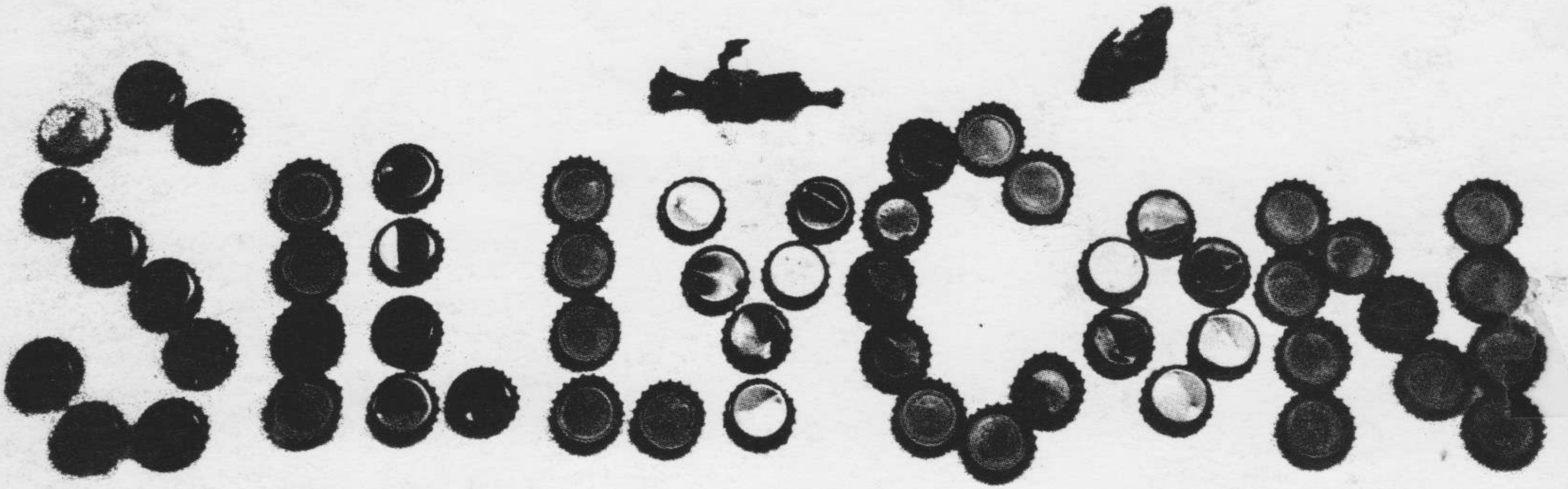


600KAND AV:
PIPE TUNE
CORP.



Nu ska vi se... var va vi nu?

När jag invigdes i arbetet med årets Sillycon, låg ribban högt. Jag drömde om en renässans för rollspelet, om SillyCon som en stor ståtlig ballong som stilla svävade högt, högt där uppe på den blåa rollspelshimlen.

- Så vad är det vi alla drömmer om? Vänlighet och glädje är i alla fall något som kan komma nära nog. Nära nog för att göra en helg fylld av det till något bra. Varför inte försöka? Istället för att flitigt ta en kölapp och ställa sig i ledet efter alla andra konvent så springer SillyCon i år bredvid och pekar på dom andra med ett leende. I år är det beslutat att SillyCon skall hålla en inträdesavgift på 20 kr per deltagare vid föranmälning.

Det är ett konvent för våra nära och kära. Vi får göra ett konvent tillsammans så vill du vara med, kom! Det är ett konvent för de som vill att rollspelet skall leva kvar och ständigt förnyas individuellt som globalt. Vi har filat bort alla kanter och sänkt ribban på lönsamhet men höjt den på vänlighet. Medan andra springer som får i flock med blicken inställd på millennium skiftet tar vi och kliar oss i navel och stannar kvar under korkeken. Varför hetsa upp sig på framtiden när man inte uppskattar det man har här och nu. Och vem vet, SillyCon kanske inte kommer till oss nästa årtusende så varför vänta.

- Plötsligt ser jag ballongen igen, den flyger! Fast inte lika stilla och högt som förr. Den dansar fram nära, nära alldeles ovanför markytan. Utan rädsla för att den skall spricka tar jag den i mina händer. Nu är den här igen, SillyCon 8 har landat. Kom, men glöm inte, den som ger sig in i SillyCon får leken tåla.



Ett rollspelsscenario brukar vara i ca. fem timmar. Att skriva ett kan ta hur lång tid som helst. Tidlösheten i en historia och kraften i ett väl framfört nummer lever kvar och är något man aldrig glömmer. Det är detta som hjälper oss att skapa en gemensam vision, i en värld som blivit allt hårdare, där otydbara rop på hjälp kväver barnens glada skratt och där multipel egoism håller på att krossa den gamla tidens människa. Som ljusglimtar i detta mörker blossar dock konventen lite här och där. SillyCon 8 brinner för dig.

