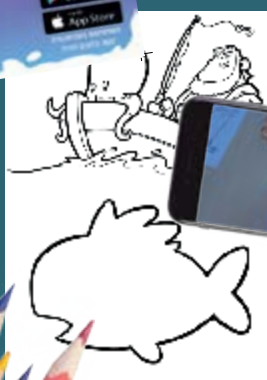


Læs mere her



## NYHED

Denne malebog er en helt anderledes oplevelse, hvor det du maler på magisk vis bliver levende.



PEASOUP

WWW.PEASOUP.DK

## Børneaktiviteter i Esbjerg International Dragon House / Activities for children at Esbjerg International Dragon House

Lørdag og søndag kl. 10-16,  
Esbjerg International Dragon House  
Saturday and Sunday 10 AM to 4 PM,  
Esbjerg International Dragon House

Kom og deltag i forskellige sjove aktiviteter for børn og familier, som er faciliteret af internationale frivillige. Der er både ansigtsmaling, dragefortællinger, æggejagt og bål, popcorn og skumfiduser. De fleste af aktiviteterne foregår udendørs.

Come participate in a variety of activities for children and families, facilitated by international volunteers. The activities include face paint, dragon stories, an egg treasure hunt, and bonfire, popcorn, and marshmallows. Most of the activities are outdoors.



## Magiskolen Brogg / Magical School of Brogg

Lørdag og søndag kl. 10-16,  
Esbjerg International Dragon House  
Saturday and Sunday 10 AM to 4 PM,  
Esbjerg International Dragon House

Skal du i skole som magiker? Du kan møde professorer, spøgelser og andre fra Magiskolen BROGG og Magiskolen Arcanum. De hjælper nye elever med at få deres skoleudstyr klar til undervisning. Kom og lav din egen tryllestav og fjerpen, lær at skrive nisseruner med almindeligt blæk og usynligt blæk, og luk hemmelige breve med laksegl.

*Bemærk: Der er begrænset plads til aktiviteten, så der kan forekomme kø.*

Do you want to be a wizard or witch? You can meet professors, ghosts, and other creatures in the Magical School of Brogg and Arcanum. They will help new students with their school supplies. You can make your own wand, learn to write goblin runes with both ordinary and invisible ink, and close secret letters with a wax seal.

*Notice: There is limited room, so there may be a queue.*

## Livet i en dragerede / Life in a dragon's nest

Lørdag og søndag kl. 10-16,  
Esbjerg International Dragon House  
Saturday and Sunday 10 AM to 4 PM,  
Esbjerg International Dragon House

Vær med i en skattejagt for dragejægere, hør fortællinger om drager, oplev dragens ånde, eller bliv malet som en drage. Tør du træde ind i dragehuset? Her finder du også internationale madboder og meget andet.

Hunt dragons, listen to storytelling about the world of dragons, feel the dragon's breath or be painted like a dragon. Do you dare to enter the dragon house? Here, you will also find international food stalls and more.

## Dragedans / Dragon Dance

**Mua Lan Esbjerg**

Lørdag og søndag kl. 14, Esbjerg International Dragon House  
Saturday and Sunday 2 PM, Esbjerg International Dragon House

Kom og oplev to ægte dansende vietnamesiske drager og deres drageførere, når Mua Lan Esbjerg giver en spektakulær opvisning.

Experience two real Vietnamese dancing dragons and their dragon-riders when Mua Lan Esbjerg gives a spectacular performance.



## Lommemonstre og lyden af fantasyuniverser

**Kulturskolen Esbjerg**

Lørdag kl. 10-16, Esbjerg International Dragon House

Kom og deltag i Kulturskolen Esbjergs to sjove workshops for børn. Du kan lave et lommemonster eller magisk væsen og helt selv bestemme, hvordan det ser ud. Og selvfølgelig må du få væsnet med hjem. Du kan også lave fantasyuniverser i lyd, hvor du på iPad eller computer kan designe din helt egen lyd til dit yndlingsmonster. Skal det være et monsterbrøl, knirken-de gnomer eller småklirren af alfevinger?

