



Chop Con  
95

7-9 April • Ejegodskolen • Nykøbing F

## Chop Con:

Nu nærmer årets rollespilmæssige højdepunkt i provinsen sig igen. Det drejer sig selvfølgelig om Danmarks hyggeligste spil-træf; Chop Con.

Som sædvanlig brillierer Chop Con ved at have et af de mest alsidige udvalg i det ganske land.

Con'en arrangeres af nogle af den gamle kreds omkring Chop Con, i samarbejde med Dreamlands RPC (Nyk. F.) og VHF (Vordingborg Hobbyspil Forening).

Tilmelding foregår som følger:

1: Udfyld tilmeldingsblanketten korrekt og send den til nedenstående adresse. Den skal være bestyrelsen i hænde inden 30 marts.

2: **Indbetal pengene** på nævnte girokonto.

3: Medbring giro kvitering som bevis på at du har betalt.

Send og betal til:

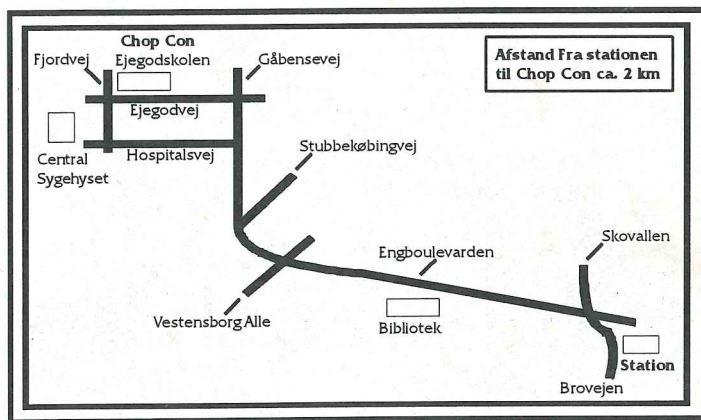
Jørn D. Pedersen, Orenæs Skovvej 12

4840 Nørre Alslev (☎ 53 84 65 43 ) Giro 1-625-8520

**Husk seneste tilmelding d. 30 marts.**

Priser: 1 morgenmad = 15 kroner. 1 aftensmad = 35 kroner. Tilmelding (inkl. T-shirt) = 65 kroner. Evt. afbestilling skal ske senest 1 uge før af hensyn til afbestilling af mad.

Det vil være muligt at proviantere på Chop Con's landevejskro "The Horny Dog". Hvor der sælges slik, chips, sodavand, toast, kaffe, the m.m. Gå heller ikke glip af husets special "Satans Sved".



Chop Con afholdes på Ejegodskolen Fjordvej nr. 46 Nykøbing F. Bybus 190 linie 1, 11 og 12: Afg. fra st. på min. tal 25/55, 50, 50

Viking  
"Fortable sjæle"  
Et scenarie af  
Erik Thygesen

Gemt i mørket i en lille lurvet hytte lidt afsides fra landsbyen, kan man i skæret fra en trandlampe svagt ane konturene af en lille kvinde. En pukkel på hendes ryg kaster de særeste skygger på hyttens vægge. Om kvindens blik fokuserer på de flakkende skygger eller på selve flammen er svært at bestemme, idet hendes øjne har en tendens til at mødes helt inde ved næsebenet. Luf-ten i hytten er tyk og forpestet som følge af kvindens tidligere hyppige omgang med svin. Tit var hun blevet forvekslet med en grisehyrde af folk, som ikke vidste, at hun var landsbyens vølv. Det var nok også en af grundene til at kun få af landsbyens beboere kom for at søge hjælp hos deres nye vølv. Ingen kendte hendes fortid, men eftersom hun havde fået en anbefaling fra vølven i Hedeby måtte hun jo kunne et eller andet.