I årets SillyCon är alla Rollspels scenarion skrivna i fri form vilket betyder att dom inte är skrivna till något speciellt system. Som den erfarna konvents besökaren säkert har iakttagit så brukar det alltid vara med något system fritt äventyr på de flesta konvent. Men i år så har vi i Mora inte orkat att hålla oss till dom begränsningar som regelsystemen betyder. Följden av detta blir helt enkelt att ni som besökare på SillyCon i år inte behöver ha med några tillbehör alls, förutom möjligtvis er fantasi. Varje spelpass är på fem timmar och om inte annat anges så är det även för fem spelare. Vi vill också påpeka att det kan finnas fler äventyr än de som presenteras att spela på SillyCon men då det inte är säkert om vi vill eller kan spela dem osv. så tar vi inte med dom i här.

Vad det gäller Nisse Nytt's årliga bidrag så kan tyvärr ingen information presenteras om dem här i och med att det råder osäkerhet om möjligheten för Nisse Nytt att delta som vanligt.



Rollspel

Följande personer har varit med och skrivit äventyr till SillyCon i år: Kristian Carlsson, Martin Carlsson, Anders Hanson, Petter Hillström, Johan Nilsson, och Martin Svahn.

Expedition Christoffer Robinson

Intriger, spänning och vad man kan kalla ett modernt äventyr är vad de flesta tänker på när någon nämner namnet "Expedition Christoffer Robinson". Många är det som söker men endast tio kommer att bli uttagna till att delta i årets version av intrigerna och äventyren på ön. Du liksom alla andra kanske hoppas att bli årets Christoffer Robinson och vinner de mest sagolika priser, men då skall du veta att vägen dit är lång och kantad av sand, kokt ris, evigt fiskande och en stor portion äventyr. Även om du inte vinner så blir du ialla fall en rikskändis. Det är bara fördelar med att delta i Expedition Christoffer Robinson. Deltagarna i Expedition Christoffer Robinson känner inte varandra sedan tidigare. Den största utmaningen på ön är förstås att klara sig själv, hitta mat och överleva i största allmänhet. Men Christoffer Robinson är ju inte bara ett överlevnadstest - det är en tävling också, så man måste också knyta sociala kontakter för att ej bli utröstad. Vill du vara med i år? Skicka din ansökan till oss senast den 28 oktober, och håll tummarna, hårt...

Efter en idé av: Martin Svahn.

Manus och Regi: Anders Hansson, Johan Nilsson och Martin Svahn.

Karaktärstillsättning: Martin Svahn och Anders Hanson.

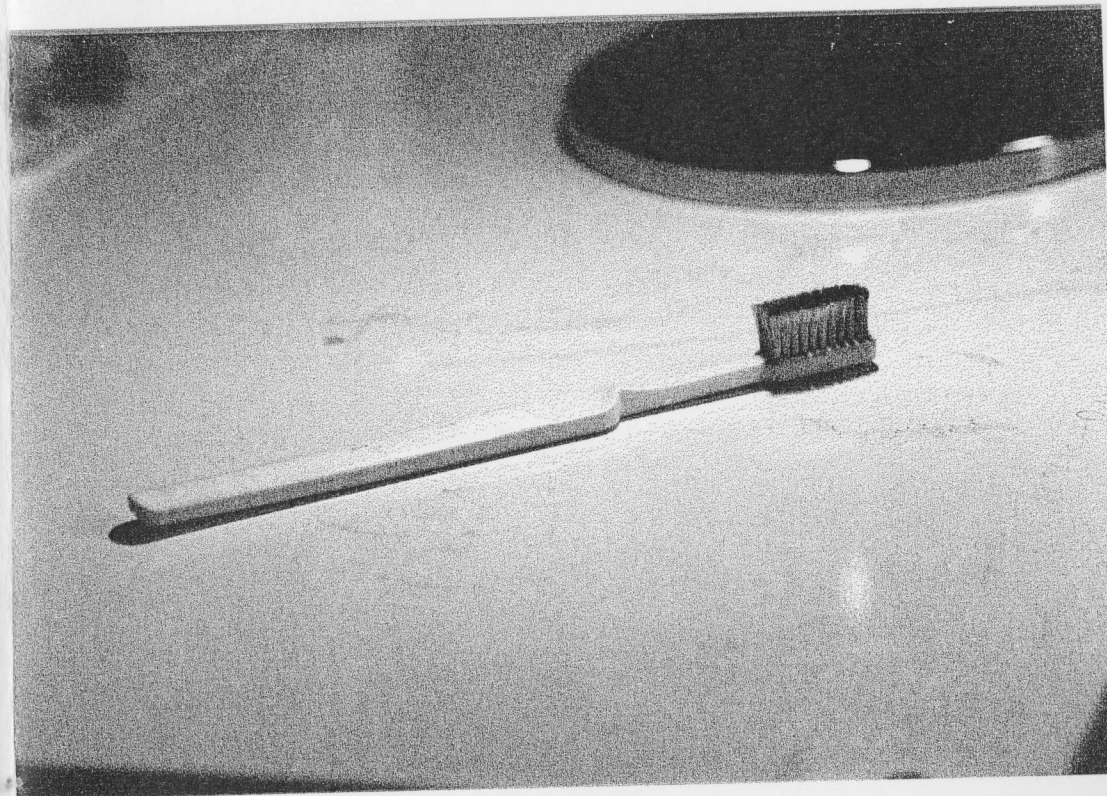
Grafisk layout: Anders Hansson och Martin Svahn.