## MEST FOR BØRN

### Havets mysterier – for børn

Mandag-fredag kl. 13.30 og 15, Fiskeri- og Søfartsmuseet

Fiskeri- og Søfartsmuseet inviterer børn (og deres voksne) på en mystisk, magisk og mærkelig rundvisning i vores særudstilling, Havets mysterier. Vær med, når vi sammen går på opdagelse i udstillingen. Der vil i den forbindelse være mere lys i udstillingen, end der plejer, så alle kan være med, uden det bliver alt for uhyggeligt. Til sidst kan du også prøve kræfter med vores følekasse og se, om du kan gætte, hvilke mærkelige ting vi har gemt.

*Bemærk: Aldersgruppe 4-7 år (ifølge med en voksen). Rundvisningen varer ca. 20 minutter. Maks. 10 børn pr. hold og 1 voksen pr. barn (den voksne skal indløse billet til museet). Billetter kan købes på museets hjemmeside [www.fimus.dk](http://www.fimus.dk).*

### Monstergådejagt

Lørdag og søndag, hele dagen, Hovedbiblioteket, Markedspladsen og Esehaven

Er du en rigtig monsterjæger, og er du god til at løse gåder? Så er monstergådejagten lige noget for dig! Rundt omkring på Hovedbiblioteket, Markedspladsen og Esehaven er der gemt nogle gåder. Kan du finde gåderne og løse dem, så du kan finde monstret? Gennemfører du jagten, får du en lille præmie. Monstergådejagten er udviklet i samarbejde med spildesignfirmaet HV?M.

*Bemærk: Aldersgruppe fra 8 år og op. Starten er på Markedspladsen, hvor du vil få udleveret materialer.*



### DU er helten!

Søren Jønsson

Lørdag kl. 14-15, Jotunheim  
søndag kl. 12-13, Midgård

I denne workshop udvikler vi en historie, hvor du som læser er helten. Vi gør historien interaktiv ved at indsætte spilelementer, som f.eks. hovedbrudsopgaver, kamp mod modstandere og listige fælder. Søren Jønsson guider dig gennem udfordringerne. Han er spiludvikler, producer og spilmanuskriptforfatter. Han er også udvikler af Smart Book-serien: *Ildmesteren*, *Ærkemestertårnet*, *Dysterdragen* og *Vidundersværdet*.

*Bemærk: Aldersgruppe 8-14 år. Kræver pladsbillet. Maks. 16 deltagere.*

### Tentakelworkshop

Anders Lerche

Lørdag kl. 16-18, Midgård

Tentakler kan komme fra mange væsener. Måske en alien, kæmpeblæksprutten Kraken eller uhyret under din seng? Du kan i denne workshop lære at lave tentakler. Du laver tentaklen under kyndig vejledning af Anders Lerche, som har mange års erfaring med special effects i film, dekorationer og uhyggelige masker. Tentaklerne laver du i latex, tilskåret skumgummi og latexmaling, så lad dit fine tøj blive hjemme.

*Bemærk: Aldersgruppe fra 10 år og op. Gerne ifølge med en voksen, der også vil lære nye kreative arbejdsmetoder.*

*Bemærk: Kræver pladsbillet. Maks. 15 deltagere.*

### Workshop med Jan og Nomerne

Jan Kjær

Søndag kl. 10.30-11.15, Midgård

Nomerne-workshoppen er en blanding af aktiviteter, undervisning og underholdning. Vi starter med en Nomer-quiz, så alle lærer Nomerne at kende. Derefter er der farvelægning og tegning, hvor børnene lærer at tegne en Nom helt selv – og til sidst hjælper alle med at finde på et uhyggeligt monster til den næste Nomerne-bog.

*Bemærk: Aldersgruppe 7+ år. Kræver pladsbillet. Maks. 25 deltagere.*

### Gå på eventyr med en rigtig forfatter

Mette Finderup

Søndag kl. 13.30-14.30, Midgård

I denne workshop laver vi ved hjælp af terninger og fantasi sammen fire sjove, seje og måske også lidt mærkelige personer. Derefter starter forfatter Mette Finderup en historie, hvor vores spritnye helte går på eventyr sammen. Alle er med til at bestemme, hvad der skal ske.