Lyttede man efter hvad den lille kvinde mumlede for sig selv kunne man høre ordene - gå mod lyset, gå mod lyset! Kendere kunne se på hendes fjerne blik, at hun befandt sig på et andet plan, men noget var forkert. Hendes ansigt fortrak sig i utænkelige grimasser og hendes stemme steg i styrke, indtil flammen pludselig slukkedes og kvinden sad tilbage med et forbløffet udtryk. Ups! Uden tøven begyndte hun at pakke sine svy sager og forsvandt ud af





**Warhammer -  
fantasy r.p.g.  
Et scenarie af  
Mikael Jønsson og  
Sven Jensen.  
(Vold, Sex og  
Hærg Inc.)**

Uden at love for meget, kan vi røbe, at scenariet vil indeholde hæmningsløs vold, hærgen og anden brutalitet, samt nådesløs udnyttelse af de uskyldige. Der vil være chancer for at støde på en kylling eller to, og det vil desuden være muligt at opnå rigdom, berømmelse og ære ved kun lettere misbrug af gudernes navne. Alt i alt; dette vil, uden at sige for meget, være den absolut bedste oplevelse på årets Chop Con (dog undtaget Cyberpunk 2020-scenariet).

**AD&D Revenloff  
Et scenarie af  
Michael Jacobsen**

Ingen spil beskrivelse.  
Horror fantasy.

**Nephtim  
"På bar bund"  
Et scenarie af  
Morten Keerhøj.**

Sackmutz stirrede på statuetten, der sad på bordet foran den. En muskuløs mand lå på gulvet. Sackmutz håbede, at det Nexus, den havde fundet, var stærkt nok til at vække dens fælle. En time efter lå Sackmutz's simulacrum hovedløs på gulvet.

BT d. 19.2 1995: „En stor mand er gået amok i den indre by - det københavnske politi er på bar bund - de har kun èt spor; en umiskendelig lugt af svovl på geningsstedet. Regelkendskab er ingen betingelse, men foretrækkes. Der er briefing 1 time før scenariestart.

**Vampire  
"First blood"  
Et scenarie af  
Adam Fridal**

*I hans soveværelse klapre vinduet og gardinerne blafre, da uvejret tager sin begyndelse.*

*Da han lidt nervøst står op for at lukke vinduet, oplyses de Viktorianske bygninger overfor i et grotesk lysglimt fra et lyn. Var det regnen der spillede ham et puds eller var det fantasien der løb af med ham! Det så grandgiveligt ud som om mand med vinger klatrede rundt på nabo-ejendommens tag.*

*Da det næste lyn flænger gennem natten er der intet at se.*

„This aint no good life,  
This aint no bad life,  
This aint any kind of life...“

-GvsB

Boston, Massechussett, 9 sept 1996  
Det var koldt. Vinden sneg sig ind under huden og frøs den til is.- Dét generede ikke den høje skikkelse der bevægede sig ned af den mørke efterårsvej. Det var lang tid siden sådanne ting havde generet ham. Hans fodtrin var lette og hvis nogen havde givet sig tid til at standse op og iagttage





Langsomt blev de hvide fingre presset imod den solide egetræsdør. En ildevarslende knagen gik igennem hele det gamle hus og sekundet efter blev hængslerne revet ud af dørkarmen og hoveddøren faldt med et brag ind i den støvede hall.

Skikkelsen bevægede sig ind i hallen med sin kåbe flagrende i vinden. Hans sprukne læber skiltes og en stemme der lød ældre end vinden udenfor, hviskede: „Karr laandíé?... Du ved da du ikke kan gemme dig for mig: Kom frem, min søn, min førstefødte, jeg er kommet for at tage dig hjem...“

**Wizard**  
**“Hvilket held at jeg**  
**landt dig”**  
**Et scenarie af**  
**Jonas Bendtsen**

(Nope, det har intet med Magick: The Nerding at gøre)

Blackwoolf klæde sine vorter mens hans trætte øjne prøvede at fokusere på instrumenterne. Hans lemmer var som en pakke Magick kort. Døde og næsten meningsløse i deres bevægelser, men med et enormt (nå, måske ikke så stort igen) opbud af viljestyrke, fik han sine gamle, hårde fingre til at trykke på tastaturet.


Scanning.....

Analysing

Object.....