Ljudtekniker: Frigo Scandia.

Medverkande: 10 nu okända personer.

Tidpunkt: Ca 10 timmar mellan 29 okt och 1 nov.

Plats: På en tropisk ö.



Sepsis - en resa utan slut.

LOLA var som vanligt lite halvfull av folk i sina bättre dar. Cigarr röken låg som en tunn, fin, väldoftande dimma över hela inredningen och mannen i den kritstreckiga kostymen tog ett par extra andetag bara för att njuta av lukten innan han svarade.

- Är du säker på det?

- Självfallet, svarade "The Boy". Namnet är kanske lite missvissande då "The Boy" befann sig nära den ålder då man vanligtvis brukar gå i pension men i detta sällskap skulle han alltid förbli "The Boy".

-tystnad-

- Du förstår väl att om du inte säger som det är, är det du som sitter löst? "The Boy" nickade samtidigt som han studerade sina skor. Han hade putsat dem i förmiddags och nu kunde han se sitt runda ansikte i den blanka lacken. Han förvånades över åldern som hans ansikte uttryckte medan han tänkte på hur vissa saker aldrig ändras. Dom andra verkade också lite besvärade men efter det som hänt var alla lite mer spända än vanligt.

- Jag är säker. Han sa det mest för att bryta tystnaden och dom andra verkade uppskatta det.

- Då så. Bill, sångaren i sammanhanget, sträckte lite på sig och fimpade stumpen av sin Lucky.

- Ta en titt på texten jag hittade häromdagen. Sa han med sin skrovliga stämma. Han sträckte mannen i kritstreckts kostymen en papperslapp som han haft i sin kostymficka. Mannen som tog i mot lappen lutade sig sedan mot väggen och började leta i bröstfickan efter de glasögon som mycket riktigt låg där. Där på läste han högt, utan att bry sig om att ta ut pipan ur munnen:

"En gång var jag ett foster i min moders kropp, då levde jag i edens lustgård. Så kom jag ut i livet med en dröm och ett hopp en förväntan om något underbart. Åren gick och allt var inte vackert och gott jag såg krig och fattigdom och fasor, jag såg sjukdomar och hat och fruktansvärda brott och människor som vandrade i trasor. Men i drömmen om atlantis såg jag guld och stora skepp, jag såg farkoster som sväva fritt i luften. Jag såg gnistrande kristaller som gav ljus och det är den vackraste dröm som jag har haft. "

"Flash" såg upp från lappen med ett litet leende i mungipan. Han räcktetillbaka den och knackade sin pipa mot dörrposten.

- Fin dröm. Sa han och de log i samförstånd.

- Nej vad säger ni, är det inte dags för The Sentimental Gentlemens att ge publiken vad dom väntar på. Man kunde nästan höra knackningarna när de gamla männen rätade på sina ryggar och beträdde den illa upplysta scenen.



Sedum -en fetknopp utan blad.