*Bemærk: Aldersgruppe 8-14 år. Kræver pladsbillet. Maks. 25 deltagere.*

### Mestertyven Vips er tilbage!

LG Jensen

Søndag kl. 15-15.45, Midgård

I 2012 udkom første bind i trilogien om *Mestertyven Vips*. Nu har LG Jensen færdiggjort trilogien med *Indigobørnene*. Det er en fantastisk serie, der blander virkeligheden med myter og fantasy. På årets Fantasyfestival vil LG fortælle om Vips, og hvordan han har grebet serien an, hans favntag med myterne og virkelighedens Danmark. Der er både noget om parkour, om en urban explorer og om skumle, gamle sagn.

## MEST FOR BØRN

### Bogen er løs!

#### Eventyrernes Laug

Lørdag og søndag kl. 10-16, Esehaven og Katakomberne

Er du en ægte eventyrer? Så har Eventyrernes Laug brug for din hjælp!

Bogen "Monstre og Magiske Væsener" er blevet til et menneske, og skabningerne beskrevet i den er sluppet fri. Derfor er der brug for kløgtige eventyrere, der har modet og viljen til at gå på opdagelse i de fortryllede arkiver og hjælpe med at samle besværgelsen, indfange den bortløbne bog og udføre det urgamle ritual. Man behøver intet udstyr eller erfaring med rollespil, bare godt humør og en lyst til at lege med.

*Bemærk: Starter i Esehaven ved Eventyrernes Laugs stand, hvorfra turen går rundt på biblioteket og ned i Katakomberne i kælderens. Aldersgruppe 8-14 år. Varer ca. 1 time.*



### Lords Assembly i Dragehulen

Lørdag og søndag, hele dagen, Dragehulen

Er du nysgerrig på rollespil, figurspil og brætspil, så kig ind til Lords Assembly i Dragehulen. Oplev dioramaer med flotmalede figurer og opsatte kampe, figur-maleworkshop og figurspil. Har du et aktivitetsarmbånd, kan du også vælge en figur ved rollespilsbutikken Bunkerns stand i Dragehulen og male den ved bordene.



### Workshop med Jan og monstrene

#### Jan Kjær

Lørdag kl. 11-12.30, Midgård

Til tegneworkshop med Jan Kjær tegner vi både de seje og de søde monstre. Den populære forfatter og tegner bag de prisbelønnede bogserier *Taynikma* og *Nomerne* viser, hvordan man laver sine egne monstre. Børnene vil få masser af seje tips og tricks – og fede inspirationsark, som de kan bruge, når de tegner videre derhjemme.

*Bemærk: Aldersgruppe 7+ år. Kræver pladsbillet. Maks. 25 deltagere.*

### Monstervenner-workshop

#### Sandra Schwartz

Lørdag kl. 13.30-15.30, Midgård

Tænk, hvis alle tror, du er et menneske. Men faktisk er du et monster. En sej vampyr? En sulten zombie? En magisk yeti? Eller ...? Du bestemmer! Så længe du overholder regel nr. 1 for monstre: Ingen må vide, du er et monster! Workshoppen tager afsæt i Sandra Schwartz' populære *Monstervenner*-univers. Sandra starter med en intro til universet, og så skal du selv i gang med at digte dit helt eget monster.

*Bemærk: Aldersgruppe 9-12 år. Kræver pladsbillet. Maks. 16 deltagere.*



### På monsterjagt med Bulder & Brag

#### LG Jensen

Lørdag kl. 16.45-17.30, Jotunheim

*Monsterjagt*-serien handler om de to drenge Frede og Hassan og monsterjægerne Bulder & Brag. Der er både varulve, vampyrer, klovne og andre skønne monstre. LG vil fortælle om tilblivelsen af serien, hvordan han brugte sin egen glæde til klassiske filmmonstre, og om samarbejdet med tegneren Martin Zauner, som er en vigtig medskaber af det fantastiske univers i bøgerne.

## MEST FOR BØRN

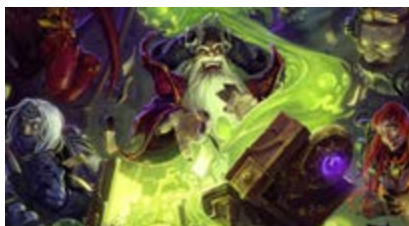
### Æsker fyldt med kunst og magi

**Esbjerg Kunstmuseum**

Lørdag og søndag, hele dagen, Riddersalen

Både fantasy og billedkunst kan stimulere din forestillingsevne og lade det velkendte og det ukendte flyde sammen på måder, der måske får dig til at se anderledes på verden. På Esbjerg Kunstmuseums workshop kan du forvandle og fylde små hvide æsker med farverig magi eller grumme monstre. Det er op til dig at kombinere gengivelser af kunstværker, væsner og dine egne tegninger til et fantasifuldt diorama, en ækel overraskelse eller en lille magisk skattekiste.