DNA

Welding / Frej Productions  
proudly presents  
a Cyberpunk 2020 production



*Den Diabolske  
Dadelplukker*

Featuring

**BRAMA RAMA**

The winner of "Best NPC" - snøfte, Chop Con 94

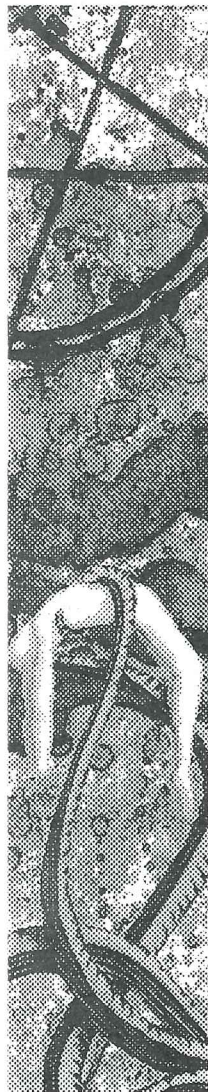
**BLONDINEN**

Appering for the first time, as "The Rocket Scientist"

**ROGER ÅGE**

Starring as "The communications pervert"





**Surps - Detective**  
**"Salskabens veje"**  
Et scenarie af  
**Jørn D. Pedersen**

„De sagde hun var gal. Rablende gal. Hun var også datter af ejeren af det multinationale olieselskab „Petrolana“. Ydermere var hun væk. Vores bureau skulle finde hende, hurtigt. Hun var vist ude i noget snavs. Vi havde brug for pengene og det skulle bare være en rutineeftersøgning. Havde vi vidst hvad der skulle ske, var vi alle taget på ferie i stedet.“

**Buck Rogers**  
**"Ghostship"**  
Et scenarie af  
**Morten Schnohr og**  
**Erik Thygesen**

Alt var et stort kaos af lyd og lys ombord på rumskibet. Det virkede som om der ikke var en eneste alarm, som ikke var gået igang. Et eller andet var sket og ingen fra skibets besætning havde noget som helst overblik over situationen. "Lort, lort, lort noget har ramt os", kom det fra Sam, der lynhurtigt havde smidt sig i pilotsædet. "Er der nogen af jer som har en forklaring på hvad det kan være"? Mens alle febrilsk forsøgte at klarlægge hvad, der var sket, kom Silvio løbende. Han havde tydeligt svært ved at beskrive hvad han lige havde oplevet. "Det...det..fløj lige igennem os. Det gjo... gjorde det altså", var alt hvad han nåede at fremstamme, inden han blev afbrudt af endnu en alarm der gik igang. "30 sekunder til reaktor nedsmeltning. Opsøg hurtigst muligt nærmeste redningskansel" lød den kølige computer-



**Call Now**  
**"En rolig weekend"**  
**Et scenarie af**  
**Kjeld Johansen**

„Det var deres mening, at det skulle være en rolig weekend. Men i deres dødelige sjæle kunne de alle mærke, at noget ikke var som det burde være. Der lå en stemning over sommerhuset, der kunne minde om en nat, hvor man frygter for, hvad dagen vil bringe. Denne fornemmelse var ikke grundløs; stjernerne stod endelig som de skulle. Intet, absolut intet, skulle forhindre mig i at vende tilbage til den verden de kaldte deres.“

En Rolig Weekend er et Call of Cthulhu-scenarie for 5 spillere, som foregår i Danmark i år 1994. Vi fralægger os ethvert ansvar for psykologiske skader, denne fortælling måtte påføre deltagerne.

(Scenariet bygger på scenariet „Desert Strike“, som blev spillet på Stonehenge-Con '95.)

**Rolemaster**  
**Et scenarie af**  
**Claus Clemmensen**

Det var tider, tider for folkene i Langbæk. Kvæget forsvandt sporløst, ja enddog til tider forsvandt folk. Ja, det var trange tider. Folk i den lille landsby isoleret fra verdens bestående riger, nær ved menneskets yderste grænse, ledte febrilsk efter en redning fra undergangen som var nært forestående. Mange beskyldte troldtøj og elverpak for at stå bag. Efter en trang tid så byen dens redningsmænd og efter få små, men vellykkede missioner blev du og 4 andre udnevnt





**Tales from the  
floving vagabond  
Et scenarie af  
Christian Greve**

Hej - jeg kom lige forbi for at få en øl eller to. Jeg vidste jo ikke - hej pacman, vi ses senere nå men hvor kom vi til, joeh dette sted er jo underligt - ja, ja siger du bare. Jeg mener dette sted, du bliver besat af det, ja, for ikke at prale ligger jeg jo på, en 17. plads og man kalder mig til tider Laser Jack, nå - men jeg kan se på Hugo, min øl er på vej. Vi ses.