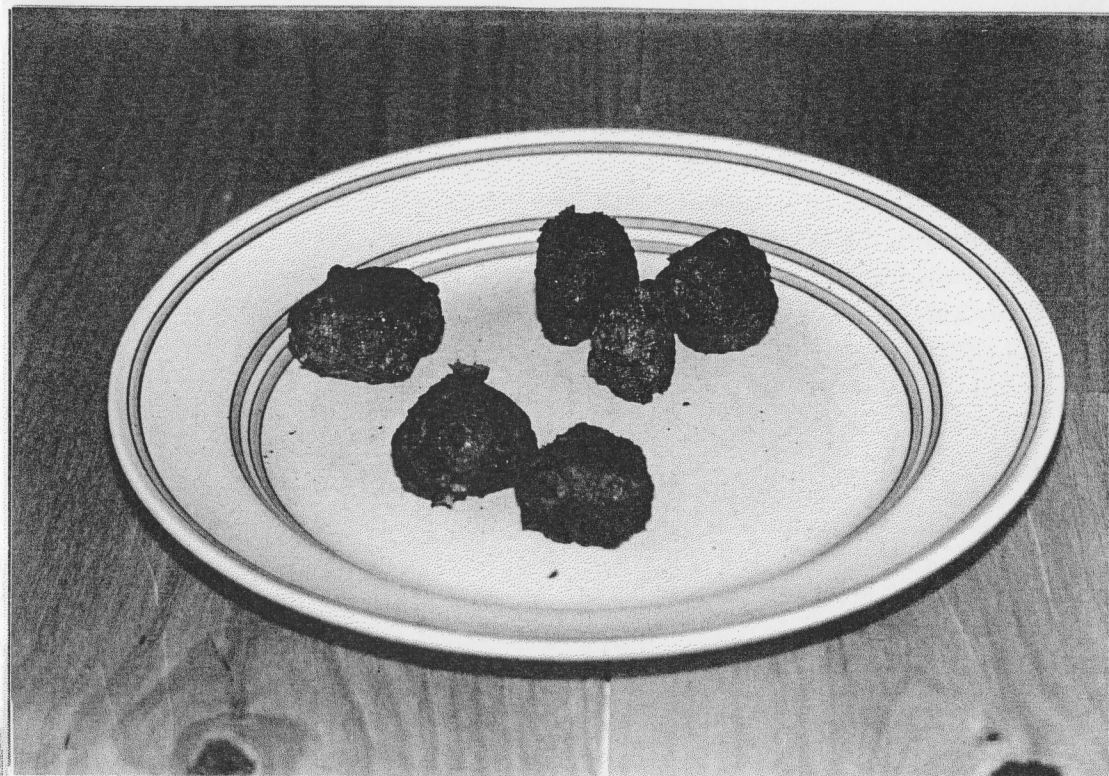
- Vad är det för steg som hörs i trappan? Frågade Baxter och lekte med skeden i sitt svarta kaffe.
- De kommer för att arrester oss, svarade Mr. Heimat med sin något gnälliga röst och tömde ett glas konjak.
- Åhå... ja så, på så vis sade Baxter.

Männen ute i trappan hade nu kommit upp till avsatsen vid tredje våningen, där ett par rörmokare stod och fingrade lite rastlöst på elementen. Rörmokarna och männen i trappan utbytte menande blickar.

- Alla är hemma viskade en av rörmokarna och hamrade på ett rör. En man i första ledet tog fram en tjänste pistol ur ena rockfickan och mannen bredvid tog upp en dyrk. Alla var väl beväpnade när de gick upp till lägenhet nummer 43. En hade nät av silke i sina fickor, nät som lätt kunde vecklas ut. En annan hade tjocka rep och ett par uppsättningar handfängsel i beredskap. Dörren slogs upp med en smäll och ett tiotal män störtade in. Alla beredda på vad motstånd som skulle kunna ges. Men snart fann de till sin bestörtning att lägenheten var öde, det ända spår av liv som lämnats kvar var en varm urdrucken kaffekopp och ett konjaksglas som lämnats på köksbordet. Bredvid glaset stod en blå speldosa med förgyllda kanter.

Någon minut senare uppenbarade sig en lång man i svart väst och rock tillsammans med en kolossal kanin utanför New Hampshire Hotell. Mannen banade sig raskt väg genom folkmassan och öppnade hotellets entrédörr. Men en benig och otrevlig portier hejdade honom och sade i vresig ton:

- Inga kaniner på hotellet.
- Ursäkta mig, gnällde den långa mannen och förde en knotig hand till örat som för att höra bättre, inga kaniner, säger ni? Vad för kaniner? Portiern spärrade upp ögonen och med all rätt. Mannen hade inte längre någon ofantlig kanin vid sin sida, i stället trängde en tjock karl i övre medelåldern in i butiken. Den tjocke mannen bar på en blå speldosa men förgyllda kanter...



Det här behövs:
4 hg köttfärs
1/2 dl ströbröd
1 1/2 dl vatten eller buljong
1 liten finhackad lök
1 ägg
1 tsk salt
lite malen peppar
smör till att steka i

Gör så här:

Blanda alla ingredienser utom köttfärsen i en bunke. Låt smeten stå och svälla ungefär fem minuter. Rör sedan ner köttfärsen och blanda till en jämn smet. Stek köttbullarna på medelgod värme. Och köttbullar ska stekas i smör! Den som vill ha en god lättlagad sås tar genvägen med brunsåspulver uppblandat i vatten och grädde och med soja till vacker färg. Hacka löken fint.

Citat: "Jag tror jag har ett bättre köttbullsrecept. Ett gammalt bra trick för att få stunsig smak på köttbullar är att ta lite ansjovisspad i smeten. Om man gör köttbullar till vickning och sen frestar med en Jansson blir det alldeles naturligt."

The Dark side Of The Moon -ett äventyr med Kristian vid rodret.

I ett rymdskepp som i maklig fart är på väg genom den kalla mörka hotfulla rymden sitter fem dystra män i tystnad alla försjunkna i sina egna tankar och omedvetna om omgivningen. Deras mål, en gruvplanet i utkanten av det kejsrerliga imperiet. "Ett rutin uppdrag. Det finns inga rutinuppdrag. Men skulle man sända en elittrupp på ett uppdrag utan att ge dem fullständiga instruktioner och dölja viktig information för dem? Det verkar ju orimligt, rent ut sagt absurt. Dessutom verkar inte de andra ha reagerat över detta. Kanske är jag bara paranoid."