*Bemærk: Workshoppen er for både børn og voksne.*



### Ta' et slag Hearthstone

**Heroes of the Hearth**

Lørdag og søndag, hele dagen, Riddersalen

Heroes of the Hearth, Danmarks største Hearthstone-forening, står for en "Fireside Gathering" og masser af andet Hearthstone-sjov. Her vil du få mulighed for at prøve spillet, deltage i rigtige Hearthstone-udfordringer samt mange andre spændende aktiviteter og konkurrencer. Kom forbi og oplev, hvordan fantasyspil kombinerer strategi og sjov, og få gode råd eller et spil eller to.



### Helten, det er dig

**Esbjerg Ungdomsskole**

Lørdag og søndag, hele dagen, Dragehulen

Elsker du at læse fantasy, og har du nogensinde drømt om selv at være helten? Så er bordrollespil muligvis noget for dig. Bevæbnet med fantasi vover du dig, alene eller med venner, ind i en verden, hvor det eneste, der begrænser jer, er jeres fantasi og jeres historie.

Esbjerg Ungdomsskole inviterer dig til at kigge forbi og enten se en gruppe spille rollespil eller prøve selv.

### Tegnefilm og monsterjagt med Ivandoe

Lørdag kl. 11-14, Orkhulen

Kom og se tegnefilm med Prins Ivandoe og hans væbner, Bert, når de tager på færd gennem de Fem Kongeriger for at finde den Gyldne Fjer! På deres vej møder de magiske og finurlige væsner, næsvise dværge og den mægtigste kronhorteprins, verden nogensinde har set (hvis du spørger Ivandoe). I kan også tage på monsterjagt, hvor I skal finde alle monstrene på Fantasyfestivalen, så I kan deltage i konkurrencen om et Ivandoe-Eventyrstæt.

### Dinosaurer og fantasy

**Casper Grundtvig og Mikkel Wendelboe**

Søndag kl. 10.30-11, Magiarkivet

Dinosaurer er fascinerende. At høre om, lære om, tænke på og ikke mindst som et element i fantasy og science fiction. Men hvad er det egentlig, der gør dinosaurer så fantastiske? Og hvordan bruger man dem bedst, mest spændende og sjovest i bøger? Både Casper og Mikkel er aktuelle med bøger om dinosaurer. Der vil være en lille dinosaurquiz, hvor der selvfølgelig er bøger på højkant. For dino-elskere, små som store.

### Kraken og de andre rødder

**Benni Bødker**

Søndag kl. 14.30-15, Jotunheim

Kom med op i Himalayas tinder på jagten efter den sagnomspundne Yeti eller ned på havets dybeste bund, hvor Krakens fangarme rækker ud efter dig. Benni Bødker har skrevet et hav af populære fantasy- og gyserbøger for børn, og nu kan du høre ham fortælle om bøger som *Isens dæmoner* og *Kraken*, der handler om sagnvæsner, kryptozoologiske dyr og andre uhyrligheder, du helst ikke vil have liggende under din seng.







## Alt det praktiske

### Aktiviteter og foredrag foregår på

Hovedbiblioteket, Nørregade 19, 6700 Esbjerg  
 Esbjerg Byhistoriske Arkiv, Torvegade 47, 6700 Esbjerg  
 Esbjerg Museum, Torvegade 45, 6700 Esbjerg  
 Huset Esbjerg (Den dansende dværg), Finsensgade 1, 6700 Esbjerg  
 Musikhuset Esbjerg, Havnegade 18, 6700 Esbjerg

### Aktiviteter ude i byen foregår på

BROEN Shopping, Exnersgade 20, 6700 Esbjerg  
 Esbjerg City – Gågaderne på Torvegade, Torvet, Kongensgade og Stormgade  
 Esbjerg International House [Esbjerg International Dragon House], Torvegade 23, 6700 Esbjerg  
 Esbjerg Street Food, Kongensgade 34, 6700 Esbjerg

### Adgang

Der er gratis adgang til messen i Riddersalen og på Markedspladsen og Esehaven udenfor.