**D & D  
"A world of  
repetition"  
Et scenarie af  
Morten Keerthøj**

Kroen lå øde hen, kun få gæster var til stede. Ind gennem døren vakler en hårdt medtaget budbringer. Han falder hen over jeres bord. Han har en skriftrulle i hånden og en sort, rødfjeret pil i ryggen. The Game is afoot.

**Call of Cthulhu  
"Rædsel i Tibet"  
Et scenarie af  
Keneft Jensen**

Der er en lille dal i Tibet. En gruppe soldater er forsvundet og nu bliver det karakterenes opgave at finde dem igen.

*"Investigation and action mix"*

**Andre arrange-  
menter**

VHF ( Vordingborg Hobbyspil Forening ) vil stå for Battle Tech, en Magic turnering og måske noget Epic Space Marine.

**Games Workshop**

Er du i besiddelse af en hær til Epic, Warhammer Fantasy, Warhammer 40K eller en flåde til Man O'War og har lyst til at møde nye modstandere, vil der på Chop Con også være mulighed for dette. I fællesskab at

# † Tilmelding til Chop Con 95 †

7-9 April

Navn: \_\_\_\_\_ Alder: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Tlf.: \_\_\_\_\_ T - shirt str. \_\_\_\_\_ (s - xxl)

**Varm mad:** Fredag aften \_\_\_\_\_ Lørdag aften \_\_\_\_\_ Pris 35 kr. pr. aftensmåltid  
Morgenmad Pris 15 kr (skal ikke forudbestilles)

## Spil:

Prioritet (1,2,3)

**Fredag (kl. 19<sup>00</sup> - 1<sup>00</sup>)** -----

Viking - "Fortabte sjæle" \_\_\_\_\_

Warhammer fantasy r.p.g. \_\_\_\_\_

AD&D Ravenloft \_\_\_\_\_

Nephilim - "På bar bund" \_\_\_\_\_

**Fredag nat (kl. 2<sup>00</sup> - 8<sup>00</sup>)** -----

Cthulhu By Gaslight - "Inderst inde" \_\_\_\_\_

Vampire - "First blood" \_\_\_\_\_

**Lørdag (kl. 10<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup>)** -----

Wizard - "Hvilket held at jeg fandt dig" \_\_\_\_\_

Gurps (Detective) - "Galskabens veje" \_\_\_\_\_

Buck Rogers - "Ghostship" \_\_\_\_\_

**Lørdag (kl. 19<sup>00</sup> - 1<sup>00</sup>)** -----

Cyberpunk - "Den Diaboliske Dadelplukker" \_\_\_\_\_

Vampire - "Wrecked" \_\_\_\_\_

Call Now - "En rolig weekend" \_\_\_\_\_

Rolemaster \_\_\_\_\_

Beyond The Supernaturel \_\_\_\_\_

**Søndag (10<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup>)** -----

Tales From The Floating Vagabond \_\_\_\_\_

D & D - "A world of repetition" \_\_\_\_\_

Call of Cthulhu - "Rædsel i Tibet" \_\_\_\_\_

Prioriter dine valg med et 1, 2 eller 3 på stregen efter spillet.  
1 er din højste prioritet og 3 din laveste. Du skal prioritere  
fra 1 til 3, i hver af de spilleblokke du ønsker at deltage i.

**Tilmelding sendes hurtigst muligt til  
Jørn Pedersen - Orenæs skovvej 12 - 4840 Nr. Alslev  
Pris for tilmelding (incl. T-shirt) 65 kr  
Pris pr. aften måltid 35 kr  
Betal på giro 1-625-8520**

**Advarsel:** trampoliner, gamle ostemadder, spiritus, snydeterninger  
og falske nørdbriller må ikke medtages.

På gensyn...



hvis du tør!

Layout og illustrationer af

Jakob Bendtsen

&

Steen Stanley Olsen

**GRAFIK**