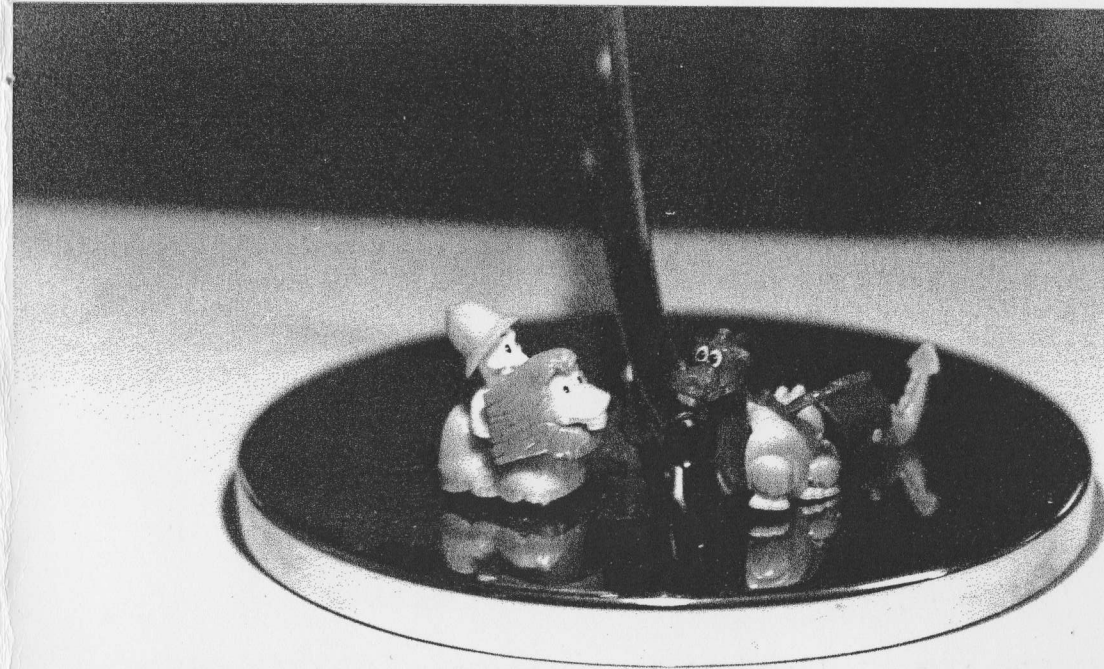
Sömnen slukade deras tankar och den stillsamma färden fortsatte mot imperiets utkant...

Peter Hillström "Killer of all gods" and Martin "Terminator" Carlsson proudly presents the best shit you ever seen:

Som en tjuv om natten.

Allting var i stort sett klart. Nu väntade bara den sista, men kanske svåraste etappen. Spider firades sakta ner med hjälp av stålvajern. Det ända som syntes i mörkrets var de röda laserstrålarna, och tur var det att man inte såg någonting mer. För då hade antagligen Spider gripits av sin påtagliga svindel.

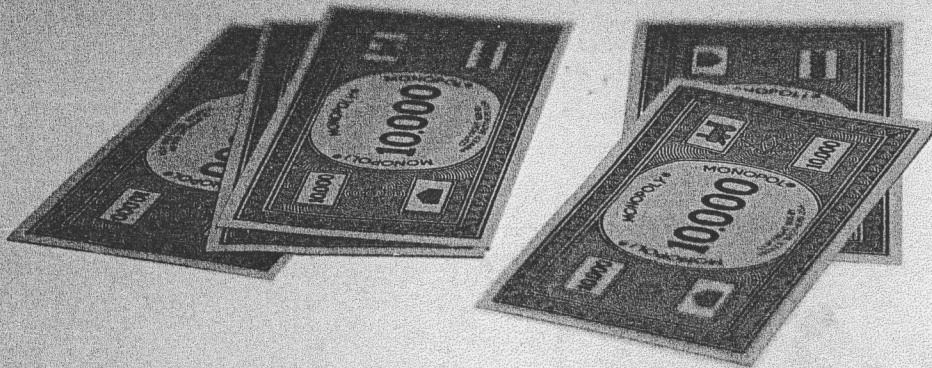
Spider skar glaset i en perfekt cirkel, men avbröts plötsligt av att walkie-talkien knastrade till. Spider kände genast igen Snipers ironiska stämma när han väste fram: "Almost there". Spider torkade snabbt undan svetten från pannan. Sen tändes lamporna. Vad hade gått fel?



Godkänd av: Pipetune Corp.