Der er gratis adgang på Esbjerg International Dragon House, Esbjerg Street Food og BROEN Shopping.

### Aktivitetsarmbånd

Alle aktiviteter og foredrag kræver, at du køber et aktivitetsarmbånd. Det kan købes på [fantasyfestival.dk](http://fantasyfestival.dk). Al billet salg håndteres af Ticketmaster.

Det tilrådes at købe på forhånd. Du kan også købe et armbånd i informationen på Hovedbiblioteket (lige ind ad hovedindgangen) eller på vores satellit på Torvet.

### Priser

Voksen:

Dagsarmbånd – 150 kr.\*

Todagesarmbånd – 250 kr.\*

Børn:

Dagsarmbånd – 75 kr.\*

Todagesarmbånd – 100 kr.\*

Gælder for børn fra og med 8 år og til og med 14 år.

Børn under 8 år gratis.

Visse arrangementer kræver separat pladsbillet. Pladsbilletterne koster 20 kr.\*, skal købes separat og kan kun bruges sammen med aktivitetsarmbånd. På [fantasyfestival.dk](http://fantasyfestival.dk) kan du se, hvilke arrangementer der kræver pladsbillet.

\*Alle priser er ekskl. billet- og administrationsgebyr.

Visse arrangementer kræver separat billet, som kan købes hos vores samarbejdspartnere.

### Transport og parkering

Vi anbefaler, at flest muligt tager toget til Esbjerg. Hovedbiblioteket ligger 5 min. gang fra banegården og busstationen. De andre lokationer ligger i centrum af byen, maks. 10 min. gang fra Hovedbiblioteket.

Der er begrænset mulighed for parkering tæt på Hovedbiblioteket. For andre parkeringsmuligheder, se [fantasyfestival.dk](http://fantasyfestival.dk).

### Spisning

Der er mulighed for at købe mad og drikke til Fantasyfestivalen. Menuen henvender sig til både store og små. Se [fantasyfestival.dk](http://fantasyfestival.dk).

Medbragt mad må gerne spises på Markedspladsen, Esehaven og indenfor på Hovedbiblioteket.

### Overnatning

Esbjerg byder på mange overnatningsmuligheder. Se en oversigt på [fantasyfestival.dk](http://fantasyfestival.dk).

### Frivillig

Vil du være frivillig til næste års Fantasyfestival? Så kan du melde dig ind i Facebookgruppen "Fantasyfestival frivillig-crew" eller skrive til [frivillig.fantasy@esbjerg.dk](mailto:frivillig.fantasy@esbjerg.dk).

### Kontakt

Du kan kontakte festivalen på [fantasyfestival@esbjerg.dk](mailto:fantasyfestival@esbjerg.dk).

Se mere information på [fantasyfestival.dk](http://fantasyfestival.dk)





Fantasyfestival  
17. - 18. SEPTEMBER

LR  
LION  
RAMPANT

Fantasyfestival

Her finder du os i Esbjerg

# Fantasyfestival



## Hovedbiblioteket

Alkymistens tårnværelse  
Dommedagsbjerg  
Dragehulen  
Esehaven  
Fortælletrappen  
Katakomberne  
Kunstnerhjørnet  
Markedspladsen  
Merlins Bibliotek  
Olympen  
Orkhulen  
Riddersalen  
Våbenkammeret