När glöden i oss börjar falna
våra kroppar sakta svalna
utan aning nu vi far
bort från gamla goda dar
kraftlösa vi nu oss känner
när vi lämnar goda vänner
vilsna står vi här och gråter
aldrig får vi vända åter
denna värld har inget nav
PiPeTune Corp. Godkänd av

- Ett äventyr om något som händer oss alla en gång.



Pipeline

Ingen ser de tårar som glimmar
I ögat på den gråtande clownen
Men alla hör de som stimmar
De hoppfulla lekande barnen
Stilla och tyst sitter han bara
Fast han vet vad som komma skall
Han vet allt om den hemska fara
Vågar inte in i hjältens mall

I ögat på den gråtande clownen
Faller det stilla en tår
Den faller för de skrattande barnen
Den faller för alla de år
Som tävlingarnas tävling har varat
Med offer av så många liv
Alla de år ingen har kunnat svarat
Varför pågår nu detta kiv?

Inne i den djupa dimman
Ljuder dystert ett skratt
Djupt i den dystra dimman
Blir den vite kungen matt
Tävlingarnas tävling är slut
Vinnaren blev lite förvånad
Kroppen av förloraren bärs ut
Blek på båren blir han hånad

Aldrig mer springer de i parken
De hoppfulla, de glada, de små
Nu ligger de stilla på marken
De små hann inte ens räkna till två
Bredvid ligger alla vi andra
Inte riktigt lika vackra men ändå
Vi som de små nu kan klandra
För bredvid döda ligger döda små.

Efterlysning av spelledare

Vi söker hjälpsamma människor. Är du en av dem? I sådant fall, hör av dig i förväg så vi vet om du vill spela eller på annat sätt hjälpa till. Desto fler vi är som gör SillyCon ju bättre blir det!



Övriga arrangemang

På SillyCon likt som på så många andra konvent så kommer det även att finnas mer att göra än att bara spela rollspel. Vi presenterar här nedan en del av det vida spektrum av aktiviteter som bjuds.

Tabletop

Den lille Makari sprang över det blodiga slagfältet vevandes med sitt väldiga banér. Överallt låg brinnande och lemlästade kroppar kringströdda och stanken av brinnande kött spred sig med de ljumma sommarvindarna.

- I lov da smell of plasma in da morning, skrek han triumferande och tog ett djupt andetag. Ljudet från maskingevären och kanonerna ekade fortfarande i hans huvud vilket hetsade upp honom ytterligare. Han sprang vidare över det till synes ändlösa antalet döda kroppar och han var så lycklig.

Den lille Torgrim sprang över den sommarsköna ängen vevandes med sitt väldiga banér. Överallt stod knopparna i blom och lukten av kamomill spred sig med de ljumma sommarvindarna.

- I love the smell of flowers in the morning, skrek han triumferande och tog ett djupt andetag. Ljudet från fåglarna och de tusentals insekterna ringde i hans huvud vilket hetsade upp honom ytterligare. Framför honom bredde den enorma amén ut sig med led efter led av soldater och överallt vajade banéren i den alltmer tilltagande sommarbrisen. Han sällade sig till sina kamrater i spänd förväntan på att få höra den första hornstöten. Torgrim var så lycklig.

Tabletop är roliga spel för hela familjen som kommer att ge dig många trevliga timmar på konventet. En turnerig kommer att hållas i den nya versionen av Warhammer 40k, en i Warhammer Fantasy Battle, Bloodbowl och en i Necromunda. Beroende på intresse kommer det även att hållas turneringar i den gamla versionen av 40k.

För information om regler, priser och dylikt till tabletop, ta kontakt med SillyCons tabletop kontakt:

Jonne Berndtsson

Hem: 0243-13749

Mobil: 070-3069983

E-post: teppe@visto.com

Legoland

Till dig som inte tycker att det är så kul att sitta och pilla på en liten metallklump från England men ändå vill delta i spännande, helt strategiskt fenomenala, väldigt realistiska och dessutom ytterst roliga spel med olika modeller, eller om du bara vill minnas dina dagar på golvet letandes olika plastföremål kan SillyCon i år erbjuda Legowars©. I något hörn på konventet kommer vi nämligen klämma upp några stora låder med den dansk tillverkade leksaksprodukten där det kommer finnas tillfälle att spela Legowars© eller delta i modellbyggande med mera. Så om du nu vill visa upp dina talanger i Lego plockande så besök denna publik favorit. Du kan också kolla in och tjuvträna reglerna på internet. Sidan finns länkad från SillyCons hemsida.

Brädspel

På konventet kommer det finnas andra spel att koppla av med än dom reguljära rollspelen. Vi har självfallet alla dom vanliga brädspelsfavoriterna plus att vi har dammat av Mora Rollspelsklubbs gamla spelförråd för att kunna ge dig ett så varierat utbud som möjligt.

Illuminati New World Order SM - kval

Vill DU spela SM-final i INWO nästa år på LINCON?

Då ska du dyka upp på detta arrangemang. Det här är nämligen den tredje av de kval-omgångar som kommer att hållas innan finalen.