## Den dansende dværg

Gildesalen  
Mørkekammeret

## Esbjerg Museum

Alfheim  
Jotunheim  
Midgård  
Vanaheim

## Esbjerg Byhistoriske Arkiv

Magiarkivet  
Monsterarkivet

## Esbjerg International Dragon House

## Musikhuset Esbjerg

Foyer  
Mødesalen  
Teatersalen

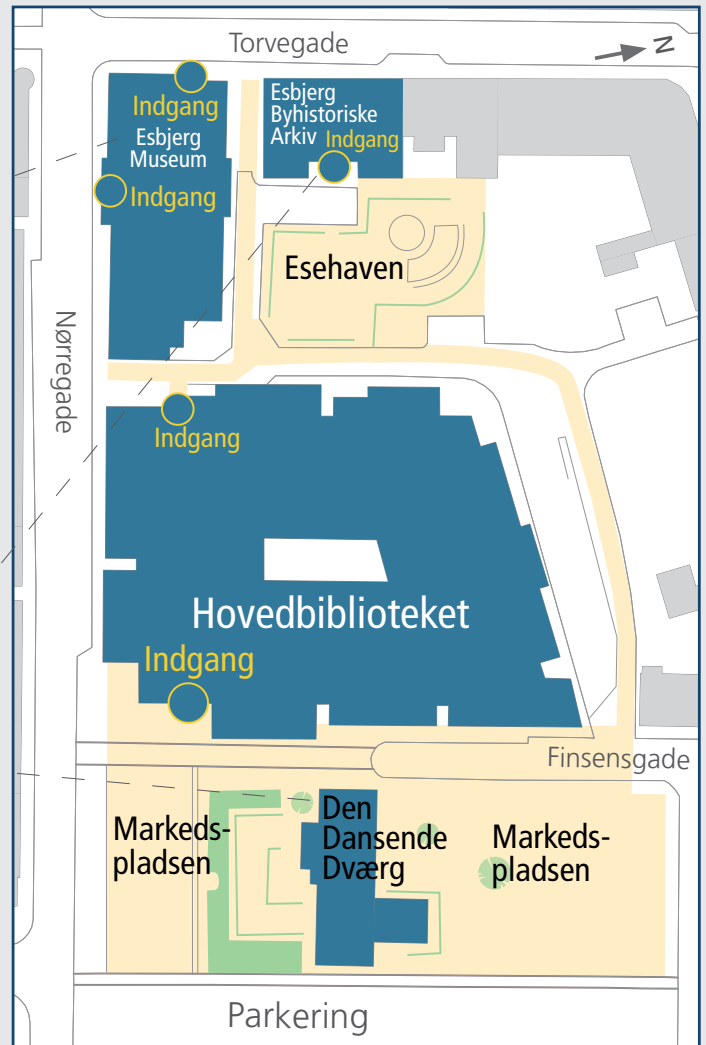
Velkommen på

# Fantasyfestival

**Esbjerg Museum**  
Alfheim  
Jotunheim  
Midgård  
Vanaheim

**Esbjerg Byhistoriske Arkiv**  
Magiarkivet  
Monsterarkivet

**Den Dansende Dværg**  
Gildesalen  
Mørkekammeret



fantasyfestival.dk

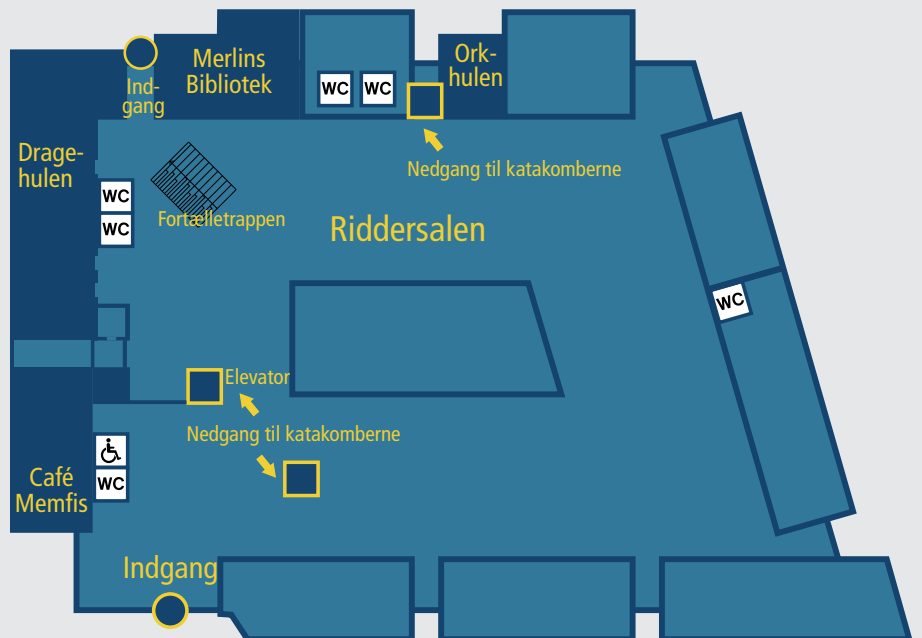
Instagram @fantasyfestivalen

Facebook fantasyfestival

## Hovedbiblioteket



1. sal



Stueplan