Regler:

1 lek bestående av 45 kort

Det finns två kval omgångar. Den ena spelas under förmiddagen på Lördagen och den andra spelas på eftermiddagen. 50% av alla anmälda till varje pass går vidare till final. Finalen spelas på söndagen under förmiddagen. 2/5 av alla som når finalen är sedan klara för SM-final på LINCON.

Man får deltaga på båda kvalpassen om man vill, men då får man betala dubbel anmälningsavgift. Under varje kvalpass spelar man 3 matcher, med start 2.5 timmar mellan varje. Man får byta lek mellan varje omgång utan några som helst restriktioner.

Vi kommer att köra med alla officiella errator som går att läsa på: <http://www.sjgames.com/inwo/errata/>

Vi kommer även att köra med en restriktion på hur många kort av varje man får använda.

Dessa är följande:

Ultra-Rare: Max 1 kort av varje

Rare: Max 2 kort av varje

Uncommon: Max 3 kort av varje

Common: Max 4 kort av varje

Fullständiga listor med kortens vanlighet/ovanlighet finns på: <http://www.sjgames.com/inwo/lists/>

Tyska kort får givetvis användas med då måste man använda "INWO Spricht Deutsch" reglerna som finns på: <http://www.sjgames.com/inwo/rules/germanenglish.html>

Dock får man ej använda polska kort under detta kval. Eventuellt kommer detta att ändras senare om SJG gör en lista över de korten liknande den för de tyska korten, men då meddelas detta så fort som möjligt.

För att ta reda på vilka som går vidare till kval-finalen kommer "Percentage of Goal Scoring System" att användas och din finns på: <http://www.sjgames.com/inwo/rules/variants/inwo-tourney-rules.html>

Vi kommer även att köra med "Agents of Ennui" och "UFOs Classic". Och de finns på dessa adresser:

<http://www.sjgames.com/inwo/rules/variants/agentsofennui.html>

<http://www.sjgames.com/inwo/rules/variants/ufosclassic.html>

Finalen kommer att spelas på samma sätt som kvalspelet med det undantaget att man i första hand får spela mot finalister från det andra kvalet.

Priser:

Priserna kommer bestå av GRATIS INTRÄDE TILL LINCON 2000 för att där kunna vara med och spela finalen. Observera dock att man på Lincon givetvis får spela andra saker

också utan att behöva betala något extra (förutom anmälningsavgiften för de arrangemangen då förstås). Givetvis så kommer det också att delas ut priser till de tre bästa bestående av kort från SJG.

Arrangör: Björn Lagerström

Typ av spel: Kortspel, Individuellt SM-kval

Tidåtgång: 7.5-8 timmar (plus eventuell final)

När: Kval 1, Lör 08-16. Kval 2, Lör 16-24. Final, Sön 07-15

Meriter: INWO-SM arrangör 98 på LINCON, INWO arrangör på LINCON 99 INWO-SM-00-kvals arrangör på WettCon OCH BoCon

Civiliserad tävling?

Du är ledare för en av de stolta civilisationer som uppstod vid medelhavet för länge sedan. Du sak nu leda ditt folk mot ökad makt och välstånd med alla medel tillåtna.

Ja det är det som är tanken i Civ. På SillyCon kommer det att hållas en turnering i advanced civ för de som är intresserade. Reglerna är de som står i regelbokens grund. Anmälan sker på plats. Vinnare är den som har lyckats skrapa ihop flest poäng på ett enda parti under konventet. Dessvärre kan inge priser utlovas på förhand men det kan förekomma.

Civ.Arrangör: Jonne Berndtsson

Hem: 0243-13749 Mobil: 070-3069983

E-post: teppe@visto.com

Vad kostar kalaset?

Inträdesavgift vid föränmälning: 20 kronor per person

Inträdesavgift vid dörren: 80 kronor per person

Till försäljning på SillyCon

Vi kommer att ha en kiosk där det kommer att finnas olika former av onyttigheter till fördelaktiga priser att införskaffa. Om det nu inte räcker eller om du känner att du vill ha något bastantare i magen så finns det ett flertal Pizzerior och restauranger i Mora inom gångavstånd från SillyCon. Vid intresse kommer det dessutom ordnas ordonanser för mathämtning mot beställning på konventet.

Hygien och logi

I gympasalen i skolan finns det duschar för den som tycker att det är nödvändigt. Sova får man annars göra på golv i lektionssal på medtagna liggunderlag med mera. Som en liten bonus till de med något klenare fysik eller högre krav på bekvämlighetsgrad har vi ordnat sängar för uthyrning under SillyCon. För den ynka summan av 30kr får du en säng under hela SillyCon. Det går bara att hyra säng på plats och det är ett begränsat antal och ta med egna sängkläder eller sovsäck.

Tid & plats

SillyCon 8 slår upp sina portar 18.00 fredagen den 29/10. Konventet avslutas på kvällen den 1/11 runt 16.00. Platsen är, precis som förra året, Strandens skola i Mora. Denna anläggning ligger på bekvämt gångavstånd från tågstationen och det är bara ett par minuters promenad till centrum..

Hur man anmäler sig -7 enkla steg.

1. Du tar ett kuvert, ett fint papper, en penna och en tjugokronors-sedel.
2. Skriv på pappret: Ditt namn och andra person uppg.
3. Anteckna det scenario som du helst vill spela.
4. Du får även skriva något mer som du vill informera arrangörerna om, t.ex. om du har några livshotande allergier mot pälsdjur, Cipramil missbruk, svårtolkad dialekt etc. Använd bara ditt förnuft!
5. Tag kuvertet och skriv:

Anders Hansson

Millvägen 1

792 37 Mora

...på det.

6. Sedan är det bara att tulta ner till posten och köpa ett frimärke att frankera brevet med.
7. Men glöm inte att lägga det på lådan!

Hör av dig!

Det finns flera sätt att kontakta oss om du vill vara med och göra något, ha information eller bara höra dig för.

telefon: Anders Hansson 0250 - 18553 epost: sillycon8@email.com

Kristian Carlsson 0250 - 10843

hemsida: <http://welcome.to/sillycon>

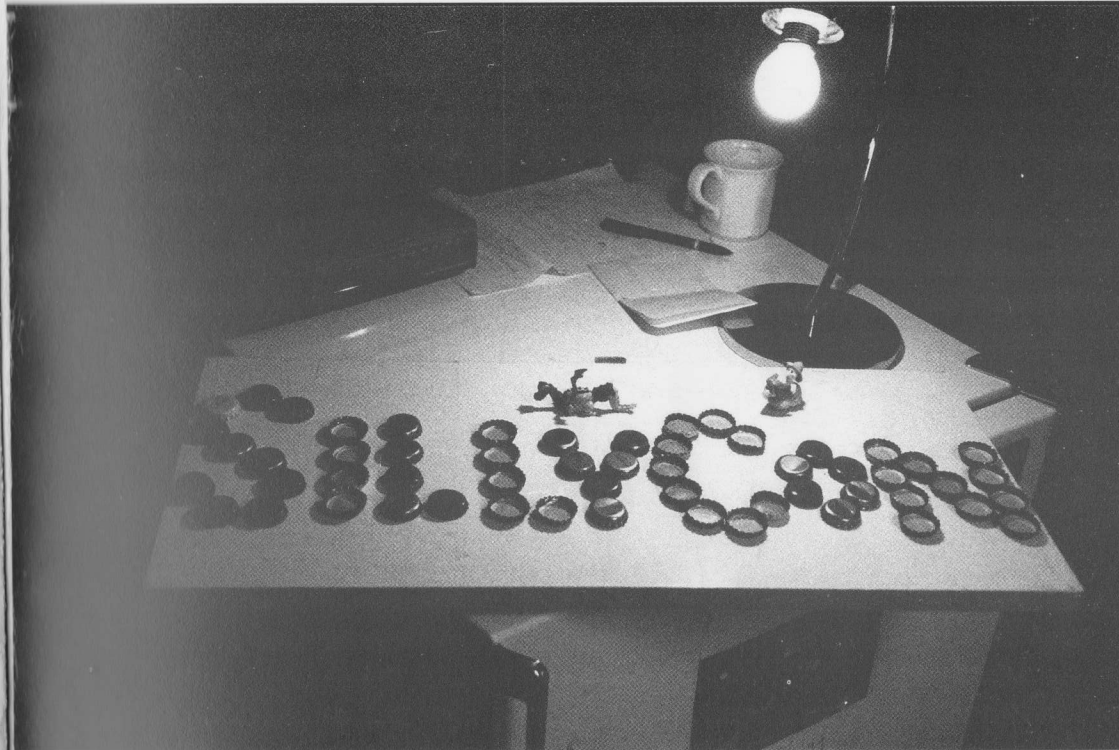
SPELAR

DE

ROLLSPEL, BRÅDPEL, DATORSPEL, LEVANDEROLLSPEL, POSTSPEL,
FIGURSPEL, KORTSPEL, PAINTBALL, ELLER ANDRA SÄLLSKAPSSPEL?



Du är väl medlem i Sveriges roll- och konfliktspelsförbund!
Över 23000 spelare i mer än 1000 föreningar kan inte ha fel. SVEROK
verkar för spelarna i Sverige och är ett av de få ungdomsförbund som
ökar i medlemsantal! Är du inte medlem i en förening hjälper vi dig att
starta en eller att hitta en där du bor. Det kostar naturligtvis ingenting att
vara med i SVEROK. Tvärtom ger förbundet bidrag till medlemsföreningarna.
Skriv till SVEROK, Köpmanagränd 4, 582 24 Linköping. Tel 013 - 14 06 00. Fax 013-14 22 99



- alla får vara med -